

ISSN: 2147-5601

SAYI : 19 / HAZİRAN 2016

ÇAĞDAŞ BAKIŞ

ÇAĞDAŞ EĞİTİM KOOPERATİFİ YAYIN ORGANIDIR



ÇEK Yönetiminde
Görev Değişimi

**21. OLAĞAN GENEL KURULUMUZU
GERÇEKLEŞTİRDİK**



Attığımız her adımda
geleceğimize bir iz bırakırız. İyi
veya kötü...

Gelecekte de gülümsemek
istiyorsak bugünden yatırım
yapmamız gerekiyor.

Biz en büyük yatırımımızı,
geleceğimizin teminatı olan
çocuklarımıza yapıyoruz.

ÇOCUKLARIMIZIN

Çocuklarımızın geleceği için,
doğa üzerinde bıraktığımız ayak
izimizi küçültüyoruz.

Nilüfer'in Karbon Ayak İzini
hesaplıyoruz.

Her şey geleceğin Nilüferlileri
de gülümseyebilsin diye.



444 1603 nilufer.bel.tr

NİLÜFER
BELEDİYESİ
BURSA



ÇAĞDAŞ
GÜNDEM



5-23

ÇAĞDAŞ
EĞİTİM



24-32

ÖZEL 3 MART
BEŞEVLER
ANAOKULU



34-43

ÖZEL 3 MART
AZIZOĞLU
İLKOKULU VE
ORTAOKULU



44-65

GÜLER-OSMAN
KÖSEOĞLU
ORTAÖĞRETİM
KIZ ÖĞRENCİ
YURDU



66-74

GÖRÜKLE
YÜKSEK
ÖĞRENİM
KARMA
ÖĞRENCİ YURDU



75-79

KÜLTÜR
SANAT



80-88

SPOR



89-93

BASININ
ÇEK'TİKLERİ



94-98

ÇAĞDAŞ BAKIŞ

Sahibi Çağdaş Eğt. Koop. adına

Yön. Kur. Bşk. Ali Arabacı

Sorumlu Yazı İşleri Müdürü

Zeki Baştürk

Yayın Kurulu Başkanı

Prof. Dr. Füsun Öztürk Kuter

Yayın Kurulu

Prof. Dr. Asude Bilgin • Fehmi Enginalp • Prof.

Dr. Hatice Şahin • Doç. Dr. Nimet Haşıl Korkmaz

• Doç. Dr. Rüçhan Özkılıç • Yrd. Doç. Dr. Rüyam

Küçüksüleymanoğlu

Katkıda Bulunanlar

Ayla Okumuş • Tülay Şener •

Füsun Demir • Sema Üçok • Teoman Alper

Fotoğraflar

Bekir Çelik • Samet Savaş

Yayına Hazırlık

Kuter Yay. ve Tan. Hiz. Ltd. Şti.

www.kuterpr.com

Grafik / Tasarım

Kuter Yay. ve Tan. Hiz. Ltd. Şti.

www.kuterpr.com

Reklam Pazarlama

Duygu Özbekçi • Ayşen İnci

Baskı

Akmat Akınoğlu Matbaacılık A.Ş.

Tel: 0.224 243 29 29 pbx

www.akmat.com.tr

Yazışma Adresi

Sakarya Mh. Atatürk Blv. No:93 Görükle

- BURSA

Tel: 0 224 483 21 74 (10 hat)

Eposta: zekib@cagdas.org.tr

www.cagdas.org.tr

ISSN: 2147 - 5601

Üç ayda bir yayınlanan yerel süreli yayın.

Dergide yayınlanan yazı ve fotoğrafların tüm hakları

saklıdır. Ticari yayın değildir. Yazıların sorumluluğu

yazara aittir.

*Lirvede
42. Yıl*



SINTA[®]
SANAYİ İNŞAAT TAAHHÜT VE TİCARET A.Ş.

SINTA
İNŞAAT

İDARE MERK. (İNŞAAT TAAHHÜT)
Organize San. Bölgesi Gri Caddesi
No: 8 - 16140 - BURSA
Tel : 0224 243 62 40-41
Fax: 0224 243 62 42

SINTA
CELİK

CELİK KONS. ÜRETİM TESİSLERİ
Organize San. Bölge. Sarı Caddesi
No:9 - 16140 - BURSA
Tel : 0224 243 62 40-41
Fax: 0224 243 62 42

SINTA
PREFABRİK

PREFABRİK TESİSLERİ
Organize Sanayi Bölgesi
Gri Caddesi No: 8 16140 - BURSA
Tel : 0224 243 62 40-41
Fax: 0224 243 62 42

SINTA
TRAVERS

TRAVERS ÜRETİM TESİSLERİ
Organize San. Böl. 4.Tevsil Sahası
Lacivert Caddesi 16140 - BURSA
Tel: 0224 242 89 71-72-73

SINTA
BETON

HAZIR BETON TESİSLERİ
Mudanya Caddesi Üzeri
Geçit Köyü BURSA
Tel : 0224 244 96 51-52
Fax: 0224 244 96 36

SINTA
AGREGA

AGREGA ÜRETİM TESİSLERİ
Yönükoyun Köyü
Mudanya - BURSA
Tel: 0224 559 82 54-55



Ali Arabacı'nın ÇEK 21. Olağan Genel Kurul Konuşması

Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin bu güne gelmesinde çok değerli katkılar sunan başta üyelerimiz olmak üzere, önceki başkan ve yönetim kurulu üyelerimize, okul ve yurt müdürlerimize, komisyonlarımızın değerli üyelerine, öğretmenlerimize, tüm idari personelimize, ayni ve nakdi bağışta bulunan çok değerli üye ve vatandaşlarımıza içten teşekkürlerimi sunuyorum.

Her birisinin, tüm olumsuzluklara ve yoksunluklara karşın, kuruluş amacımız doğrultusunda, etkin çalışmalar yaptıklarını, kooperatifimizin gelişimine önemli katkılar sağladıklarını, etki alanımızı genişlettiklerini gururla ifade etmek isterim.

Benim başkanlığımla üstlendiğim Yönetim Kurulu dört yıldan bu yana görevini sürdürüyor. Son dört yıl içinde yapılan tüm iş, işlem ve faaliyetlerimiz bu döneme özgü "**faaliyet raporu**" muzda yer almakta ve üyelerimizin bilgi, denetim ve eleştirisine sunulmaktadır. Ancak, bu süre içinde gerçekleştirilen bazı uygulama ve yatırımlardan söz etmeden geçemeyeceğim.

Görev aldığımız dört yıl içinde elde edilen toplam gelirimiz 2016 yılı Mart ayı sonu itibarıyla 42.064.941.00 TL., giderimiz ise, yatırım giderlerimiz hariç 35.273.328.11 TL. olmuştur. Bir karşılaştırma yapılabilmesi için söylüyorum; 2012 yılında elde edilen kurum gelirleri toplamı yıllık 5.556.653 TL. iken, 2015 yılı sonu itibarıyla gelirler toplamı iki kat artışla yıllık 11.541.265 TL. olmuştur.

Okul ve yurt yatırımlarımız için toplamda 12.243.225.15 TL. para har-

canmıştır. Ayrıntısı şöyle: Görükle Yüksek Öğrenim Karma Öğrenci Yurdu'muzun depreme karşı güçlendirilmesi için 1.722.390.-TL., Güler – Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Öğrenci Yurdunun yapım ve tamamlanması için 2.745.561.54 TL., 3 Mart Eğitim Kurumları ek binası ve veli giriş binasının yapım ve tamamlanması için 4.591.276.26 TL., 3 Mart Eğitim Kurumları Konferans Salonunun tamamlanması için 828.022.31 TL., lise inşaatı kabasının tamamlanması için 2.355.975.04 TL. harcanmıştır.

Ayrıca Lise inşaatımızın dış kaplama işinin 930.000.-TL.+KDV olmak üzere ihale edildiğini, işin 20 Ağustosta biteceğini söylemek isterim. Sadece bu yatırımlar yapılırken, öz kaynaklarımız dışında 3. kişilerden sağlanan karşılıksız katkı tutarı 7.197.902.75 TL 'dir. Bu katkının daha da artmasını ümit ediyor ve dayanışma ruhunun ve imce kültürünün en güzel örneklerini veren siz değerli üyelerden ve katkı sunan yurtseverlerden aldığımız güç ve destekle lisemizi, 2017 – 2018 öğretim döneminde açmayı planlıyoruz.

Yurt ve okullardaki öğrenci sayımız ise, göreve geldiğimiz mayıs 2012 tarihinde 630 iken, bu gün bu sayı iki kat artarak 1262 sayısına ulaşmıştır. Yine, kurumlarımızda 2012 yılında 93 personel istihdam edilirken, bugün 167 personel istihdam edilmektedir.

Web sayfamız da güncellenmiş, günümüz ihtiyaçlarına yanıt verecek şekilde daha işlevsel hale getirilmiştir. Üç ayda bir çıkardığımız "**Çağdaş Bakış**" Dergimiz, bugüne kadar, yayını kesintisiz sürdürmüştür. Derginin yayınında titiz ve özverili katkılar sunan Kuter Ailesine teşekkür etmeliyim.

Öte yandan bilimsel eğitim kalitesinin yükseltilmesi, içinde bulunduğumuz 21. yüzyılın eğitim sisteminde var olan değişiklikleri kurumlarımızda uygulayabilmek için, gerek öğretmenlerimizin, gerek öğrencilerimizin, gerekse diğer çalışanlarımızın kurumsal ve meslek içi eğitimleri için

çok sayıda eğitim programları, paneller, konferanslar, sosyal ve sportif faaliyetler düzenlendiğini, "**kurumsallaşma**" yolunda önemli mesafeler alındığını da söylemekle yetinelim.

Bu genel kurulda yeni yönetim ve denetim kurulları seçilecek. Yeni seçilecek arkadaşlarımızın da aynı inanç ve heyecanla, aynı ilkeler ve idealler uğrunda, çıtayı daha da yükselterek çalışacaklarına inancım tamdır. Ben, bu dönem aday değilim ama olabilecekse, katkımı sürdürmeye devam edeceğim.

Daha iyiyi yakalamak, doğruyu bulmak uğruna bazen tartışmalarımız yaralayıcı olabiliyor. Ama, Cicero'nun söylediği gibi "**çatışmadan tartışılmaz**"; ya da Montaigne'nin deyişi ile "**Dostluk kavgacı olmadı mı sağlam ve cömert de değildir. Nazlı, yapmacık bir hava, birini kırma korkusu dostluğa rahat nefes aldırılmaz. Bana çatıldığı zaman öfkem değil dikkatim uyanır; bana çatandan bir şey öğrenmeye can atarım. Doğruyu bulmak her iki tarafın kaygısı olmalı**" . Sözlerimden, davranışlarımdan alınan, gücenen, kırılan arkadaşlarım varsa, beni bu anlayış içinde değerlendirmelerini diliyorum.

Ülkemiz, cehaletin, yolsuzluğun, adaletsizliğin, hukuksuzluğun egemen olduğu otoriter ve softa yönetim anlayışıyla, kör bir karanlığa ve dipsiz bir kuyuya doğru sürüklenmektedir. Terör ve başkaldırı eylemleri, güney doğuyu ve kentlerimizi kan gölüne çevirirken, her gün gelen şehitler, ölen masum insanlarımız yüreklerimizi dağlıyor ama, sorumlulardan hesap sorulamıyor.

Toplumsal ve ülke bütünlüğümüz, ortak değerlerimiz, özgürlüğümüz, demokrasimiz, iç barış ve geleceğimiz tehlike altında. Ülkemizin, siyasi haklar, sivil özgürlükler, ekonomi, toplumsal yaşam, yönetim, sağlık ve eğitim alanında, hızla İslami nitelikli "**otoriter**" bir rejime doğru yol aldığı görülüyor. Yolsuzlukta dünya ülkeleri

sıralamasında utanılacak yerdeyiz. Medya, yargı, yasama, sivil toplum kuruluşları, üniversiteler, ekonomi ve iş dünyası yürütmenin ağır baskısı altında.

Ülkenin eğitim tablosu çok kötü. Bilimsel üretim yok gibi. Öğretimin her basamağı giderek kötüleşiyor. Dünya standartlarının çok gerisindeyiz. Halkın adalete olan güveni %20'lere kadar düşmüş. Kişilerin en temel hakkı olan **"hukuk güvenliği"** kalmamış gibidir. Anayasa askıya alınmıştır; yeni anayasa söylemleri ile ülkenin rejimi değiştirilmeye çalışılıyor. Yasaların uygulanmasında keyfilik ve tarafgirlik adalet duygusunu yok ediyor. İktidar, tamamen Cumhurbaşkanı'nın kontrolünde. Parlamenter sistem fiilen ortadan kalkmış, her karar, bir kişinin iradesine terk edilmiş.

Çeşitli yöntemlerle uygulanan idari baskılar ve otosansür **"kamu yararı"** ilkesine dayalı gazeteciliği sona erdirmiş, halkın **"haber alma özgürlüğü"** zaafa uğratılmıştır. Freedom House'un raporuna göre, Türkiye'deki medya, Cumhurbaşkanı ve ona sadık güçler tarafından propaganda aracı haline getirilmiştir. TÜİK 2013 verilerine baktığımızda, ülkemizde yoksulluk sınırı altında yaşayan çocukların sayısı, tüm çocuk nüfusunun dörtte birinden fazla olmuş. Yoksul insanların durumu her geçen gün daha da kötüleşiyor. Eğitime erişim, fırsat eşitliği ve eğitimde kalite ülkemizin en önemli sorunu ve hızla geriye gidiyor. UNICEF'e göre Türkiye çocuklar arası eşitsizliğin en yaygın olduğu ikinci ülke.

Bunlardan daha önemlisi, 50'li yıllardan bu yana sistematik olarak ve devlet kurumları da kullanılarak fütursuzca sürdürülen toplumsal mühendislik politikalarıyla, dini öğretilerin ve dini yaşam tarzının, çeşitli yollardan gittikçe artan ölçülerde topluma dayatılmasıdır. Bu sistematik uygulamanın toplumdaki yansımaları en çok da eğitim alanında görülüyor. Eğitim sistemi, topluma değil ama, iktidar yararına hizmet edecek şekilde düzenleniyor. Bir baskınla uygulamaya sokulan **"4+4+4"** adı verilen çağdışı eğitim sisteminin de bu amaçla yü-

rürlüğe konulduğunu biliyoruz.

Planları sinsicedir; 93 yıl önce başlatılan çağdaşlaşma projesi bugün tersine çevrilmiş, Türkiye Cumhuriyeti'nin eğitim sistemi, **"dindar gençlik yetiştirme"** söylemi ile, eğitimde kalite, yeni bilimsel yaklaşımlar bir yana bırakılıp, Atatürk Cumhuriyeti'nin tüm kurum ve değerleri, ulusal gün ve bayramları, inançları, özellikle Mustafa Kemal ATATÜRK'ü, halkçılığı, yurtseverliği ve devrimcilik düşüncesini toplum hayatından silme projeleri militanca bir anlayışla uygulanmaktadır.

Toplumun çok farklı unsurlarını bir arada tutan ve tutacak olan seküler toplum ve laik yönetim, büyük ölçüde sakatlanmış, Türkiye'yi bir arada tutan bağlar tehlikeli biçimde zayıflatılırken, Cumhuriyetin en temel **"birlikte yaşam"** ilkesi yerle bir edilmiştir. Yıkılmak istenilen, 96 yıllık Cumhuriyetin direklerdir, ana ilkeleridir, kurucu iradesidir. Hedefleri bellidir; toplumu dönüştürmek, iktidarlarını sürekli kılmak, bu yolla Atatürk Cumhuriyetini sonlandırıp, özledikleri şeriat düzenine kolayca, direnişle karşılaşmadan ulaşmak...

Böyle bir tablo karşısında hiçbir Türk yurttaşının sessiz kalmaya hakkı olmaması gerekir. Tüm bu olumsuzluklara, çağ dışı gidişe çözüm üretilemez, eşitlik, özgürlük, demokratik kurallar, barış ve adalet toplumda egemen kılınmazsa, özgür düşünen, çağdaş eğitilmiş, iyi insanlar yetiştirilemezse, toplumsal barış ve refah hayaldir ve çocukluğunda hakları çiğnenen bireylerin gelecekte toplumumuza ağır bedeller ödeteceği bir gerçektir. Dindar, kindar ve anti laik kuşaklar yetiştiren sistem, kökeni ortaçağda olan toplumsal barışı yok eden çağdışı bir sistemdir. Böyle bir eğitim sistemi ile ancak, **"demokratik olmayan, çağdışı, şiddet yanlısı, 'ümmeççi' bir düzene özlem duyan nesiller"** yetiştirilebilir.

Bakın, 13 yıldır uygulanan dindar nesil yetiştirme projesi ne sonuç vermiştir; 2016 yılında yapılan YGS sınavına liselerden bu yıl mezun olacak 913 bine yakın öğrenci dahil,

toplam 2 milyon 84 bin kişi katılmış. Liseden mezun olacak gençler, kendilerine sorulan 40 Türkçe sorusuna, ortalama 19.31 doğru yanıt verebilirlerken, 40 fen sorusuna ortalama 5,7; 40 matematik sorusuna ortalama 3 doğru yanıt verebilmişler. 2 milyonu aşkın adaydan 750 bini hiçbir fen sorusuna doğru yanıt verememiştir. Matematikte de 350 bin aday hiçbir matematik sorusunu doğru yanıtlayamamıştır. 150 bini sadece 1; 250 bine yakını 2; 200 binden fazlası da 3 doğru yanıt verebilmiştir.

Diğer yandan, 2015 yılında YGS sınavında sorulan 40 matematik sorusuna Fen Liseleri ortalama 28.42 sine doğru yanıt verirken, temel liseler 10.2 sine; Anadolu İmam Hatip Liseleri 2.99 una; düz İmam Hatip Lise'liler ise sadece 2.18 soruya doğru yanıt verebilmişlerdir. Fen Liselerinin İmam Hatip Liseleri'nden 13 kat daha fazla başarılı olduğu görülüyor.13 yıldır sistem böyle devam ediyor ve eğitimde kalite ve başarının ne ölçüde düştüğünü, İmam Hatip okullarının seviyesinin ne olduğunu bu sonuçlar açıkça gösteriyor.

Bir ülkenin en büyük zenginliği yurttaşlarının kalitesidir, bilgisidir, üretkenliğidir, yaratıcılığıdır; ekonomiye, topluma olan katkısıdır. Çağı yakalayan, kaliteli eğitim gören, hümanist, yurtsever gençler, geleceğimizin sigortasıdır. Geleceklerini nitelikli insan gücünde gören ülkeler, yenilikçi ve yaratıcı bir ortam oluşturarak başta fen, teknoloji, mühendislik ve matematik eğitimi olmak üzere bütün temel eğitim sistemlerini gözden geçirirlerken, Türkiye, maalesef medrese eğitimine geri dönmüştür.

MEB verilerine göre; İmam Hatip Ortaokulu sayısı 1961, İmam Hatip Lisesi sayısı 1149'dur. İmam Hatip'lerdeki öğrenci sayısı ise, 653 bini (%54) kız öğrenci olmak üzere toplam 1 milyon 201 bin 500 dür. Bize, yüz binlerce bilim adamı ve mühendis gerekirken, İmam Hatip öğrencisini 10 kat, 15 kat artıran bir öğretim sisteminin ve toplumu dinselikleştirme planının ülkenin geleceğini ileriye götürme şansı yoktur. İmam Hatip okullarından, bu güne

kadar matematik, fizik, kimya, biyoloji, tıp alanlarında bilimsel buluş yapmış bir bilim adamı çıktığını duyan var mı? Filozof, ressam, besteci, müzisyen, edebiyatçı, sporcu? Ben bilmiyorum. Ama, siyasetçi, müteahhit, savcı, hakim, kaymakam, vali, polis ve diğer bürokrat, bolca var.

Doğmatik bir yapının değişken bir alanla uyumu imkansız, uyumsuzluğu mutlak. Ünlü bir hukukçumuzun (Y.Aliiefendioğlu) deyişi ile **“dogmalar, özgür düşüncenin prangalarıdır”**.

Yeryüzünde insanlığın bilgi birikimi ve üretiminin ulaştığı uygarlık ortamının değerleri, aklın eserleridir. İnanç alemi ile sanat, bilgi ve bilim dünyası karıştırılmaz. Doğru olan, ünlü düşünürümüz Bozkurt Güvenç'in sözü ile **“Özgür aklı ve bilimi dinsizlik saymayan inançlar ile Tanrı inancını çağdışı bir dünya görüşü olarak küçümseyen akıl ve bilimin birlikte yaşamasıdır”**.

Unutulmamalıdır ki, Aziz Sançar'a Nobel verilmesi, **“herkes ölü yıkamayı bilmeli”**, **“İmam Hatip'ler Türkiye'nin geleceğidir”** diyen bir Cumhurbaşkanı; **“laiklik ilkesinin olmadığı bir anayasa”** özlemini dile getiren Meclis Başkanına; **“bizden mucit çıkmaz, ancak ara eleman yetiştirebiliriz”** diyen bir bakana; cehalete övgüler düzüp, Türkiye'yi cahillerin ayakta tutacağını söyleyen bir rektör yardımcısına; halk oyunlarını **“halt”** oyunu, kızılı erkekli el ele oynamayı **“zina”** sayan bir okul müdürüne sahip olan, yaşadığımız Türkiye sayesinde değil, laik, seküler ve fırsat eşitliğine dayanan bir eğitim sistemi yaratmaya çalışan Atatürk Türkiye'si sayesinde.

Mesleklerin ve toplumun dinselendirilmesi ve öğretimin politik amaçlarla parçalanması bir süre daha devam ederse korkarım Türkiye'yi kurtarmak mümkün olmayacak. Bunun yakın gelecekte ne kadar vahim sonuçlara yol açacağını hep birlikte göreceğiz. Açıklıkla söylemeliyim ki, din temelli eğitim, şu anda ülkemizin mücadele edilmesi

gereken bir numaralı sorundur.

Karşı devrimin hızla yol aldığı, laiklik ilkesinin yok sayıldığı böyle bir Türkiye ortamında, yarınlarla güvenle bakabilmemiz için umuda, dayanışmaya ve ortak güç oluşturmaya ihtiyacımız var. İncancımızı ve umudumuzu ayakta tutmak için çıkış noktalarını bulmak zorundayız. Yurttaşlık görevinin bir parçası, boyun eğdirmek için verilen gözdağlarına yenik düşmemektir. Karanlık, her geçen gün biraz daha koyulaşıyor; bu karanlığı aydınlığa dönüştürme yükümlülüğümüz var. Martin Luther King'in dediği gibi **“Karanlıkları karanlıklar kovmaz; ancak aydınlık kovabilir”**. Anadolu ihtilali ile başlayan Anadolu Aydınlanması kazanımlarının bir daha yitirilmelerini olanaksız kılacak bir süreci devam ettirmek istiyorsak, geriye gidişe seyirci kalamayız. İnsana doğru yatırım yapılmazsa, eğitimde bu sonuçlarla varılacak yer cehalette feraset arayan kafaların yeridir. Öyle anlaşılıyor ki, Osmanlıyı batıran bu kafa, Türkiye Cumhuriyeti'ne de musallat olmuştur.

En kötü tavır kayıtsızlıktır; ilgisizliktir. “Bir şey yapamam, elimden bir şey gelmez, ben kendi işime bakarım” demektir. Böyle bir tavır ise, en temel insani değerlerden **“toplumsal bir davaya hizmet etme”** çabasını yitirmek anlamındadır. Hiçbir şey kendiliğinden değişmez; onu değiştirmek için yüreği tutuşmuş, insani ve ahlaki değerlere sahip, mücadele gücü ve toplumsal sorumluluk duygusu yüksek insanlara ihtiyacımız var. En büyük eksikimiz ve başaramadığımız da bu değil mi? **“Kabul etmişlik sendromu”**ndan, **“başkası yapsın ben yararlanayım”** bencilliklerinden, **“boşvermişlikten”**, **“elle gelen düğün bayram”** demekten, **“yanlışın sessiz ortağı olmaktan”**, **“yanlışla alışmaktan”**, kelimizi mutlaka kurtarmamız gerekiyor.

Mücadele alanı mı istiyorsunuz? İşte size köklü, etkili ve kalıcı bir mücadele alanı: Çağdaş Eğitim Kooperatifi. Bildiğiniz gibi, Çağdaş Eğitim Kooperatifi, kendisine özgü yapısı olan, bütünüyle kamusal

amaçlı, Atatürkçü eğitim modelini kendisine şiar edinmiş, Cumhuriyetten, aydınlanmadan, çağdaş anlamıyla insanlık değerlerinden yana, öğretmeni ile çalışanı ile idari personeli ile ortaklaşa yönetilen, devlete, hiçbir kişi ya da kuruma bağlı olmayan, bağımsız, özgür, demokratik kurallara sahip, sivil toplum örgütü niteliği ağır basan bir örgütlenme modelidir.

Temel İlkeleri; Akılcılık/bilimsellik, bunun zorunlu sonucu laiklik, ulus devlet, ana dil ve tarih bilinci, hukuk bilinci, çağdaş demokrasi, çağdaş eğitim, özgürlük, bağımsızlık ve Atatürk devrimlerine bağlılıktır. Bu niteliği ile klasik anlamda ne bir kooperatiftir, ne bir vakıftır, ne de bir şirkettir. Kendine has yapısı ile Türkiye'de ilk olduğu gibi, dünyada da ilktir. Ne var ki, ÇEK, niteliğine uygun yasal düzenleme bulunmadığı için, adından dolayı kendisine uymayan bir yasayla yönetilmekte, bundan da zarar görmektedir.

Ülkemizin geleceğini, bu ilkelerin hayata geçirilmesinde gören insanlarımızın, bu kurumda görev alan ya da almayan tüm yurtseverlerin bu kurumu, bütün güçleri ile desteklemelerini istiyorum. Çünkü ben, akılla, bilimle, çağın içinde kalarak Türkiye'nin kurtulabileceğine inanıyorum. Bu düşünceyi yaymak ve çoğaltmak; bu düşünce temelinde birleşmek, cesur, kararlı olmak ve örgütlü şekilde beraber olmak zorundayız. Bunu halka yayabildiğimiz ve halk bunu benimsediği ölçüde Türkiye'nin kurtuluşu olacaktır.

Atatürk, mart 1923 de **“Hayat mücadeleden ibarettir. Bundan dolayı hayatta yalnız iki şey vardır: Galip olmak, mağlup olmamak”** derken, Nazım Hikmet;

“Yok öyle umutları yitirip karanlığa Savrulmak;

Unutma aynı gökyüzü altında,

Bir direniştir yaşamak... “ diyordu.

Evet, Çağdaş Eğitim Kooperatifi, bir direnişin adıdır; çağın dışında kalmış bir eğitim modeline ve bu zihniyete karşı bir direniş. Yolumuz, Atatürk'ün aydınlık yoludur. Hepinize sevgi ve saygılarımı sunuyorum. 14.05.201

*Doğanın içinden geldiği gibi...
Emek Sıvı Zeytinyağı Sabunu*



Cildinize saf ve sağlıklı
bir dokunuş.
% 100 doğal... % 100 Emek...

Yeni



Emek

www.emekyag.com.tr



Yükselen Yıldız T3KNO



ÇEK Özel 3 Mart Azizoğlu T3KNO Takımı, 28 Şubat 2016 Pazar günü Uludağ Üniversitesi ve Bilim Kahramanları Derneği işbirliği ile gerçekleştirilen “Çöpe Çözüm, Çöple Çözüm” temalı projesiyle ilk kez katıldığı Bilim Kahramanları Buluşuyor/First Lego League 12. Sezon Bursa turnuvasında “PİTKAL” Projesiyle büyük başarı elde etti.

2015-2016 eğitim öğretim yılı içerisinde ilk defa çalışmalarına başlayan Robotik Kulübümüz, dünya çapında büyük bir prestije sahip olan First Lego League projesine takım olarak katılım gösterdi. Türkiye ayağını Bilim Kahramanlarının yürüttüğü proje, temel olarak öğrencileri sosyal sorumluluk ve teknik bilgilerin birleştirildiği bir çalışma sunmakta. Bu süreçte takım koçları tarafından hazırlanan öğrenciler, kullanılan Lego kitleri ile robot kolları tasarlayıp ve aktif olarak yazılım çalışmalarını yapmaktadırlar.

28 okulun katıldığı Bursa Turnuvasına Güney Marmara bölgesinden özel okullar ağırlıklı olmak üzere devlet okulları da katılım sağlamıştır. Turnuva da liseler ortaokullar ve ilkokullar o yılın aynı konusunda ve aynı robotik görevlerle yarışmaktadır. Bu takımları birbirlerinden ayıran tek nokta jüri üyelerinin öz değer ve proje sunusundaki tutumlarıdır. Robot tasarım ve turnuva görevleri standart kurallar çerçevesinde değerlendirilir ve yaş grubu göz önüne alınmaz.

Süreç tamamen öğrenci üreticiliği ve sorgulama yeteneği üzerine kurulu olup çalıştırıcı koçların yönlendirme basamaklarını takip etmeleri gerekmektedir. Öğrenciler bu zaman zarfı içerisinde defalarca farklı robot ve kol tasarımlarını deneyip bunlara uygun yazılım çeşitleri geliştirdiler. Uzun çabalar gerektiren çalışmalar yaratıcı düşünme yeteneği kazandırmanın yanında öğrencilerimize takım ruhu,



centilmence rekabet ve sosyal sorumluluk bilincini kazandırmıştır. Sezon turnuvası konusuna fikir geliştirme aşamasında “PİTKAL” projesi geliştirilmiştir. Yemekhane atıklarından pirinç pilavı kullanılarak organik tutkal elde etmeyi amaçlayan proje öğrencilerimiz tarafından geliştirilmiş olup uygulanmasına başlanacaktır.

Çok sayıda akademisyenin yer aldığı Jüri tarafından çalışmalar tamamen öğrenci emeğine ait olduğu sinanarak puanlandı. Robotumuz ve çöpe çözüm önerimiz olan “PİTKAL” YÜKSELEN YILDIZ ödülüne laik görülmüştür.

Öğrencilerimizi bu proje için hazırlayan Fen ve Teknoloji öğretmenlerimiz, takımda yer alan öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.

Müzik Engel Tanımadı



larını dile getirdi.

Elmastaş'tan sonra proje ortağı ve ev sahibi olarak 3 Mart Eğitim Kurumları Müdürü Ayla Okumuş da yaptığı konuşmada; 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nü kutlayarak 2 yıldır ENKADER'le böyle anlamlı bir projeyi yürütmekten büyük mutluluk duyduklarını ve bu projeyi başarıyla yürüten 3 Mart Eğitim Kurumları Müzik öğretmeni Bahadır Sevik'e ve ENKADER başkanı Canan Elmastaş'a teşekkür etti.

Geceye ÇEK 3 Mart Eğitim Kurumları Kurucu Temsilcisi Prof. Dr. Ulviye Özer, ÇEK Yönetim Kurulu üyesi Cumhuriyet Özman ve Turgut Yalkın'ın yanı sıra çok sayıda davetli katıldı.

Şef Bahadır Sevik yönetimindeki koro, Yeşilçam filmlerinin unutulmaz şarkılarını seslendirirken, koro ve solistler salonu dolduran seyircilere muhteşem bir müzik ziyafeti sundular. Hababam sınıfının Hayta İsmail'i Ahmet Arıman ve yine Hababam sınıfının Ba-

caksız'ı Tuncay Akça Konserin onur konuklarıydı.

Konserin finalinde sahne alan Hababam sınıfının Hayta İsmail'i Ahmet Arıman Hababam sınıfı müziklerini koro ile seslendirirken 'Bacaksız'ın kahkahası ve yaptığı esprilerle geceye ayrı bir renk kattı.

Gecede ENKADER'e katkı sunan kişi ve Kurumlara ve gecenin onur konuklarına plaket takdim edildi. 8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Gününde bu anlamlı etkinliğe imza atan ENKADER'li ve 3 Martlı kadınlarımızı, Şef Bahadır Sevik'i kutluyor ve teşekkür ediyoruz.

ÇEK Özel 3 Mart Eğitim Kurumu Veli Korosu ve Engelli Kadınlar Derneği Türk Sanat Müziği ortak konseri ÇEK Özel 3 Mart Eğitim Kurumu Konferans salonunda gerçekleştirildi.

Konser öncesinde açılış konuşması yapan Engelli Kadınlar Derneği yönetim kurulu Başkanı Canan Elmastaş toplumda engelli ve engelsiz tüm bireylerin eşit hakka sahip olduklarını ve yapmış oldukları bu çalışmalarla ve vereceğimiz konserle bunu ispatladık-



Öğretmen Okullarının Kuruluş Yıldönümü Kutlandı

Öğretmen Okullarının kuruluşunun 168.yıldönümü eski adıyla Eğitim Araçları Salonu'nda kutlandı.

Bursa İli Eğitim Hizmetlerine Yardım ve Eğitimi Geliştirme Derneği tarafından düzenlenen etkinliğe konuşmacı olarak Bursa'daki öğretmen sendikaları şube başkanları katıldı. Konusu "Geçmişten günümüze Öğretmen Sorunları ve Çözüm Önerileri" olan Panele Eğitim-İş Bursa Şube Başkanı Özkan Rona, Eğitim-Sen Bursa Şube Başkanı Cihat Uygur ve Türk Eğitim Sen Bursa 2 Nolu Şube Başkanı Selçuk Türkoğlu katıldı.

Başöğretmen Atatürk, sonsuzluğa göçmüş öğretmenler, Ankara katliamında yaşamını yitiren yurttaşlar, terörle mücadelede canlarını veren askerlerimiz ve polislerimiz için (1) bir dakikalık saygı duruşu yapıldı; İstiklal Marşı okundu.

Dernek Başkanı Zeki Baştürk'ün yö-



nettği oturumun ilk bölümünde öğretmen sorunları masaya yatırıldı. İlk konuşmacı Selçuk Türkoğlu, öğretmenler için yapılan anket sonuçlarını duyurdu. Öğretmenlerin geçim sıkıntısı içinde olduğunu, okulda şiddet gördüğünü, iktidar yanlısı yöneticiler tarafından baskı altına alındıklarını söyledi.

İkinci konuşmacı Özkan Rona, öğretmenlerin robot haline getirildiğini, sınıf içi özgürlüklerini yitirdiğini, geçim derdine düştüklerini örnekleriyle anlattı.

Cihat Uygur ise öğretmenlerin örgütlenme özgürlüğüne getirilen kısıtlamaları, okullarda uygulanan mobbingi ve geçim sıkıntılarını anlattı.

Dernek Yönetim Kurulu üyeleri Yıldırım Doğan, Mustafa Tursun, Ensar Manav ve Ayhan Sezer'in de hazır bulunduğu panelde Zeki Baştürk'ün teşekkür konuşmasından sonra konuşmacılara günün anısına birer anmalık (plaket) verildi.

Öğretmen Marşı'nın hep bir ağızdan okunmasıyla etkinliğe son verildi.

Çocuklar! Bu Öğütler Sizler İçin

Eğitimci Cihat Şener, Temel Eğitimden Orta Öğretime Geçiş (TEOG) sınavı öncesi öğrencilere altın değerinde öğütlerde bulundu.

Şener, 3 Mart Eğitim Kurumları Konferans Salonu'nda öğrencilere, "çalışmanın önemi ve sınava hazırlık" hazırlık konularında konferans verdi. Toplum olarak çocuklarımızla birlikte karne aldığımızı, sınavlara da hep birlikte girdiğimizi anlatan Şener, "Milyonlar sınava girip çıkıyor. Resmen kafayı yemiş durumdayız. Halının altına bir yere kadar süpürebilirsin. Halının altı dolmuş durumda" dedi.

Başarının Ölçüsü: Alın Teridir

Şener, öğrencilerin haklı olarak sınavlarda çıkan soruların kolay olmasını istediklerini, ama bunun doğru olmadığını bildirdi. Geçen yıl TEOG sınavında 4 bin 700 birinci, 18 bin ikinci, 30 bin üzerinde ise üçüncünün çıktığını anımsatan Şener, doğru düzgün sınavın ya da ölçme değerlendirmenin, kolay sorularla yapılamayacağını vurguladı. Şener, TEOG sınavında "inekleme"nin değil, "bilgiyi kullanma becerilerinin" ölçüldüğüne dikkati çekerek, şunları söyledi: "Sınavların tek ölçüsü 'alın teridir'. Damla çoksa



istediğiniz yer, damla yoksa kapı dışarı. Emek verilecek. Emeğin olmadığı yerde başarıdan söz edilemez. Bu, yaşamın her evresinde doğumdan ölüme kadar geçerlidir. Sınavın nasıl olduğu, nasıl yapıldığı önemli değil, adaletli olsun yeter. Sadece sınav için değil, 'hayat' için sınav."

Çalışmanın Kuralı Yok

Şener, sınavları, zamana karşı oynanan satrançta benzeterek, bilgiyi yutup inekleme yerine, hızlı düşünüp doğru hamleyi yapmak ya da doğru şıkki işaretlemenin önemli olduğunu vurguladı. Öğrencilerin telefonlara aşırı zaman ayırmasını

eleştiren, "Telefonla bütünüyle yaşam olur mu?" sorusunu yönelten Şener, telefonların kapatılmasını istedi.

Şener, çalışmanın hiçbir kuralı olmadığına dikkati çekerek, "Nerede ve nasıl çalışmak istiyorsan öyle çalış, ama çalış. Bunun formülü yok. Bir şeyi sevmek zorunda değilsiniz, ancak yapmak zorundasınız" diye konuştu. Nitelikli büyüme için hayatın en güzel yaşlarını çalışarak geçirmenin çok önemli olduğuna değinen Şener, TEOG'daki soruların YGS'de de karşılırlarına çıkacağını kaydetti.

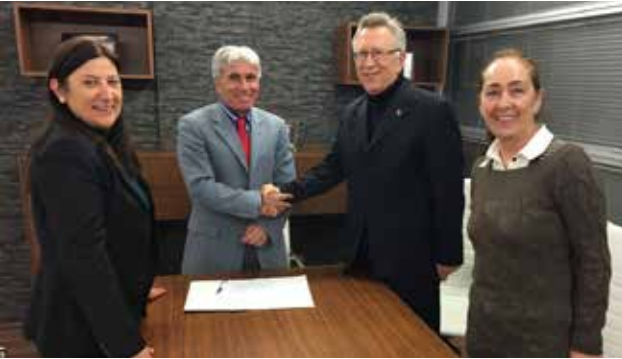
İnsan Yetiştirmenin Önemi

Şener, dünyanın en zor işinin insan yetiştirmek olduğunu, "es" geçilmesi halinde bütün emeklerin heba olacağını belirterek, sözlerini şöyle tamamladı: "Sıkıldım" diye ipin ucu bırakamayız. Bu ülkenin geleceği zeki ve aydınlık çocuklardır. Sorgulayan (analitik düşünen), üreten ve paylaşan çocuklar... Bunların yetişmesi için birlikte emek vereceğiz."

Okul Müdürü Ayla Okumuş, konferansın ardından Cihat Şener'e plaket verdi.



Halil Güleç'ten Eğitime Destek



Bursa'nın tanınmış isimlerinden işadamı Halil Güleç, Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin yapımı devam etmekte olan Fen Lisesi bölümüne maddi destek sağlayarak adımı verdi. Yapılan ilgili protokol Halil Güleç'in ofisinde imzalanırken ÇEK Yönetim Kurulu Başkanı Avukat ve eski milletvekili Ali Arabacı, Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Mimar Belgin Lümalı ve ÇEK Eğitim Kurulu Başkanı Prof. Dr. Füsün Öztürk Kuter hazır bulundu.



Bugüne kadar "imece" kültürünün en güzel örnekleri verilerek Bursa'ya ve ülkeye aydınlanma yuvaları kazandıran Çağdaş Eğitim Kooperatifi'ne bir destek de İşadamı Halil Güleç'ten geldi. Çağdaş Eğitim Kooperatifi Fen Lisesi'ne sunduğu ciddi maddi katkı sonucu Yönetim Kurulu kararıyla ismi, Fen Lisesi'ne verilen Halil Güleç, ÇEK'in kurumlarını gezdi.

Başkan Ali Arabacı, Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Füsün Kuter, Gazeteci-Yazar Dr. Murat Kuter ve Kooperatif Destek Birimleri Müdürü Aysen İnci'nin de eşlik ettiği gezi, Görükle Yükseköğrenim Öğrenci Yurdu'ndan başladı. Müdür Füsün Dönmez, Halil Güleç'e, ÇEK'in ilk kurumu olan yurt hakkında bilgi verdi.

Ziyaretin ikinci durağı 3 Mart Eğitim Kurumları oldu. Okul Müdürü Ayla Okumuş, okulu gezdirip, akademik çalışmalar ve yürütülen projeler hakkında Güleç'i bilgilendirdi. Burada ki ziyaretin ardından Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin diğer bir kurumu olan Güler-Osman Köseoğlu Ortaöğretim Yurdu'na geçildi.

Başkan Ali Arabacı, ÇEK tanıtım filminin izlenmesi ardından yürütülen çalışmalarını anlattı.

ÇEK'in, imece geleneğinin temel alındığı, hiçbir karşılık beklemeksizin eğitimde taraf olmak için oluşturulan özgün bir örgütlenme modeli olduğunu ve Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin, özveriyle, inançla görev yapanların ve halkın ortak varlığı olduğunu belirterek, şunları söyledi:

"ÇEK, geleceğe dair umutsuzluk ve endişe yaratan eğitim politikalarına karşı bir antitezdir. Uygarlık yolunda bir arayışın ve umudun adıdır. Çocuklarımızın ve ülkemizin geleceğine katkı koyan herkese çok teşekkür ediyorum."

Halil Güleç de, Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin çalışmalarından çok etkilendiğini belirterek, bu yapının kazandırılmasında emeği geçen herkese teşekkür etti. Güleç, ÇEK şeref defterine de şunları yazdı:

"Geleceğimizin güvencesi sevgili çocuklarımız için yapılan eserleri zevkle izledim. Bana zaman ayırdığınız için teşekkür ederim. Benim de bu çorbada, denizde bir katre kadar katkım olursa, ne mutlu bana. Var olun, sağ olun."

Çağdaş Eğitim Kooperatifi ve kurumlarını tanımak amacıyla düzenlenen gezinin son durağı ise 3 Mart Beşevler Anaokulu oldu ve Okul Müdürü Tülay Şener, Halil Güleç'i okul hakkında bilgilendirdi.



ÇEK Yönetiminde Görev Değişimi

Eğitimde fırsat eşitliğinin öncü kurumu olan Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin olağan genel kurulunda başkanlığa Buğra Küçükayalar seçildi. ÇEK Eğitim Kurumları Konferans Salonu'nda yapılan genel kurulun divan başkanlığını Prof. Dr. Müfit Parlak, kâtip üyeliklerini Meral Ömür ve Kaan Selçuk yaptı.



Genel kurula, CHP Milletvekili Erkan Aydın, eski Milli Eğitim ve Milli Savunma Bakanı Turhan Tayan, Atatürkçü Düşünce Derneği Bursa Şube Başkanı Nedret Yayla, Cumhuriyet Kadınları Derneği Bursa Şube Başkanı Sultan Yurdunal da katıldı.

Ali Arabacı, genel kurulda yaptığı konuşmada, Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin bugünlere gelmesinde emeği geçen herkese teşekkür etti ve başkanlığı döneminde yapılan çalışmalarını anlattı. Arabacı, dayanışma ruhunun ve imce kültürünün en güzel örneklerini veren üyelere, katkı sunan yurtseverlerden alınan güçle liseyi 2017-2018 öğretim döneminde açmayı hedeflediklerini ifade etti. Yeni se-



çileceklerin aynı inanç, heyecan, ilke ve idealler uğrunda çitayı daha da yükselterek çalışacaklarına olan inancının tam olduğunu bildirdi.

Arabacı, Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin, Atatürkçü eğitim modelini ilke edinen, Cumhuriyetten, aydınlanmadan, çağdaş anlamıyla insanlık değerlerinden yana bir kurum olduğunu bildirdi. Arabacı, ülkemizin geleceğini, bu ilkelere hayata geçirilmesinde gören herkesi ÇEK'e destek vermeye çağırırdı.

Atatürk'ün, "Hayat mücadeleden ibarettir. Bundan dolayı hayatta yalnız iki şey vardır: Galip olmak, mağlup olmamak" deyişini anımsatan Arabacı, konuşmasını, "Evet, Çağdaş Eğitim Kooperatifi, bir direnişin adıdır; çağın dışında kalmış bir eğitim modeline ve bu zihniyete karşı bir direniş..." sözleriyle sonlandırdı.



Yönetim Kurulu üyeleri Prof. Dr. Füsun Kuter faaliyet raporunu, Belgin Çetiner Lümalı 2016-2017 çalışma dönemi program önerisini, Ali Kara gelir tablosunu, Denetim Kurulu Üyesi Sema Aslan da denetim kurulu raporunu okudu.

Raporlar üzerine söz alıp kısa bir konuşma yapan ÇEK eski Başkanı Mümin Ceyhan, "Anaokulundan Üniversiteye" hedefinden, laik eğitimden, Atatürkçü düşünceden vazgeçilmemesini, ilkelerden taviz verilmemesini istedi.

Konuşmaların ardından tek liste halinde gidilen seçimde yönetim kurulu şu isimlerde oluştu:



"Ahmet İnce, Ali Kara, Aral Alkan, Asude Bilgin, Atakan Ünsal, Buğra Küçükayalar, Canan Şener, Cumhuri Özcan, Doğan Yılmaz, Erdal Aktu, Fehmi Enginalp, Füsun Kuter, Hüseyin Bulun, Mustafa Akyüz, Nihan Alpay, Rüçhan Özkılıç, Rüyam Küçüksüleymanoğlu, Turgut Yalkı, Zafer Tolunay."

Buğra Küçükayalar, seçimin ardından yaptığı kısa konuşmada, Ali Arabacı'ya ve üyelere teşekkür etti.

Genel kurulun ardından yapılan ilk yönetim kurul toplantısında, Buğra Küçükayalar (Başkan), Erdal Aktuğ (Başkan Yardımcısı), Füsun Kuter (Yazman), Doğan Yılmaz da (Sayman) oldu.





22 Mart Dünya Su Günü Kutlamaları

22 Mart Dünya Su Günü kutlamaları dâhilinde okulumuz öğrencileri çeşitli etkinliklere katılarak renkli bir gün geçirdiler. Sabah okulumuz hazırlık sınıfı öğrencilerinin yüzüne su damlaları çizilerek su günü ile ilgili bilgilendirmeler yapıldı. 5 ve 6. sınıf öğrencilerimizin boyadığı su konulu resimlerin ve su damlalı filamların okulumuz koridorlarını süslediği günde, öğrencilerimiz tarafından teneffüs saatlerinde su deneyleri yapıldı.

Su kâşifleri gurubunun ve Fen Bilimleri zümresinin hazırladığı etkinlik saatinde "Su ve Susuzluk" konulu sunum yapılırken, öğrencilerimizin yazıp oynadığı "Su Bank" konulu piyes



büyük beğeni topladı. Müzik öğretmenlerimiz tarafından hazırlanan ve

3.sınıf öğrencilerimizin oluşturduğu koro "su ve çevre" konulu şarkılarla etkinliğimize renk kattılar.

Daha önceden duyurusu yapılan karikatür ve şiir yarışmalarının sonuçları açıklanarak dereceye giren öğrencilerimiz Okul Müdürümüz Ayla Okumuş, Müdür yardımcımız Yalçın Cingöz ve Kaan Selçuk tarafından ödüllendirildiler.

Ödüllerin verilmesinden sonra Okul Müdürümüz Ayla Okumuş öğrencilere hitaben; Yapılan etkinliklerin gösteri düzeyinde kalmamasını okulda, evde hayatın her alanında uygulamasını temenni ederek etkinliklerin düzenleyicisi Fen Bilimleri zümresine ve öğrencilere teşekkür etti.



Paris İklim Konferansı (Cop21) Niçin Toplandı? Ve Sonuçları Nelerdir?

30 Kasım – 11 Aralık 2015’de Paris İklim Konferansı (COP21) 196 ülkenin katılımı ile toplandı. 22 Nisan 2016’da ise 46. kez kutlanan Uluslararası Dünya Gününde (COP 21) Anlaşması imzaya açıldı. Türkiye Cumhuriyeti de imzalayan ülkeler arasında yer aldı.

Küresel İklim Değişikliği, Küresel ısınma sonucu dünyanın iklim sisteminin olumsuz yönde etkilenmesi ve felaketler ile karşılaşmasıdır.

Küresel Isınma Niçin Gerçekleşiyor? Dünyamız güneşten gelen ışınların bir kısmını emdikten sonra, güneş ışınlarının emilmeyenleri yansıyarak atmosfere geri dönerler; Fakat insanlığın çeşitli etkinlikleri sonucu ürettiği “sera gazları” dünyamızdan yansıyan ışınların bir kısmını kimyasal özellikleri nedeniyle emerek, yarıküreği kuşatan atmosferde “sera etkisi” oluşturarak küresel ısınmaya neden olurlar.

Başlıca Sera Gazları Nelerdir?

1. En önemli sera gazı karbondioksit (CO₂) : Kuntarlarda, sanayide, motorlu araçlarda, enerji santrallerinde yakılarak tüketilen odun, kömür, petrol ürünleri ve doğal gaz yandığında CO₂ oluşur. CO₂ salınımı yerine kısaca karbon salınımı da denilmektedir.

2. Metan (CH₄) : Kent çöplükleri, bataklıklar, pirinç tarlaları ve hayvan çiftliklerinden yayılan metan (CH₄) çöp gazı veyabataklık gazı olarak da isimlendirilir.

3. Azotoksitler (N₂O ve NO₂) : Çoğunlukla araç egzozlarından yayılan azot oksitler ayrıca tarımda tüketilen sentetik gübrelerin ve bazı tarım ilaçlarının da parçalanma ürünleridir.

4. Halokarbonlar(CFxCFy) : Soğutma ve bazı kimyasal temizleme işlemlerinde halokarbonlar tüketilmektedir.

5. Endüstriyel gazlar (SF₆ vb.)

6. Egzoz gazları arasında yer alan ozon (O₃)

Dünyamız Gerçekten Isındı mı? 18. Yüzyılın ikinci yarısında başlayan sanayii devrimi ile birlikte hızlanan kentlere göçler sonucu, yukarıda açıklanan sera gazlarının salınımı hızla arttı. Dünya Meteoroloji örgütüne göre 21. Yüzyılın başlarında sanayii devrimi öncesine göre sıcaklık 1 derece yükselmiş durumda. 1850 yılında atmosferdeki CO₂ oranı onbinde 2,85 (285ppm) düzeyinde iken bu oran 2000 yılında 3,50 (350 ppm) düzeyine ulaşmıştır. Amerikan Ulusal Okyanus ve Atmosfer dairesine göre 1880 yılından bu yana küresel sıcaklıkta en sıcak on ayın artışı 2015 yılında yaşandı.

Küresel iklim değişikliği sorununun çözümü için, 1992’de Rio’da Türkiye’nde aralarında bulunduğu 189 ülkenin katılımı ile ilk evrensel adım atıldı. Birleşmiş Milletler (BM) Çevre ve kalkınma konferansı başlığı altında gerçekleşen bu tek zirvede BM İklim Değişikliği Çevre Sözleşmesi katılan devletlerinin belirtilen yükümlülükleri yerine getirmesini zorunlu kılıyordu. Rio zirvesinde kabul edilen bu ilk anlaşmanın amacı: tehlikeli bir şekilde bozmamak kaydı ile küresel iklim sistemini dengelemeyi; enerji

üretmek amacıyla tüketilen fosil yakıtlardan çevreye yayılan sera gazlarının miktarını azaltmaktır.

1992 yılından 2015 yılına kadar, BM üyesi ülkeler küresel ısınmanın (iklim değişikliğinin) çok sayıda sorunun neden ve sonuç şeklinde bir arada toplandığı çok ciddi ve önemli bir küresel sorun olduğunun bilinci ile 20. Uluslararası konferansta bir araya geldiler. 1992 Rio zirvesinden itibaren bilim insanları küresel ısınmaya karşı acil önlem alınması gerekliliğine ve bunun ahlaki bir yükümlülük olduğuna sürekli dikkat çektiler. Dünya şu anki zenginliğini terazinin bir kefesine, iklim değişikliğinin yukarıda belirtilen çeşitli felaketler ile gelecek kuşakları tehdit etme olasılığını ise terazinin diğer kefesine koyduğumuzda, günümüz politikacılarının ve ekonomistlerinin, en çok gelecek kuşakları etkileyecek çok ciddi bir ahlaki sorun ile karşı karşıya kaldığını görebiliyoruz. Dünya ekonomisi bugünkü hızıyla büyümeye devam ettiğinde, gelecek kuşaklar iklim değişikliğinin yaratacağı zararlı etkilere karşı iki olasılık var :

1. Bugünkünden daha etkili bir mücadele başlatmak zorunda kalacaklar veya

2. Daha zengin torunlarımız, kendi başarılarının çaresine bakamayacakları felaketler ile karşılaşacaklar.

Küresel ısınmanın yaratacağı felaketlerin bazılarının gerçekleşme olasılığı bazı bölgelerde ne kadar küçük olursa olsun çok ciddi ahlaki sorunların ortaya çıkması da kaçınılmaz olacaktır.

Küresel Isınma Sonucu Dünya’da Gerçekleşen Başlıca Felaketler Neler? Kuraklık, tarımsal üretimde azalma ve açlık, tatlı ve temiz su sıkıntısı, denizlerin yükselmesi, aşırı yağışlar ve seller, fırtınalar, siklonlar, denizlerde, göllerde ve akarsularda yaşayan canlıların azalması, ekonomik krizler, İnsanlar arası çatışmaların ve sonuçta terörün artması, ülkeler arası göçlerin ve mülteci sorununun artması, İklim değişikliklerinin yok olmuş bazı yararlıklar (Mikenler, Akadlar, Mayalar, Hititler gibi) kanıtlayan çalışmalar 1900’lü yıllarda başladı.

Sonuç: Büyük iklim dalgalanmalarına hazırlıksız yakalanan toplumlar yerle bir olurken, küçük değişiklikler ise iç çatışmalara ve savaşlara yol açıyordu.

(COP21)in Önemli Kararları Nelerdir?

1. Ortalama küresel sıcaklık artışının 2 derece ile sınırlandırılması; ancak bunun 1,5 derece tutulması için çaba gösterilmesi

2. (COP21)e katılan ülkeler (gelişmekte olan ülkeler dahil) uzun vadeli hedeflerini tutturmak için her beş yılda bir, sera gazı salınımını azaltmaya yönelik ulusal katkı hedeflerini belirlemelidir. Ancak gelişmekte olan ülkeler için daha fazla esneklik sağlanacak.

3. Sera gazı salınımı hedeflerini tutturamayan ülkeler cezalandırılmazlar; ancak (COP21) kapsamında alınan şeffaflık kuralları vaatlerini gerçekleştirme yönünde teşvik edici rol oynar.

4. Zengin ülkelerin yoksul ülkelere, sera gazı salınımını düşürmeleri ve küresel iklim değişikliği ile

mücadele için; parasal destek sağlamaları isteğinde bulunuldu.(COP21) metninde kesin bir miktar belirtilmemekle birlikte; zengin ülkeler 2020’ye kadar yılda 150 milyar dolarlık bir taahhütte bulunmuşlardır.

Dünya Kamuoyu (COP21) Anlaşmasını Nasıl Değerlendirdi? Dünya kamuoyunda farklı tepkiler gözlemlendi. Sırasıyla bu iki görüşü biraz daha açalım.

1. İyimser Görüş : Anlaşma metni 2015’ten önce alınan kararlara fark yaratacak niteliktedir. (COP21) yalnızca bir başlangıçtır-gelecek için çabalar kademeli olarak arttırılacaktır. Her beş yılda bir öngörülen hedefler için alınan önlemlerin yeterliliği kontrol edilecektir. ABD yenilenebilir (temiz) enerji teknolojilerinin geliştiğini, maliyetlerin düştüğünü ve bu alanda eylem için politik iradenin güçlendiğini bilhassa belirtti. 2008’den bu yana gerçekten güneş ve rüzgar enerjisi maliyetleri yarı yarıya düştü. Dolayısıyla, Amerika’da son 7 yıl içinde rüzgar enerjisi üretimi 3’e, güneş enerjisi üretimi ise 20’ye katlandı. 2013’te dünyada kullanılan enerjinin %22’si yenilenebilir kaynaklardan sağlandı. Sanayileşmiş G-8 ülkeleri ve birkaç zengin ülke daha, (COP21) ile talep edilen önlemlerden daha fazlasını yapmaya hazır olduklarını belirtiyor. Hatta 2050 yılında karbon salınımını %80 oranında düşüreceklerinin sözünü veriyorlar.

2. Gerçekçi Görüş: Küresel ısınmayı engellemenin olanaksız olduğu ve önlem almakta çok geç kalındığıdır. Dünya sıcaklık artışını 2 derecenin altında tutturmak için öngörülen çabalar yetersiz kalacaktır. Ülkelerin tümünün iyi niyetle eyleme geçmeleri ancak, aşırı sert ve politik açıdan tatsız önlemlerin alınması ile gerçekleşebilecektir. 2020 veya 2025’e kadar daha büyük fosil yakıt kısıntılarına gidilmediği takdirde bu süre giderek gerçekçi olmaktan uzaklaşacaktır.

Türkiye’nin Durumu: Paris İklim konferansına (COP21) Türkiye’de diğer ülkeler gibi sera gazı hedeflerini ve değerlerini içeren raporunu toplantı öncesi sundu. Türkiye hazırladığı raporla 2015’te 460 milyon ton olan yıllık sera gazı salınımı 2030 yılında 929 milyon tona çıkaracağını açıkladı. Sonra dedi ki: biz ama yayılacak sera gaz miktarını %21 azaltıyoruz.

Nasıl? Aslında bizim artan nüfus ve üretim nedeniyle yayacağımız sera gazı miktarı 2030’da 1 milyar 175 milyon tona çıkacaktır; ama biz onu 929 milyon tonda tutacağız. Dolayısıyla Türkiye sera gazı yayılımını azaltacağı için gelişmiş ülkeler tarafından desteklenmelidir diyerek finansal destek istedi. Aslında Türkiye’nin 1990-2008 yılları arasında, sera gazı salınımını en çok (%95) arttıran ülke olduğu için; dünya sıralamasında 1. sırada olduğunu da belirtelim. Ayrıca 2023 yılına kadar 75 yeni termik santral yatırımı planlayan Türkiye kişi başına sera gazı salınımında dünya liderliğini sürdüreceği gibi görünüyor.

Sonuç: Türkiye Paris 21 Zirvesinde 950’den fazla kuruluşun üye olduğu İklim Eylem Ağı tarafından “Günün Fosil”i olmakla ödüllendirildi. Türkiye bu ödülü hak etti mi?



Frankofoni Gecesi

Bursa Türk Fransız Alliance Française Kültür Derneği tarafından bu yıl 3. sü organize edilen "Frankofoni Gecesinde" ÇEK 3 Mart Eğitim Kurumları geceye damgasını vurdu.

Uludağ Üniversitesi Prof. Dr. Mete Cengiz Kültür Merkezinde gerçekleşen kutlamalara Bursa'da İkinci Yabancı Dil Eğitiminde "Fransızca" öğreten okullar katıldı.

Gecenin açılış konuşması Bursa'nın Fransa Fahri Başkonsolosu ve İşadami Mehmet Erbak ve Uludağ Üniversite-

si Yabancı Diller Bölüm Başkanı Prof. Dr. Şeref Kara tarafından yapıldı. Konuşmasında yabancı dil eğitiminde Fransızca'nın önemine dikkat çeken Erbak tüm okullara, idarecilerine, öğretmenlerine ve bu dili seçen velilere yürekte teşekkür etti.

Katılımın yüksek olduğu gecede okullar sırayla sahne aldılar ve her biri birbirinden güzel etkinliklerini Fransızca olarak seyirciye sundular. Programda, öğrencilerimiz "Je veux apprendre - Öğrenmek istiyorum" şarkısı eşliğinde bir dans gösterisi, ardından

da "La Boutique de Minnie - Le réveil infernal - Minnie'nin korkunç çalar saati" isimli kısa bir canlandırma ile salondan yüksek ve tempolu alkış almaya başladılar.

Gecenin hazırlanmasında emeği geçen Fransızca Bölüm Başkanı ve Müdür Yardımcımız Filiz Çiftçi'ye, Öğretmenlerimiz Gülistan Ova ve Anna Maria Savaş'a ve desteğini esirgemenen tüm öğretmen ve idarecilerimize, ayrıca öğretmen ve öğrencilerimize katılımları ile destek olan velilerimize teşekkür ederiz.



Atatürk İçimizden Biri

23 Nisan Ulusal Egemenlik Ve Çocuk Bayramı'nın 96. Yıl kutlama etkinliklerinde, T. C. Atatürk Kültür Dil ve Tarih Yüksek Kurumu Atatürk Araştırma Başkanlığı Haberleşme Üyesi İlknur Kalıpçı "Atatürk İçimizden Biri" konulu sunumuyla öğrencilerimizin gönlünü fethetti.

Konferans Salonumuzda 4., 5., 6., 7. ve 8. Sınıf öğrencilerimize "İçimizden Biri Atatürk" konulu konferansını tiyatral bir tarzda tek başına ve büyük

bir başarı ile sergileyerek öğrencilerimize Atatürk'ü en güzel şekilde anlattı. Büyük bir dikkat ve ilgiyle izleyen öğrencilerimiz konferanstan Atatürk sevgisi içlerinde biraz daha büyüyerek ayrıldılar.

Yazar şu sıralar yirmi kişilik bir ekiple "Anmaktan Anlamaya Doğru Atatürk", çeşitli orkestralarla "Hayat Müziktir", "Kurtuluş ve Kuruluşta Atatürk ve Türk Hekimleri" konulu konferansları yürütmektedir.

"Atatürk ve Türk Kadını", "Atatürk ve Politika", "Atatürk ve Eğitim", "Atatürk, Bursa ve Basın", "Özlemden Eyleme Doğru Atatürk", "Anmaktan Anlamaya Doğru Atatürk", "Esprileriyle İçimizden Biri Atatürk", "Her Yönüyle İnsan Atatürk", "Atatürk'le Bir Gezinti", "Doğa ve Çevre Anlayışıyla Atatürk" isimli eserleri de bulunan İlknur Kalıpçı "yılın kadını" ödülü dahil olmak üzere pek çok ödülün de sahibidir.

Çağdaş Eğitim Kooperatifi Özel 3 Mart Azizoğlu İlköğretim Okulu öğretmen, öğrenci ve velilerinden, şu zor zamanlara inat, umut dolu, sıcacık bir proje; ÇEKMECE...

Kendilerini “Bir grup gönüllüyüz biz; aklı başında, eli insanda, umudu yarında bir grup Çağdaş Eğitim Kooperatifi Gönüllüsü” olarak tanımlıyor Proje Çekmece ekibi.

ÇEK İMECE diyerek, insanlara yeniden imece kültürünü hatırlatmak için çıkmışlar yola. ÇEKMECE diyerek de içine güzellikler, umutlar, paylaşımlar, sıcacık düşler atacakları ve asla dolmayacak büyüklükte bir çekmece hayallerini koymuşlar ortaya.

Hem kendi okullarındaki öğrencilerin



yaparak yaşayarak öğrenecekleri bir sürece dahil olacakları hem de ulaştıkları köy okullarıyla ellerindeki bilgi ve eğitim olanaklarını paylaşabilecekleri bir proje planlamışlar ilk başta. Ancak yeni katılımlar ve köy



halkı ile kurulan olumlu ilişkiler sonucunda bir çok farklı etkinlik ve faaliyetlerde projeye dahil edilmiş.

Öncelikle Müsküle Köyü İlkokulu çocuklarıyla yapılacak drama, müzik, masal anlatıcılığı, yaratıcı yazma ve okuma, el sanatları, kurabiye yapımı ve süslemesi, çini, oyun vb. birçok atölye planlamışlar ve gerçekleştirmişler. Bunun yanı sıra köy okulunun güzelleştirilmesi kapsamında okulun iç-dış boya işleri, bahçe düzenlenmesi, basketbol sahasının yenilenmesi, donanım eksikliklerinin giderilmesini de bir takvime bağlamışlar.

Bir grup Çekmece gönüllüsü de okulun kütüphanesi için kitap kampanyası başlatmış, kütüphanenin masa ve sandalyelerinin temini işine girişmişler. Aslında bundan sonrası bu yazıya sığdırılacak gibi değil. Okulun bir yıllık temizlik ihtiyaçlarının karşılanması, aydınlatma eksikliklerinin giderilmesi, masa tenisinden ecza dolabına kadar birçok eksikğin giderilmesi, çocukların saç kesimlerinin yapılması, eğitici doğa



gezileri, çocukların hasata katılımı, yaz gençlik kamplarında çocukların misafir edilmesi gibi birçok şey var yaptıkları ve yapılacaklar listelerinde.

Ayrıca bu süreçte köy halkı ile kurulan temaslar sonucu köyün ihtiyaç duyduğu bazı konularda proje kapsamına dahil edilmiş. Köy meydanında ihtiyaç duyulan çeşmenin temini, köyde yapılacak olan geniş kapsamlı bir sağlık taraması, doğru beslenme, hijyen ve bağışıklık sistemi konulu bir sağlık paneli, kooperatifçilik konulu bir seminer, ortak çevre kampanyaları düzenlenmesi bunlardan sadece bir kaç.

Önümüzdeki sene şu anki köyle bağlantılarını koparmadan yeni bir köyle iletişim kurarak güçlerinin yettiği ölçüde projelerini geliştirip sürdür-

ceklerini söyleyen Proje Çekmece gönüllüleri ayrıca yine “Çekmece Kent, Çekmece Okul” gibi yeni başlıklarla hayatımızın farklı alanlarında yeni sürprizlerle karşımıza çıkacaklarını söylüyorlar. Ve şimdiden herkesi proje sonunda yapılacak olan organik pazar ve final gecesi etkinliğine davet ediyorlar.





*Türk Genci, Devrimlerin ve Cumhuriyetin
Sahibi ve Bekçisidir.*

Atatürk



MAYIS

**ATATÜRK'Ü ANMA
GENÇLİK VE SPOR BAYRAMI
KUTLU OLSUN**



Hayri TÜRKYILMAZ
MUDANYA BELEDİYE BAŞKANI



ÇEK Orta Doğu Teknik Üniversiteli Konuklarını Büyüledi



“Eğitim Kooperatifçiliği”nin öncü kurumu ve Bursa’nın aydınlığa açılan penceresi Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Orta Doğu Teknik Üniversiteli konuklarını büyüledi. Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Prof. Dr. Rona Aybay’ın Orta Doğu Teknik Üniversiteli eski öğrencilerinden olan bir grup ODTÜ’lüyü ağırladı.

Aralarında İş Bankası Yönetim Kurulu Başkanı Ersin Özince’nin de bulunduğu ko-

nuklar, ÇEK Beşevler Anaokulu’nda Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı



Belgin Çetiner Lümalı, Yönetim Kurulu üyeleri Aral Alkan, Turgut Yalkı, Buğra Küçükayalar, Cumhuriyet Özcen, eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, Okul Müdürü Tülay Şener ile Kooperatif Müdür Vekili Aysen İnci tarafından karşılandı.

Minik öğrenciler eşliğinde sınıfların gezilmesinin ardından Çağdaş Eğitim Kooperatifi’nin tanıtım filmini izleyen konuklara Okul Müdürü Tülay Şener tarafından anaokulunun eği-

tim sistemi ve etkinlikler hakkında bilgi verildi. Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lümalı ile eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, konukların soruları üzerine ÇEK’in kuruluş amacı, felsefesi ve eğitim alanında yaptığı çalışmaları anlattılar.

Konuklar daha sonra 3 Mart Eğitim Kurumları ve lise inşaatını gezdiler. Okul Müdürü Ayla Okumuş, okulun akademik başarıları, sosyal ve sportif projeleri hakkında bilgi verdi.

ÇEK Yönetim Kurulu üyeleri de, kaba inşaatı biten lisenin 2016-2017 eğitim-öğretim yılında açılabilmesi için ciddi bir maddi desteğe ihtiyaç duyulduğunu söylediler.

Prof. Dr. Rona Aybay’ın isteği üzerine geziyi organize eden İş adamı Osman Canık, “Geziden mutlaka bir sonuç çıkacaktır. Böyle güzel bir kuruma hepimiz destek olmalıyız” dedi. İş Bankası Yönetim Kurulu Başkanı Ersin Özince de, 20 yıllık sürede bu kadar güzel bir yapının meydana gelmesinden duyduğu memnuniyeti dile getirdi ve emeği geçenlere teşekkür etti.





Öğretmenlerimiz Fransa'da Eğitimdeydi



CISV (Children's International Summer Villages), her yıl Türkiye'nin de içinde olduğu pek çok ülkede yaz kampları düzenleyen bir dernektir. 11 yaş ve üzeri bireylerin katılabildiği bu kampların, dünya barışına katkı sağlamak, kültürel farkındalık oluşturmak, Avrupa vatandaşları yetiştirmek gibi amaçları vardır. Okulumuz bünyesinde de üç yıldır öğrencilerimiz ve öğretmenlerimiz CISV kamplarına katılmaktadırlar.

Kamp direktörleri ve liderler için Fransa'nın Aix En Provence şehrinde düzenlenen CISV Bölgesel Eğitim Forumu'na (Regional Training Forum) okulumuz İngilizce öğretmenleride katıldılar. Bu yılki kamplarda alacakları görevler doğrultusunda Armağan Şenel, Step-Up (14-15 yaş) grubunda kamp direktörlüğü, Bircan Cin Boyraz ise Village (11 yaş) grubunda liderlik eğitimi aldılar.

Eğitimin amacı liderler için, yaz kamplarındaki rolleri, ailelerle iletişim, yolculuk, uçuşlar, doldurulması gereken formlar, kamp boyunca karşılaşılabilecek olası riskler ve liderler arası ilişkiler; kamp direktörleri için ise kamptan önce tüm kampın hazırlanma süreci, kampa gelecek olan ülkelerle iletişim, kamp boyunca yaşanabilecek problemler, kamp sonrası doldurulması gereken formlardır.

Çeşitli ülkelerden yüzün üzerinde katılımının olduğu eğitim hem çok yoğun hem de çok keyifli geçti. Birbirini daha önce hiç tanımayan bir ekiple kısa sürede ekip ruhu oluşturuldu ve güçlü arkadaşlıklar kuruldu. Aynı zamanda çocukların özgüven oluşturabilmeleri için neler yapılabilir, yaparak yaşayarak öğrenme, CISV ilkeleri ve kuralları hakkında bilgi sahibi oldular.

Hollandalı Öğretmen Adaylarının Ziyareti



Uludağ Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliğine Erasmus Plus Projesi kapsamında gelen öğretmen adayları okulumuzu ziyaret ettiler. Öğretim Görevlisi Şehnaz Sungurtekin eşliğinde okulumuza gelen grup, okulu gezdikten sonra çeşitli etkinliklerde bulunmak üzere 4. sınıfların derslerine girdiler.

Enschede, Saxion Üniversitesi Eğitim Fakültesi Sınıf Öğretmenliği Öğretim Görevlisi Jan Dekker ile birlikte gelen aday öğretmenler okulumuzun büyüklüğü ve donanımı ile ilgili olarak hayranlıklarını gizleyemediler.

Girdikleri sınıflarda öğrencilerin ilgisi karşısında çok mutlu olduklarını, genel kültürlerinin ve İngilizce seviyelerinin kendilerini şaşırttığını belirttiler.



Hayat Bir Okuldur

Endüstri Mühendisi ve Profesyonel Erickson Koçu Kemal Başaranoğlu Hayat Bir Okuldur Seminerinin 2. bölümünde “**zihinsel başarının harekete dönüşmesi sonucu kişinin kendisini tanıması, bakış açılarının kişinin düşünceleri üzerindeki etkisinin fark edilmesi, farkındalık, değişim için olmazsa olmaz 3 eleman olan tatminsizlik, geniş görüşlülük (vizyon) ve adım atmanın göz önünde bulundurulması ile direnç faktörünün unutulmaması**” konuları üzerinde durdu.

İnsan zihni hayal kurmada en önemli dost, aynı zihin kişiyi içten çökertecek düşman olduğunu ifade eden Başaranoğlu daha sonra öğrenci sorularını yanıtlamıştır. Yurt görevimiz Fevkiye Ekmekçi ve 50 öğrencimiz tarafından ilgiyle izlenen seminer, öğrencilerin düşünmelerini sağladı ve çok yararlı oldu.



Görükle Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi İdarecilerinin Ziyareti

Görükle Mesleki ve Teknik Anadolu Lisesi Müdürü Yasin Balın, Müdür Yardımcısı Nurdan Astarlıoğlu, Sanat Tasarım Bölüm Öğretmeni Mahmut Aydın, yurdumuzu tanımak ve iade-i ziyaret yapmak üzere geldiler.

Yurt Müdürü Sema Üçok, Müdür Yardımcısı Meliha Coşkun ve Belletmen Öğretmenler tarafından karşılanan okul yöneticilerine, ÇEK'in tanıtımı yapılarak yurt gezdirildi. Okullarında okuyan beş öğrencilerimizle ilgili görüş alış verişi yapıldı.

Yurtta bulunan öğrencilerimizle de görüşen konuklarımız yurdu çok beğendiklerini ifade ederek **“keşke bu yurtlar her ilde olsa”** diyerek düşüncelerini dile getirdikten sonra memnun bir şekilde yurttan ayrıldılar.

Köy Enstitüleri Üzerine



Değerli üyemiz Lemanser Sükan Ortaöğretim Kız Öğrenci yurdumuzda 17 Nisan 1940 tarihli ve 3803 sayılı yasa ile açılan Köy Enstitülerinin

kuruluşu, önemi, değeri ve kapanma nedenleri hakkında bir seminer vermiştir.

Yürütme Kurulu Üyemiz Canan Şe-

ner, Yurt Müdürümüz Sema Üçok, Belletmen Öğretmenlerimiz Gülsüm Gençkan, Emel Toper'in ve 45 öğrencimizin katıldığı seminerde ayrıca Ulusal Egemenliğimizi kazandığımız ay olan Nisan ayının Türk Milleti için önemi ile başarılı olmanın yolları ve hayatı planlı yaşama gereği üzerinde de durulmuştur.

Kendisi de bir Köy Enstitüsü mezunu olan öğretmenimiz Nilüfer Belediyesi tarafından basılan ve 1980-2015 yıllarını kapsayan **“Memleket Yollarında 2”** adlı kitabını imzalayarak, seminere katılan tüm öğrencilerimize hediye etmiştir. Seminer öğrencilerimiz tarafından ilgi ve beğeniyle dinlenmiş ve sorularla pekiştirilmiştir.



Destination Imagination Bursa Yarışmalarındaydık

Destination Imagination - Hayallerin Ulaştığı Nokta, 1982 yılında kar amacı gütmeyen kurulan ve o günden bugüne milyonlarca katılımcının dâhil olduğu, uluslararası alanda yaygın bir organizasyondur.

Dünyanın en büyük yaratıcılık, takım çalışması ve çözüm geliştirme organizasyonu olan Destination Imagination, ABD'nin 50 eyaletinde ve 40 farklı ülkede uygulanmaktadır. Destination Imagination takımları yaratıcı çözüm geliştirme sürecini ve kullanacakları araçları öğrenir, seçtikleri takım yarışması dalında çözümlerini geliştirir



ve doğaçlama becerilerini geliştirmek amacıyla anlık projeler üzerinde çalışırlar.

DestinationImagination genel olarak öğrencilere takım çalışması, problem çözme, işbirliği, zamanı iyi kullanma ve iletişim becerileri kazandırmayı hedefler. Bu hedefler doğrultusunda takımlar 1 yıl boyunca anlık ve takım



görevlerine hazırlanır ve yerel olarak düzenlenen turnuvalarda okullarını temsil eder. Yerel turnuvalarda birincilik alan takımlar ABD'nin Knoxville, Tennessee Eyaleti'nde her yıl düzenlenen Global Finals yarışmalarına katılmaya hak kazanırlar

Destination Imagination, okul eğitiminin yanı sıra, gençlerin günlük hayatlarında karşılaşılabilecekleri basitten karmaşığa her türlü problemin çözümünde yaratıcılıklarını kullanmayı ve yaratıcı düşünceyi bir yaşam tarzı olarak benimsetmeyi hedefleyen Team Challenge ve Instant Challenge (Takım Mücadelesi ve Anlık Mücadele) adları altında iki farklı grup olarak sınıflandırılan DI, katılımcıların her anından zevk aldıkları ve eğlenerek mücadele ettikleri uluslararası bir etkinliktir.

Verilen görevler etkinliğin çok önemli bir parçası olarak görevlerden önce dünya finallerine kadar görevler hakkında hiçbir şartta konuşmamak adına

yemin ettirilerek güvence altına alınıp korunmaktadır.

Okulumuz 3 Mart Azizoğlu Eğitim Kurumları olarak Özel Bahçeşehir Okullarının ev sahipliği yaptığı Instant Challenge - Anlık Mücadele kategorisine 6' şar öğrenciden oluşan 5 takım ile en yoğun katılımı gerçekleştirmiş ve büyük bir başarı göstererek her bir takım ayrı ayrı verilen görevlerde başarı ödülü kazanmıştır.

Bu büyük başarı için öğrencilerimizi ve değerli öğretmenlerimizi tebrik ediyoruz. Günün sonunda böyle bir etkinliğin bir daha ne zaman yapılacağını her bir öğrenciden duymak, mücadele anında heyecan yaşamalarının yanında çok eğlenerek böyle bir etkinliğin



parçası olmalarından dolayı gurur duyduklarını tek tek paylaşmaları bizleri ayrıca çok mutlu etmiştir. InstantChallenge'nin bir üst grubu olan Team Challenge hazırlıklarına biran önce başlamak için heyecanla bekliyoruz.



Laik Hukuk Devleti ve Din

Laik-Hukuk Devleti, ülkemizde cumhuriyetin kuruluşundan sonra 1924 Anayasası ve Devrim Kanunları ile kurulmuştur. Buna karşı tepkiler giderek artan bir seyir takip etmektedir. Dinsizlik, kâfirlik, dini ortadan kaldırmak, baskı yapmak iddialarının anlamı var mı? Din kuralları uygulayan devlet olur mu? Politik sloganlar, söylentiler, gelenekler, konuya açıklık getirmeye yeterli olmamıştır.

Laik-Hukuk sisteminin tarihi süreci içindeki gelişimi ve oluşumu ülkemizde yaşanmamıştır. Ancak akılcı bilimsel araştırmalar, nereden, nasıl doğru bilgi edinmemize yardımcı olacaktır. Böylece olayların akışına bakarak (pragmatik) bir açıklama yapmaya çalışacağız.

Anayasalar, devletin çatısını oluşturan temel hukuk kurallarıdır. 1924 Anayasası'nın "**Türklerin Hukuk Ammesi**" başlığını taşıyan bölümü şöyle başlar:

Madde 68 : Her Türk hür doğar, hür yaşar (Haykırış)

Madde 69 : Türkler kanun karşısında eşit ve bilaistisna (kayıtsız şartsız) kanuna riayetle mükelleftir (uymakla zorunludur).

Bu maddeler, özgürlük (hürriyet) temeli üzerine kurulan Hukuk Devletinin ifadesidir. Bunun doğal bir sonucu da madde 75'te görülür:

"Hiç kimse mensup olduğu felsefi içtihat (görüş), din ve mezhepten dolayı muaheze (kınama-ayıplama) edilemez. Asayişe ve adab-ı umumiyeye ve kanunların hükümlerine aykırı olmamak üzere her türlü dini ayinler serbesttir."

Bu maddeler, Laik-Hukuk devletinin temelini oluşturur. Hiç kimsenin düşüncelerinden, inançlarından dolayı kınanamayacağı, düşünce ve inançların da serbest bırakıldığının açık ifadesidir.

İşte Laik-Hukuk devleti, serbestliği, bir insanlık hakkı ve değeri (olarak korur ve güvence altına alır) olarak koruyan devlettir. Hiçbir şekilde müdahale edilmesine, zor ve baskı yapılmasına fırsat vermeyen, düşünce ve inançlara saygı gösterilmesinin hukuksal güvencesini ifade eden devlettir. Ayrıca dinlerin zaman içinde genellikle sonradan oluşan emirli/yasaklı kurallarını devlet zoruyla uygulama yetkisi hiç kimseye verilmemiştir. Bu serbestliği bir baskı haline dönüştürecek şekilde yorumlanması, tarih boyunca insanlığın yapağeldiği en ağır ve seviyesiz yanlışlardan olmuştur.

Devlet Yapısı İçinde Dinin Yeri Nedir?

Dinlerin asıl kaynağı, peygamberlerin tebliği olmak gerekir. Bunlar da zamanında yazılı belge (metin) haline getirilememiş, tebliğ edildiği şekli, anlamını koruyamamıştır. Bu yüzden dinler çok değişik ve çelişkili bir şekil takip etmiştir, çeşitli şekillere bürünmüştür.

Yalnız son tebliğ olan Kur'an, Muhammed'in ölümünden hemen sonra (Ebu Bekir, Ömer'in gayretleriyle Osman zamanında toplanmıştır) yazılı bir belge haline getirilmiş ve bugüne kadar titizlikle muhafaza edilegelmiştir. Bu nedenle Kur'an'da neler söylendiğine bakarak bir açıklama yapmanın, güvenli bir yazılı belgeye dayanarak doğru bilgiler edinmeye uygun olduğunu söylemek isabetli olur.

Kur'an, tetkik edilerek okunduğu zaman çok önemli bir özelliğinin ihmal edildiği görülür. Kur'an'ın sözlerinin (ayetler) doğruları-yanlışları gösteren ve bazı öğütler veren bir duyurma/tebliğ olduğu açıkça anlatılıyor. Ayetlerin anlayarak okunması ve "**öğüt**" olma özelliği Kur'an'ın ısrarla üzerinde durduğu ve birçok surelerde tekrar tekrar söylenen bu temel düşünce (temel felsefesi) düzgün, tutarlı ifade güzelliği ile açıklanmıştır.

Örneğin, Abese Suresi 80. ayet, Yunus Suresi 10. ayet, Zuhuf Suresi 43. ayet, Âli İmran Suresi 2-3. Ayetler, Duhan Suresi 44. ayet ve daha başka surelerde de çok tekrar edilmiştir. Neden Kur'an öğüt olma özelliği üzerinde bu derece

ısrarlıdır? Cevabını yine Kur'an da buluyoruz. "**Ruhumdan ruh üfürdüğüm zaman meleklere secde edin, dedik**" sözleri ile insanın nasıl üstün vasıflarla donatıldığı anlatılıyor. (Sad Suresi/71, 72, 73 ve 77., Isra Suresi 6., Taha Suresi 116. ayetler)

Böylece Kur'an, insanın ona üflenen okuma, bilgi edinme, bilim, doğru yanlış ayırt etme yeteneği ile meleklere secdesine layık bir düzeye çıkarıldığını anlatıyor. Bu derece üstün vasıflarla donatıldığı insana artık "**emretmiyoruz**", doğruları yanlışları gösteriyor ve bazı öğütler veriyor. Öğüt kabul etmenin özelliğini ve üstünlüğünü hatırlatarak, onu kendi yolunu seçmekte "**serbest**" bırakıyor. Serbest bıraktığı için de seçtiği yolun, yaptığı işlerin sonuçlarından "**sorumlu**" tutuyor.

Bu yaratılış özelliğinin çok tutarlı ve dengeli bir mantık düzeni içinde açıklandığı görülmektedir. Gerçekçi, güçlü bir "**serbestlik sorumluluk**" dengesi de görülür. Kur'an'ın öğütlerini, "**emirler/ yasaklar**" haline dönüştürmek, yaratılıştaki bu güzelliği tümüyle ortadan kaldıran, ağır bir yanlışlık olmuştur.

Böylece insan yaratılışından ileri gelen meziyet ve üstün vasıflarla sahip olduğu serbestliği hukuki şekle bağlayan, ona bir insanlık değeri olarak hukuki teminat getiren devlet, bu serbestliği koruyan "**Laik Hukuk Devletidir**". Kullanış biçimine yasal sınırlar getirilmesi de dikkatli olmamızı gerekmektedir.

Ayrıca, dinin öğütleri, devlet zoru ile uygulanamaz, kurallar haline getirilemez. Çünkü devlet, sosyal bir organizasyondur. Yaptırımlarını bünyesinde taşır, zorlayıcıdır. Onun için din-devlet işleri farklı ve ayrıdır. Dinlerin öğütlerini devlet zoru ile uygulamak, dinin öğüt olmaktan ileri gelen zarafetini ortadan kaldırdığı gibi devlet düzeninin bozulması sonucunu doğurur. Onun için din devlet işleri farklıdır. Kur'an'ın devlet sistemleri hakkında bir beyanı yoktur ve olmaması da doğrudur.

Kur'an, din bilgini/adamı (ruhban) sıfatı ile hiç kimseye –peygamberlerden başka– bir görev verilmediğini anlatıyor ise de (Hadid Suresi) din bilgini olarak ortaya çıkanlar doğruları yanlışları aslına (Kur'an'a) uygun düzeyde akıl ve bilimin ışığı ile anlatmayı başarabilirse insanlığın yolu aydınlanır. Laik-Hukuk devleti tartışmaları da aydınlığa kavuşur.



international
building global friendship

Öğrencilerimiz C.I.S.V Kamplarına Katılıyorlar

Boyraz liderliğinde gidecekler. Türkiye kampının kamp direktörlüğünü ise

İngilizce öğretmenimiz Armağan Şenel yürütecektir.

Öğrencilerimiz, dünya barışına katkı sağlamak, çağdaş bireyler yetiştirmek amacıyla her yıl pek çok ülkede düzenlenen CISV (Children's International Summer Villages) yaz kamplarına bu yıl da katılım sağlıyor.

6-A sınıfı öğrencimiz Barkın Eren Öztürk Costa Rica kampına, 6-C sınıfı öğrencimiz Asya Yılmaz Norveç kampına, 8-A sınıfı öğrencilerimiz Ceren Balay ve Dicle Gökdemir ise Türkiye kampına katılacaklar.

Öğrencilerimiz, Norveç kampına İngilizce öğretmenlerimizden Bircan Cin



Yolu 3 Mart Eğitim Kurumlarından Geçenlerden Biri

Masis Aram Gözbek

Okulumuzu ziyaret eden sevgili Masis Aram Gözbek, herkesi kendine hayran bıraktı. Boğaziçi Caz Korusu, Boğaziçi Gençlik Korusu ve Acappella Grup 34 Korusu Genel Sanat Yönetmeni olan Masis Aram Gözbek, öncelikli olarak okulumuz çocuk korosunun verdiği mini konseri dinledi.

Ardından 5, 6 ve 7. Sınıflarımızla harika bir söyleşi gerçekleştirdi. Müzikle,

kendisiyle, çalıştırmakta olduğu korolarıyla ilgili öğrencilerin merak ettikleri soruları cevaplayan Masis, ardından imzaladığı albümleriyle öğrencilerimizi çok mutlu etti. Bu organizasyonu gerçekleştiren müzik öğretmenlerimiz Aslı Koralp ve Suat Şahin'e, bizi kırmayarak birlikte zaman



geçirme imkanını sunan Masis Aram Gözbek'e teşekkür ediyor, bir sonraki buluşmayı sabırsızlıkla bekliyoruz.



Yazar-Şair Aytül Akal Okulumuzdaydı

3. Sınıfların bu dönemki 2. Yazar söyleşi yazar-şair Aytül Akal ile gerçekleştirildi. Sabahı Boyayan Çocuk Yazarımız çocuklar ile çok keyifli bir söyleşi yaptı.

Çocuklara yazar olmanın inceliklerini anlatırken kendi çocukluğundan bahsetti. Kendisi de yazar ve şairliğe 3. Sınıfta başladığını, aslında aklında bir sürü meslek olup yazarlık hevesinden hiç vaz geçmediğini ve bu konuda hep kitap okuyup çalıştığını anlattı. Çocuklara "Eğer istediğiniz mesleğe ulaşmak istiyorsanız bu konuda çok çalışmalısınız ve özellikle kitap okumalısınız" dedi. Bu konuda hayal kurmanın en önemli unsur olduğunu belirtti. Yazarımız öğrencilerimizin kitapları ve şiirleri ile ilgili sorularını cevaplayarak ve kitaplarını imzalayarak söyleşisine son verdi.

Çocukların en çok sevdiği yazarlardan biri olan yazar Aytül Akal 1952 yılında İzmir'de doğdu. 1971 yılında İzmir Amerikan Kız Koleji'ni bitirdi. 1999'da uzaktan eğitimle Washington International University'den me-

zun oldu ve eğitim dalında yüksek lisansını yaptı. Çeşitli şirketlerde idari görevlerde bulundu. 1973 yılında yazmaya başlayarak Hayat, Elele, Gezinti gibi dergilerde yazıları yayımlandı. 1990-1991 yıllarında Günaydın gazetesini, "Sobe" çocuk ekibinde öyküleri yayımlandı. Yetişkinler için şiirler içeren ilk kitabı Kent Duygusu 1981 yılında basıldı.

1980'li yıllarda çocuklar için yazmaya başladı. İlk masal kitabı Geceyi Sevmeyen Çocuk 1991 yılında yayımlandı. 1995'te Aysel Gürmen ve Ayla Çınaroğlu ile birlikte, çocuk edebiyatına nitelikli yapıtlar kazandırmak amacıyla, daha sonraları Uçanbalık Yayınları'nı kurdu ve çocuk kitapları yayımlamaya başladı. 2-15 yaş grubundaki çocuklar için 100'e yakın kitap yazdı. İlk gençlik için serüven romanları Süper Gazeteciler'i yazdı. Mavisel Yener'le sürdürdüğü tek tema etrafında toplanan şiirlerini, Mavi Ay, Kar Sesi ve Denizin Büyüsü, karışık temalar etrafında toplanan şiirlerini ise, Kuş Uçtu Şiir Kaldı ve Şiirimi Kedi Kaptı adlı şiir kitaplarında topladılar.

1971 yılında yetişkinler için Kent Duygusu adlı şiir kitabı ve 1999 yılında Beni Bırakma Hayat ile 2001 yılında İki Ucu Yolculuk öykü kitapları yayımlandı. Çeşitli dergi ve gazetelerde yazıları; çocuk kitapları için tanıtım ve eleştirileri yazıları; yazar, çizer ve çevirmenlerle söyleşi yazıları yayımlandı. Kimi öykü ve masalları ders kitaplarında yer aldı. İki ço-

cuk annesidir.

Yazarın on üç kitabı Almanya'da yayımlandı. Avustralya'da da "Sihirli Kapı" ve "Mevsimler Kralı'nın Maceraları" dizileri yayına hazırlanmaktadır. Yazarın on bir kitabı İran'da yayımlandı, "Sihirli Kapı" dizisinin



dört kitabı Bulgaristan'da yayımlandı. Savaşta maddi-manevi zarar gören Iraklı çocukların eğitimi ve desteklenmesi amacıyla İngiltere'de geliştirilen bir proje çerçevesinde 2003 yılında basılan Kumdaki Çizgiler (Lines In The Sand) adlı antolojide "Kavgacı Ağaçlar" adlı masalı yer aldı. Kitabın gelirleri UNICEF'e bırakıldı. Üç kitabı Avustralya'da yayımlandı.

Çocuklarda okuma alışkanlığını geliştirmek ve çocuk edebiyatını zenginleştirmek maksadıyla hem yayınevinde hem de kendi yazımında çalışmalarına devam eden Akal'ın eserleri çocuk edebiyatı üzerine yapılan akademik çalışmalarda da kendisine geniş yer buldu.





Yabancı Dil Öğretmenlerimiz ELT Konferansında

Okulumuz İngilizce, Almanca ve Fransızca öğretmenleri İzmir Türk Kolejinde bu yıl 13. sù gerçekleŖen 'MOTIVATION IS THE CORE OF EDUCATION' (Motivasyon Eğitimin Özüdür) temalı Yabancı Dil Öğretimi konferansına katıldılar.

ITK 13. ELT konferansı İngilizce oturumları Hürriyet KöŖe yazarı ve BahçeŖehir Öğretim üyesi Özgür Bolat'ın 'The Science of Motivation (Motivasyonun Bilimi)-How to Motivate Students' başlıklı konuşması ile başladı. Almanca, Fransızca ve İspanyolca oturumlarında da, kendi alanında uzman akademisyenler yabancı dil eğitiminde motivasyonun nasıl artırılabilceğine yönelik uygulamalar gerçekleŖtirdiler.

Öğretmenlerimiz İngilizce Dil Eğitiminde fenomen olan Christopher Sheen ve Steven Ogden'in 'Baby Steps' (İlk Adımlar) ve 'The Value of (Jazz) Chants, Songs and Stories' (Ŗarkıların ve Hikayelerin Dil Öğrenimindeki Değeri) konulu sunumlarını yapıtı.

Almanca dil eğitiminde Tuđba BaŖer ve Ŗeyda İskender'in 'Motivationalist der Kern der Bildung' (Motivasyon Eğitimin Temelidir) ve 'Interaktives Lernen mit Digitalen Medien' (Digital İletişim Araçları ile İnteraktif Öğrenme) konulu sunumlarını paylaŖtı.

Fransızca dil eğitiminde ise Beste Erbak'ın 'Le Role du Theatre sur la Motivation

d'Apprentissage'd'une Langue Etrangere' (Dramanın Dil Öğrenimi ve Motivasyonu Üzerindeki Rolü) ve Fernando Nunes'in 'Comment Motiver les Eleves pour l'apprentissage du Français?' (Öğrencileri Fransızca Öğretimi İçin Nasıl Motive Ederiz?) sunumlarını izleme ve dinleme fırsatı yakalayabildikleri için ve kariyerlerine olan katkıları nedeniyle oldukça mutlu olduklarını belirttiler.

Yabancı dil eğitimindeki gelişmelerin yurt dışından gelen eğitimciler tarafından anlatıldığı konferansta yabancı dil öğretiminde kullanılan yöntem ve yaklaşımlar, dil becerileri ve sınıf içi uygulamalara yönelik toplam 18 farklı oturum düzenlenmiŖtir.



Özel 3 Mart Azizoğlu İlkokul Öğrencileri Line TV'de

Özel 3 Mart Azizoğlu İlkokulu 2. Sınıflar olarak; İletişim araçlarını tanıma, evindeki iletişim araçlarını doğru kullanma, çevresindeki insanların mesleklerinin farklı özellikler gerektirdiğini anlama amacıyla LİNE Bursa

yerel televizyonuna gezi düzenledik. Haber, eğlence, film, sinema, spor, belgesel gibi programların nasıl hazırlanarak evimize kadar ulaŖtıđını gördük. Yönetmen, editör, sunucu, spiker, kameraman, yapımcı gibi mes-

lek sahibi kişilere merak ettiğimiz soruları sorarak öğrendik.

Eğlenceli ve mutlu geçen gezimiz için LİNE Televizyonu çalışanlarına çok teŖekkür ederiz.

Yazar Feridun Andaç Söyleşisi



Okulumuzda Türk yazın hayatının çok yönlü ve çok değerli yazarı Feridun Andaç söyleşisi gerçekleştirildi. Söyleşisinde yazın hayatına başlamasına sebep olan insanların hayatlarından, çocukluk ve gençlik senelerinde yazma ile ilgili anılarından, yaşamından kesitler sunan yazarın konuşmaları öğrencilerimiz ve öğretmenlerimiz tarafından ilgiyle dinlendi.

Merak, bağlılık ve çalışma azminin başarıya götüren en önemli erdemler olduğunu vurgulayan Feridun Andaç, sorduğu sorularla da öğrencilerimizin hayata ve gelecekle ilgili düşüncelerini de öğrenmeye çalıştı. Söyleşinin sonunda öğrencilerimiz konuşumuza yazarlıkla, eserleriyle ve sanatla ilgili



değişik ve ilginç sorular yönelttiler. Oldukça yararlı ve zevkli geçen söyleşinin ardından etkinlik sona erdi.

Ziyaretinden onur duyduğumuz yazar Feridun Andaç, 1954'te Erzurum'da doğdu. Yükseköğrenimini Marmara

Üniversitesi Atatürk Eğitim Fakültesinde tamamladı. İstanbul Üniversitesi Edebiyat Fakültesinde yüksek lisans yaptı. Edebiyat ve karşılaştırmalı edebiyat dersleri verdi. İnceleme, araştırma ve deneme çalışmalarının yanı sıra yazdığı öyküleri ve gezi yazıları çeşitli dergi ve gazetelerde yayımlandı.

2002 yılından itibaren Dünya Kitapları'nın yayın yönetmenliğini üstlendi. Cumhuriyet gazetesi ve Birgün gazetelerinden sonra hâlen Dünya gazetesinde ve edebiyathaber.net üzerinde yazılarına devam etmektedir. Üniversitelerde "Günümüz Türk Edebiyatı", "Kültür Tarihi", "Sanat Tarihi", "Eleştiri Kuramları"; "Yaratıcı Yazarlık" dersleri vermektedir.

Düğün, açılış, kutlama gibi mutlu gün ve etkinliklerinizde, kederli günlerinizde Çağdaş Eğitim Kooperatifi Çelenk Hizmeti ile göndereceğiniz her çelenk daha çok öğrenciye ücretsiz eğitim ve barınma hizmeti sunmamızı sağlıyor.

İŞ BANKASI: 259 40 14 (Bursa Şb. 2200)
YAPI KREDİ BANKASI: 686 52 575
(Cumhuriyet Şb. 452)

Göndereceğiniz
her çelenk,
çağdaş eğitime
bir destek

BİR ÇELENK BİR GELECEK

Çelenk sipariş Hattı:

444 2 235

444 2 ÇEK

celenk@cagdas.org.tr

Faks: 224.483 36 36





Duygu Duş, İlke Nil Gökçe, İdil Uludağ, Onur Sünnetçioğlu, Özgür Ekinci, Sami Efe Gençoğlu.

Matematik haftası kapsamında düzenlenen ÇEK Özel3 Mart Azizoglu Ortaokulu I. Akıl Oyunları Şampiyonası, 1 Mart 2016 tarihinde, okulumuzun ev sahipliğinde, Akıl Oyunları Dergisi ve Türk Beyin Takımı'nın işbirliği ile gerçekleşti.

Tüm gün süren etkinlik konferans salonunda yönergelerin açıklanması ile başladı ve altı bölümden oluşan yarışma ile devam etti.

Yarışma yapılırken öğrencilerin heyecanı ve azmi görülmeye değerdi. Öğrenciler bütün bölümlerde farklı heyecanlar yaşayarak yarışmayı sürdürdüler.

Yarışma yirmişer dakikalık bölümler halinde gerçekleşti. Öğrencilerimizi Akıl Oyunları ile tanıştıran gelecek yıllarda ülkemizi uluslararası yarışmalarda temsil edecek öğrencileri keşfedebilmek amacıyla düzenlediğimiz etkinliğe gruplar beşer kişilik takımlar halinde katıldı. Yarışma takım çalışmasının önemini kavratmış ve takımdaki öğrencilerin birbiri ile uyumlu çalışmalarını sağladı.

Yarışmanın bölümleri şu sıra ile gerçekleşti: 1. Sudoku Oyunları 2. Kelime Oyunları 3. Akıl Oyunları 4. Matematik Oyunları 5. Mantık Oyunları 6. Mekanik Oyunlar

Yarışma sertifika ve hediyelerin verilmesi ile sonlandırıldı. Okul Müdürümüz Ayla

Okumuş Ve Kurucu Temsilcimiz Prof.Dr. Ulviye Özer'in de yarışmayı izlemeye gelmeleri öğrencilerde farklı bir motivasyon ve heyecan kattı.

Takım puanları Türk Beyin Takımı Ekibi tarafından belirlendi. Sınıflara göre birinciliği alan grupların puanları ve öğrenci isimleri şöyle:

Türk Beyin Takımı ile 1. Akıl Oyunları Şampiyonası

ne Aslan, Helin Tayam, Pelin Sanlı) 558 puan

7. Sınıflarda 7A-2 grubu (İlke Nil Gökçe, Sami Efe Gençoğlu, Özgür Ekinci, Onur Sünnetçioğlu, Duygu Duş, İdil Uludağ) 838 puan ile aynı zamanda okul birinciliğini de elde etmişlerdir.

8. Sınıflarda 8A-3 grubu (İrem Gezer, M.A-



5. Sınıflarda 5A-1 grubu (Bartu Akgün, Burcu Tokuri, Arda Ali Yazgan, Deniz Cankurtaran) 585 puan

6. Sınıflarda 6D-4 grubu (Berkay Ulutaş, İlayda Tekcan, Azra Nihan Yenilmez, Def-

ta Serin, S. Çağla Demirel, Ece Yıldız Bulut, Dicle Gökdemir) 750 puan

Matematik zümresine bu çok yararlı ve güzel etkinliği teşekkür ediyoruz.



Üst Sıra Sol Baştan; Azra Nihan Yenilmez, Damla Üsküdarı, Defne Aslan, İlayda Tekcan, Bartu Akgün, Arda Ali Yazgan, Burcu Tokuri, Berkay Ulutaş, Deniz Cankurtaran, Alt Sıra Sol baştan;

Helin Tayam, İrem Gezer, Dicle Gökdemir, Ece Yıldız Bulut, S.Çağla Demirel, M.Ata Serin, İdil Uludağ, İlke Nil Gökçe, Onur Sünnetçioğlu, Özgür Ekinci, Duygu Duş, Sami Efe Gençoğlu.

Hababam Sınıfı'nın Hayta İsmail'i Ahmet Arıman ve Bacaksız'ı Tuncay Akçay Öğrencilerimizin Konuğu Oldular



Okulumuz Veli TSM korusu ve Engelli Kadınlar Derneği TSM korusu ortak konserine katılmak üzere okulumuza konuk olan Hababam sınıfının Hayta İsmail'i Ahmet Arıman ve yine attığı kahkahası ile herkesin gönlünde taht kuran Hababam sınıfının Bacaksız'ı

Tuncay Akça öğrencilerimizle bir söyleşi gerçekleştirdiler.

Okulumuz Konferans salonunda gerçekleştirilen söyleşide öğrenciler sanatçılara yapmış oldukları çalışmalar ve Hababam sınıfı hakkında sorular yönelttiler. Yaklaşık 1 saat süren söy-

leşide Ahmet Arıman ve Tuncay Akça Hababam sınıfının çekimleri esnasında yaşanan kamera arkası komik hikayeleri de öğrencilerimizle paylaştılar. Söyleşi sonunda söyleşiye katılan tüm sınıflar sanatçılarla fotoğraf çektirdiler.

Sinemanın emekçileri ve Hababam sınıfının unutulmaz isimleri Ahmet Arıman'a ve Tuncay Akça'ya teşekkür ediyoruz.



Prof. Dr.Suna Taneli ile "Ergenlik, Aile ve Stres" Söyleşisi



Okulumuzun 8. sınıf velilerine yönelik, çocuk ve ergen ruh sağlığı uzmanı Prof. Dr. Suna Taneli'nin katılımı ile bir söyleşi etkinliği gerçekleştirilmiş-

tir. Etkinliğimize, çocuk ve ergen ruh sağlığı uzmanı olan Yrd. Doç. Dr. Yeşim Taneli de katılmışlardır.

8 Mart Salı günü gerçekleştirilen etkinlikte Prof. Dr. Suna Taneli, öncelikle "Ergenlik, Aile ve Stres" konulu sunumunu paylaştı. Prof. Dr. Suna Taneli bu sunumunda, ergenlik dönemindeki bireylerin sosyal, duygusal ve fiziksel değişimlerine değindi. Konunun devamında ergenlik dönemindeki bireyleri olumlu ve olumsuz etkileyen aile tutumlarından bahsedildi. Ergenlik süresince, aile ve ergen arasındaki iletişimi güçlendirebilecek

pratik bazı uygulamalar paylaşıldıktan sonra soru- cevap için ayrılan zamana geçildi.

Çocuk ve ergen ruh sağlığı alanında yıllarca çalışmış ve bu alanda uzman olan Prof. Dr. Suna Taneli ve Yrd.Doç. Dr. Yeşim Taneli'ye tüm merak ettiklerini sorma fırsatı bulan velilerimiz söyleşiye yoğun ilgi göstermişlerdir. Söyleşi, soru- cevap bölümünden sonra sonlandırıldı. Prof. Dr. Suna Taneli'ye, Yrd.Doç. Dr. Yeşim Taneli'ye ve katılan bütün velilerimize teşekkür ederiz.

Ülkemize, toplumumuza değer üreterek geçen

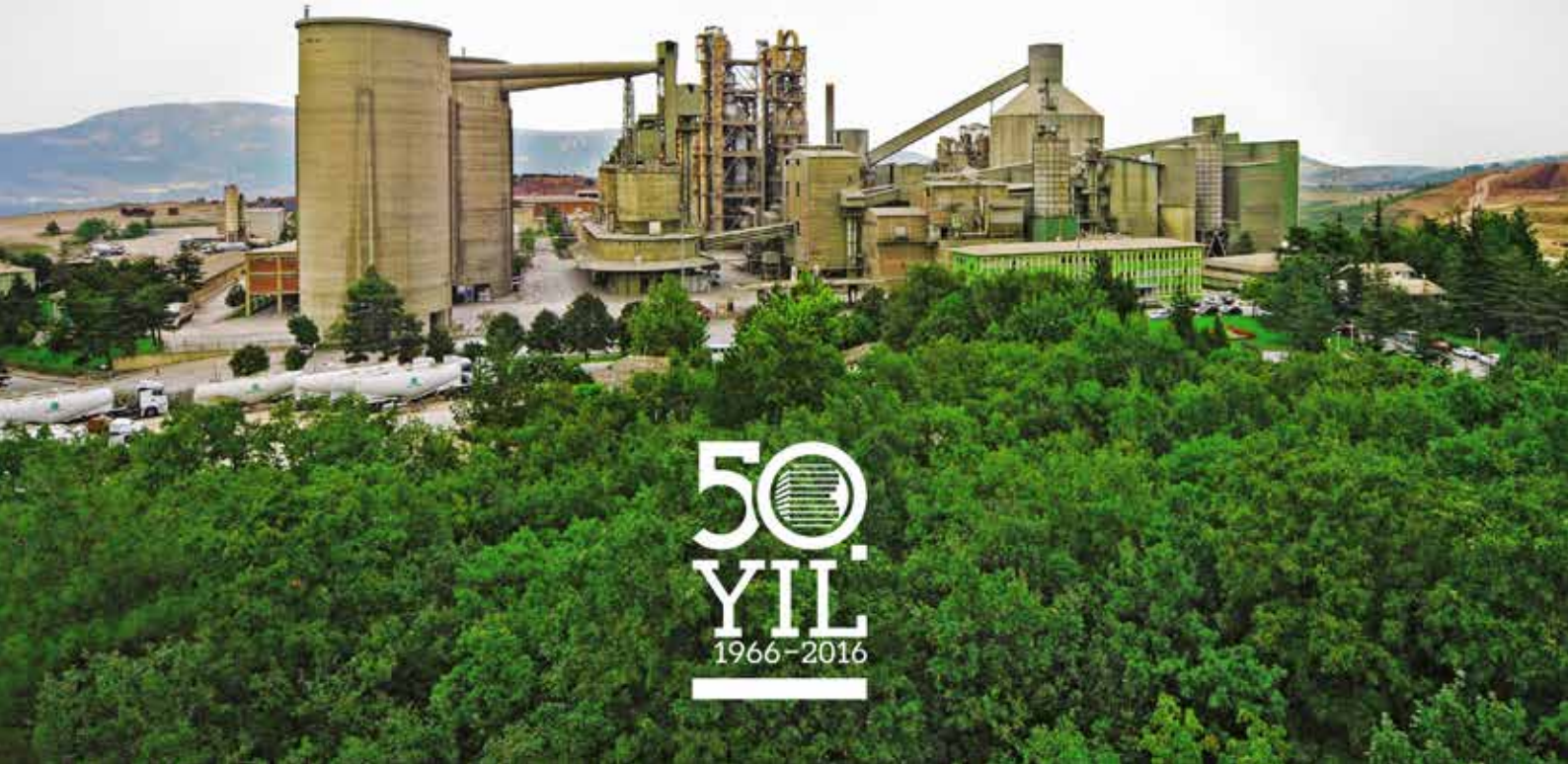


yılın ardından daha güçlü, daha dinamiğiz.



BURSA ÇİMENTO

www.bursacimento.com.tr



50
YIL
1966-2016



Yazar Tülin Kozikoğlu'yla İnteraktif Bir Etkinlik



"Kitaplar, beynin çocuklarıdır." J. Swift
Geleceğimiz olan çocuklarımıza ki-

tapların büyüğü dünyasını keşfettirmek, kocaman yüreklerine kitap sevgisini aşılacak adıma düzenlediğimiz yazar etkinliklerimizin 4.'sünü de gerçekleştirdik. Bu etkinlikte misafirimiz yazar Tülin Kozikoğlu'ydü. Miniklerimiz yazarın interaktif katılımlı sunumuna heyecanla katıldılar.

Etkinliğimizde yazarımız canlandırmalar yaptığı bir hikâye ile başladı. Öğrencilerin de katılımı ile hikâyeyi hep birlikte tamamladılar. Böylece yazar

kitap yazmanın temelini miniklerimizde zihninde oluşturmuş oldu. Daha sonra yazarımız, yazar olmanın gerekliliklerini, sürecini aktardı. Yazdığı kitapların yazılma sürecinden ve kitap yazmanın inceliklerinden bahsetti.

Yazarımız miniklerimize "Leyla Fonten'den Hikayeler" serisinden yola çıkarak kağıt tabaklarla ve pipetlerle örümcektenbir karakter yaratmalarını istedi. Daha sonra hep beraber bir şiir yazdılar.

Bu etkinlikler öğrencilerimizde yazar olma merakı ve okuma sevgisi yaratmaktadır. Misafirimiz Tülin Kozikoğlu'na bu eğlenceli ve bilgilendirici sunumundan dolayı teşekkür ederiz.

Yaşanabilir Bir Dünya İçin



ÇEK 3 Mart Azizoğlu Eğitim Kurumları olarak kurumumuzda yetişen bireylerin doğaya saygılı, çevreci bireyler olmalarını çok önemsiyoruz. Bu sebeple Eco-School, Yavru Tema ve Minik Tema gibi doğa sevgisi aşılayan projelerin de uygulayıcısı olmaktan gurur duyuyoruz. Öğrencilerimizde çevre bilincinin

gelişmesi için bu konuda başka etkinliklere de yer veriyoruz. 30 Mart 2016 tarihinde okulumuz öğrencilerinin katılımı ile bu etkinliklerden bir tanesini daha gerçekleştirdik.

Çevreci Yazar Sevgi Balcı okulumuza gelerek öğrencilerimize yaşanabilir bir dünya için ekolojik ayak izimizin ne kadar önemli olduğunu

ve bunun için yapabileceklerini bol şarkılı, bol eğlenceli interaktif bir sunumla aktardı.

Öğrencilerimiz bir kez daha öğrenmiş oldukları bilgileri eğlenerek pekiştirmiş oldular. Sayın Sevgi Balcı'ya bu güzel etkinlik için teşekkür ediyoruz.



“Duyarlı Nesiller Yetiştiriyoruz” Projemizi Hayata Geçirdik



1. sınıflarımızın "Duyarlı Nesiller Yetiştiriyor" Projesi kapsamında HETADER ve TÜRKKIZILAY işbirliği ile

verdi.

26 Mart 2016 cumartesi günü ise HE-

23 Mart 2016 Çarşamba günü Okulumuz Konferans Salonunda İlkokul öğrencilerimize Psikolog Derya Soy bir sunum yaptı. Derya Soy öğrencilerimize yaptığı sunumda, kan hastalıklarından kısaca bahsederek etrafımızda bu tip hastalıkları taşıyan kişilere karşı nasıl davranmamız gerektiği ile ilgili bilgi

TADER'den Uzman Dr. Elif Güler Kazancı ve TÜRKKIZILAYI Kök Hücre Bağışçı Kazanım Uzmanı Ramazan Çiçek velilere kan hastalıkları ve kök hücre bağışı ile ilgili detaylı bilgilendirme yaptılar.

Aynı gün sabah saat 11.00 - 17.00 saatleri arasında düzenlenen kan ve kök hücre bağışına velilerimiz ve çalışanlarımız büyük ilgi göstererek kan ve kök hücre bağışında bulundular.

Bu anlamlı projeyi gerçekleştiren 1. Sınıf Öğretmenlerimize, bu projeye katkı sağlayan Kızılay Bursa şubesine, Hetader'e ve özellikle kampanyaya çocukları ile birlikte katılan velilerimize duyarlı nesiller yetişmesinde büyük katkılar sağladıkları için çok teşekkür ediyoruz.



GAZUZ OLMA EFSANE OL





ÖZEL 3 MART BEŞEVLER ANAOKULU





Yağmur Suları Nereye Gidiyor?



3 Mart Beşevler Anaokulu olarak eko okullar projesi kapsamında hazırladığımız eylem planındaki etkinliklerimizi sınıflarımızda uygulamaya devam ediyoruz. Ocak ayındaki konumuz Yer Altı sularımızdı. Öncelikle öğrencilerimizle birlikte, okulumuzun çevresinde doğa yürüyüşü yaptık. Yürüyüş sırasında öğrencilerimize yağmur yağdıktan sonra yağmur sularının nereye gittiği hakkında ki düşüncelerini sorduk. Aldığımız cevaplar; toprağa, saçımıza, havaya, borulara, evlerine, aşağıya, denizlere, dereye, göle, toprağın altına şelaleye vb. oldu. Ardından çocuklara yağmur sularının nasıl bir yolculuk yaptıklarını göreceğimiz bir deney yapacağımızı söyledik ve okulumuza geri döndük.

Çocuklarımızla daire oluşturduk. 1 adet şeffaf plastik kap, toz boya, çakıl taşı, kum, saksı toprağı ve yaprağı deney malzemeleri olarak hazırladık.

Şeffaf kutunun en dibine çakıl taşlarını sıraladık. Daha sonra sırasıyla kum, saksı toprağı ve yaprakları kabın içine yerleştirdik. Çocuklara “Üzerine yağmur yağdıracağımız toprağımız hazır, şimdi spreysel suyumuzu doldurarak toprağımızın üzerine yağmur yağdıracağız” diye belirttik. Şişedeki suyun tamamı çocuklarımız tarafından toprağa püskürtüldükten sonra bir süre bekledik ve yağmur damlalarının nasıl bir yol izlediği dikkatle gözlemledik. Su yavaş yavaş çakıl taşlarının olduğu bölüme inerken çocuklarımızın dikkatini bu yöne çektik. Daha sonra çocuklara suyun nereye gittiği sorarak; yanıtlarını dinledik. Onlara yağmur yağdıktan sonra büyük bir kısmının toprağa bu şekilde karıştığı ve çok derinlerdeki kayaların arasında biriktiğini söyledik. Çeşmelerimizden akan suyun da bu biriken



yer altı sularından çekilerek temizlendikten sonra evlerimize kadar geldiğini açıkladık. Suyun evlerimize gelene kadar geçirdiği aşamaları resimli kartları kullanarak çocuklarımızla tekrar ettik.

Daha sonra çocuklara “Zaman zaman insanlar düşüncesizce davranıyor ve fabrikalardan çıkan sağlığa zararlı atıkları toprağa karıştırıyorlar, gömüyorlar. Toprak böylece kirleniyor. Peki, toprak kirlenirse ve toprağa zararlı maddeler karışırsa kullandığımız suda herhangi bir değişiklik olur mu sizce?” diye sorduk. Aldığımız cevapların ardından hazırladığımız toprağın üst kısmına toz gıda boyası döktük. Spreysel suyumuzu tekrar toprağın üzerine püskürttük ve boyanın suya karışmasını inceledik. Son olarak bu kirli suyu insanlar ve hayvanlar kullanırsa neler olur? Hakkında konuşarak etkinliğimizi tamamladık.





"Gel Gel Organik Pazara Gel"

2015-2016 Eğitim-Öğretim etkinlikleri kapsamında çocuklarımız her haftanın Çarşamba günü "Beşevler Organik Pazar"ına giderek, yapılacak ürünlerin malzemelerini aldılar.



Alınan malzemeler, çocuklarla birlikte çocuk mutfağımızda çeşitli kışlık yiyeceklerle dönüştürüldü. Reçeller, turşular ve konserveler, kurutmalar yapıldı. Örneğin; kırmızı köz biber konservesi

için çocuklarımız, közlenmiş kırmızı biberin kabuklarını soyarak kavanolara doldurdular, çeşitli turşuları da bizzat elleriyle büyük bir keyifle yerleştirdiler. Çilek, üzüm, portakal, ayva vb mevsimlik meyvelerden reçeller, yapım aşamalarına dikkat edilerek yapıldı.

"Gel gel organik pazara gel" etkinlik öncesi tüm okulumuz çocuklarına, evde meyve ve sebzelerin faydaları ile ilgili araştırma sorumlulukları verilerek okula getirmeleri istendi. Çocuklar ertesi gün, çember zamanında almış oldukları sorumlulukları yerine getirmenin mutluluğu ile arkadaşlarıyla paylaştı. Böylelikle çeşitli meyve ve sebzeler hakkında genel bir bilgi ve faydalarını öğrenmiş oldular.

Hava şartlarının izin vermesiyle, okulumuzun ön sokağında Pazar tezgahları kuruldu ve çocuklarımızla birlikte

yapılan konserveler, çeşitli meyveler, sebzeler yerleştirildi. Etkinliğimize anne, babalar, babaanneler-ananeler,



dedeler, komşular vb çok sayıda katılım sağlanarak etkinliğimiz çok renkli gerçekleştirildi.

Etkinlikte çocuklarımız, önlüklerini ve daha önceden hazırladıkları taçları takarak küçük pazarcı oldular. Yaptıkları ürünleri ailelerine sergilemek, çocuklarımıza, keyif, mutluluk ve bir şeyi başarmanın sonucunu görmek ciddi bir kazanım oldu.

Ailelerine "gel gel pazara gel" sloganı ile seslendiler. Kendi yaptıkları ürünlerinin satışını yapmaya çalışırken, alış-veriş öğrendiler. Giderler çıkarıldıktan sonra sınıfça alacakları karar sonucu, kalan kardan kendi sınıflarına istediklerini alacaklar. En keyifli tarafı da ilk kazandıkları paralarıyla alacakları şey olması olacaktır.



GELİŞEN VÜCUTLAR GELİŞEN ZEKALAR



“YE, ÖĞREN, YAŞA” FELSEFEMİZ İLE HAREKET EDEREK, ÖĞRENCİLERİN DOĞRU BESLENMESİ İÇİN ÇALIŞIYORUZ.

YE; Öğrencilerimizi, sağlıklı ürünlerden hazırlanmış dengeli öğünlerle besliyor ve aynı zamanda onları yeni, mükemmel lezzetlerle buluşturuyoruz.

ÖĞREN; Sağlıklı, uzun bir yaşam için gerekli olan dengeli ve doğru beslenme alışkanlıklarıyla ilgili bilgileri, öğrencilerimize keyifli bir ortamda sunuyoruz.

YAŞA; Sürdürülebilir bir çevre ve daha sağlıklı bir yaşam için öğrencilerimize hijyen koşulları ve çevreyle olan ilişkileri konusunda duyarlılık kazandırıyoruz.

YE

ÖĞREN

YAŞA

www.sofragrup.com


Scolarest

100. Gün Kostüm Balosu



Özel 3 Mart Beşevler Anaokulunun bir geleneği haline gelen 100 gün etkinliğimiz, Hilton Otelde görkemli bir şekilde gerçekleştirildi. Okulumuzun açıldığı ilk günden itibaren çocuklarımızla birlikte 100 gün saydık. Çocuklarımız bu çalışmayla, kaçınıcı günde olduklarını takip ederek ritmik sayma becerilerini geliştirdiler. Başlangıç, gelişme ve sonuç kavramlarını bizzat yaşayarak öğrendiler.

Değişik, ilginç, hikâye sayfalarından

ve çizgi filmlerden çıkma kostümlerle katılan tüm okul arkadaşları, öğretmenleri ve aileleriyle ilginç, çocukça bir ortamda keyifli vakit geçirirken, kendi duygu ve düşüncelerinin önemli olduğunu hissettiler.

Bu etkinliğin önemini fark eden ve içindeki çocuğu, çocuğuyla tanıştırmak isteyen velilerimiz çocukları ile beraber çeşitli kostümler giyerek eğlence dolu dakikalar geçireceklerinin tadını çıkardılar. Kostüm balo-





muza, Karagöz Hacivat gölge oyunu, kostüm defilesi ve müzik eşliğinde yaptığımız eğlenceli oyunlar renklendirdi.

Gecenin klasik pastası da ağızımızı tatlandırdı. İki yıldır gecemizin sorunsuz geçmesini sağlayan, lezzetli yemekleri ve profesyonel sunumlarıyla 3 Mart Beşevler ailesine hizmet sunan, Hilton ailesine tüm ekibimiz ve ailelerimiz adına teşekkür ederiz.



Mezun Öğrencilerimizin Okulumuzu Ziyareti



Üç yıl süren okul öncesi eğitim-öğretim programımızın son ama çok önemli olan kısmını da gerçekleştirdik. İlkokul dördüncü sınıfa kadar somut dönemle olan çocuklarımıza; başlangıç, gelişme ve bitişi somut bir şekilde ellerine verdik. Okul öncesi eğitime başlamanın evden ilk ayrılma olduğu için zor olduğunu ama burada çok eğlendiklerini, pek çok kazanımlara sahip olduklarını ve öğrendiklerini ama bu zorlu dönemi sağlıklı bir birey olarak tamamlayıp, başardıklarını kendilerine ispat ettiler. Aynı zamanda çok sevdiği ortama geri döndüklerinde, artık büyük olduklarını ve buraya ait olmadıklarını fark ettiler. Kendilerindeki gelişimi de kendilerini takip eden arkadaşlarına somut olarak gösterdiler.

3 Mart Beşevler Anaokulu olarak gerçekleştirdiğimiz mezun öğrencilerimizin okulumuza ziyareti etkinliği bu yılda coşku dolu gerçekleşti. Kahvaltıdan sonra 1. Sınıf öğretmenleri eşliğinde okulumuza gelen 2015-2016 yılı mezun öğrencilerimizi okulumuzun giriş kapısında hasretle karşıladık. Sımsıkı sarılmaların ardından bütün çocuklar

anaokulu öğretmenleri ile kendi sınıflarına dağıldı.

Sınıflarında daha önceki yıllar da birlikte zaman geçirdiği arkadaşlarını gören misafirlerimiz çok mutlu oldular. Selamlaşmanın ardından, kısa bir süre oyun köşelerinde hasretle keyifli vakit geçirdiler. Ardından çember saati etkinliğimiz başladı. Bu yıl 1. sınıfa

ile söylemek istediklerini belirttiler. Bu başarının çok kitap okumak ile gerçekleştiğini belirttikten sonra misafir öğrencilerimiz hazırlık grubu öğrencilerimiz ile müzik dersine giderek, müzik öğretmenleri Fatih öğretmen ile öğrenmiş oldukları şarkıları tekrar ettiler.

Son olarak bütün misafir öğrencilerimiz okulumuzun çocuk mutfağın-



başlayan okulumuzdan mezun olan öğrencilerimiz çember saatinde sırasıyla okula başladıkları ilk gün, neler yaşadıklarını anlattılar. 3 Mart İlköğretim okulunda hangi derslerin olduğu, ne zaman oyun oynadıkları hakkında hazırlık grubu öğrencilerimize bilgi verdiler.

Ardından o günkü konumuzla ilgili hikâyemizi mezun öğrencilerimizin okumasını sağladık. Sıra ile her biri hikâyeden bir bölüm okudu ve bizi çok gururlandırdılar. Ardından öğretmen ve arkadaşları için serbest resim çalışması yaparak üzerine kendi el yazıları

da toplanarak bir araya geldi. Sürpriz pastamızı keserek, çıkışta gökyüzüne bırakacağımız balonlarımıza dileklerimizimizi yazdık. Zor olan vedalaşmanın ardından birbirimize iyi dileklerde bulunduk. Okul çıkış kapısında hatıra fotoğrafı çektirip balonlarımızı aynı anda gökyüzüne bıraktık. Bu bizim için harika bir andı. Mezun öğrencilerimizi, servise binmelerini sağlayıp onları okullarına uğurladık. Sizi aramızda görmek çok güzeldi. Biz sizi hiç unutmayacağız sizde bizi unutmayın; yarınlarınız aydınlık ve sağlık dolu geçsin, güzel çocuklar...



Anne-Baba Tutumlarının Önemi

“Bir çocuk için anne – babası dünyayı temsil eder. Çocuk annesi ve babası nasıl davranıyorsa dünyadaki herkesin de aynı şekilde davranacağını düşünür.” M.Scott Peck

Mart ve Nisan aylarında iki gün akşam 3 Mart Beşevler Anaokulumuz velileri ile toplantı salonumuzda Psikolog Derya Karakoyuncu eşliğinde anne-baba tutumları konulu bir seminer düzenledik. Uygun anne-baba tutumlarının, çocuğun sosyal gelişimindeki etkileri hakkında konuşuldu. Toplantıya katılan velilerimiz çocukları hakkında yaşadığı olumlu-olumsuz deneyimleri ve sormak istediklerini bizlerle paylaştı. Karakoyuncu özetle şunları dile getirdi;

“Bir bireyin sağlıklı yetişebilmesi için 0-6 yaş döneminde ailenin tutum ve davranışları belirleyicidir. Annelik ve babalık aşkla sabırla bir yaşama imza atmaktır. Bizim genlerimizi taşıyan ve tutumlarımızla şekillenen en değerli varlıklarımız kendi kişiliklerini oluşturmak ve özgün bireyler olmak için çabalarlar. Bu kişilik mücadelesi yaşamın ilk 6 yılında ilk ve önemli adımlarını atar. Bu dönemde yanlış tutumlar tıpkı bir gömleğin ilk düğmesini yanlış iliklemek gibidir. Doğru tutum ve davranışları temel başlıklar altında toplarsak eğer ilki ve en önemlisi **“koşulsuz sevgi ve değerdir”**. Bakışlarımızla, sözcüklerimizle, beden dilimizle, ihtiyaçlarına yönelik tavırlarımızla; sevgimizi hissettirmek, öz saygı, birey olma, kendini sevmeğe sevilmeye değer bulma ve değerlilik duygularının oluşmasını sağlar. Çocuklar onlara verdiğimiz her şeyi bize geri verir hem de fazlasıyla. Onları dinlemek fikirlerini sormak gözlerine bakmak dokunmak sabırla sorularına cevap vermek hata yapmalarına izin vermek yardım etmek yardım istemek seçenekler

sunmak onlarla oyun oynamak onlara zaman ayırmak sağlıklı bireyler olmaları için en güzel adımlardır. Ve onları sevdiğimizi söylemenin en doğru yollarıdır. Ev içindeki huzur ortamının oluşması anne ve babanın model olarak sunduğu sevgi ve saygı ortamı onu rahatlatır. Kendisini açıkça ifade edebilmesini yeni şeyler denemesini duygularını yansıtmasını ve sevgi içinde büyümesini sağlar. Kaygılı takıntılı öfkeli korkak çekingen bir birey olmazlar.

Bir diğer doğru tutum net, kararlı tutarlı olmaktır. Her ailenin kendisine özgü kültürel değerleri ve yaşam biçimi vardır. Burada önemli olan



çocuğun anne ve babasına duyduğu güvendir. Yaşamının ilk yıllarında her çocuk ilkel dürtüleri ile hareket eder ve zamanla toplumsal yaşam kurallarını öğrenerek isteklerini erteleyebilmeyi, sabretmeyi öfkesini kontrol etmeyi yerine ve zamanına göre davranmayı öğrenir. Bu noktada sınırları bir yandan zorlar yani dener, diğer yandan da yetişkinlerin sınırlı alanları belirlemesinden keyif alır. Çünkü çocuklar belirsizlikten hoşlanmaz ve sınırları olmayan ortamlarda dağılarak sağlıksız bir süreç yaşar.

Uzun dönemli akademik çalışmalarla da çok kez desteklenen bulgular bize gösteriyor ki irade eğitimi, sabrın öğretilmesi, sınırların olması, hem akademik hem de sosyal yaşamlarında da daha başarılı olmalarını sağlamaktadır. Anne ve babanın rollerini çalan, onların otoritelerini tanımayan

çocukların ve ailelerin birçok sorun yaşamaları doğal bir sonuçtur. Çünkü çocuk kararlı kendisine güvenen gerektiğinde yönetebilen anne ve babalar ister bu onların kendilerini güvende hissetmelerini sağlar. Anne ve babanın aynı dili konuşuyor olması ortak kurallar etrafında birleşmeleri makul ve çocuğun seviyesine uygun değişmeyen kurallar koymaları herkes için sağlıklı olmalıdır. Çocuklar refleks olarak kendilerini en kolay ağlayarak bağıarak tutturarak ve öfkelenerek ifade etmeyi keşfederler. Bu nedenler kendilerini sakinleştirebilmeyi başarmaları için de onlara fırsat vermeli, problem çözme bece-

rilerinin gelişmesi için de sorunları çözmeleri için fikir yürütmeleri desteklenmelidir. Evde anne ve babanın yüksek sesle konuşmamları, bağırılmaları, küsmemeleri, konuşarak ve sakinleşerek konuşmaları harika bir model değildir.

Bir diğer önemli konu da bağımsız bireyler olmaları-

nı desteklemektir. Onların yerine düşünmek, konuşmak, her şeyi onların yerine yapmak, bir nevi elleri kolları ayakları olmak, aramızda bağımlı ve sağlıksız bir ilişki gelişmesine neden olur. Deneyerek yanılarak keşfetmeleri gerektiğinde yardım istemeleri için fırsatlar sunulmalıdır. Sürekli kontrol altındaki çocuklar hata yapmaktan korkarlar. Denemeden sürekli yönlendirilmek isterler, liderlik vasıfları kaybolur, ürkek çekinik kaygılı bireyler olurlar. Davranışlarının sorumluluğunu alamazlar. Bağımsız hareket edemezler. Her şeyi sizden beklerler ve bunaltıcı bir noktaya kadar bu durum artabilir. Bize mecbur olmalarını istemiyorsak bırakın uğraşınlar bırakın yaşamı kendileri tadararak doya doya yaşasınlar. Kendileri yesinler, kendi yataklarında uyusunlar, üstlerini giyinsinler, bırakın sizi şaşırtınsınlar.”



Minik Yüreklerin Anneler Günü Kahvaltısı



Güldüğümde Gülen
Ağladığımda ağlayan
Canım annem...

Özel 3 Mart Beşevler Anaokulumuz anneler gününden bir gün önce anlamlı bir kahvaltı gerçekleştirdi. Yıl içerisinde çocuklarımız öğretmenleriyle birlikte annelerine bazı sürpriz hediyeler hazırladılar. Yine en kıymetli varlığımız olan anneleri için İngilizce ve Türkçe şarkılar öğrendiler. Mekânın güzelliğinde söyledikleri şarkılarla annelere duygulu anlar yaşattılar. Çocuklarının minik elleriyle hazırladıkları hediyeleri alan annelerimiz çok mutlu oldular.



İpekböceğini Tanıyoruz



Özel 3 Mart Beşevler anaokulu öğrencileri, öğretmenleri ve Kent müzesi ile ortaklaşa yürütülen Evvel Zaman İçinde Bursa'nın İzinde adlı proje çalışması kapsamında; 3-5 Mayıs tarihlerinde Tekstil müzesine gezi düzenlendi. Çocuklarımızla tekstil

müzesinde ipekböceğinin oluşum evrelerini inceledik. İpekböceğinden mancınık makinesi kullanılarak iplik üretildiğini gözlemledik.

Etkinliğimizin sonunda çocuklarımız, İpek Böceği'nin oluşum sıra-

lamasını oluşturdular. "İpekböceği olsaydım; kelebek mi yoksa iplik mi olmak isterdim?" başlıklı serbest resim çalışması yaptılar. Farklı isteklerini gözlemlediğimiz resim çalışmalarından bir örnek çalışma gerçekleştirdiler.



Yaşasın 23 Nisan

Özel 3 Mart Beşevler Anaokulu öğretmenlerimiz çocuklarımıza her yıl olduğu gibi bu yılda 23 Nisan tarihinin bir çocuk bayramı olduğunu ve dünyada hiçbir ülkede çocuklara armağan edilen bayram olmadığını sadece Türkiye'de olduğunu ve kutlandığını aktarmaya çalıştılar. Çünkü bizim bilgisi, öngörüsü, hoşgörüsü ve insan sevgisi çok yüksek olan aynı zamanda geleceği ancak çocuklara teslim edeceğini bilen bir liderimiz vardı. Mustafa Kemal Atatürk'ün çocuklara armağan ettiği 23

Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramının önemini, anlamını anlayabilecekleri ölçüde anlatıp; sevincini ve coşkusunu yaşadık. Özel 3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri ve öğretmenlerimizle birlikte 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı için okulumuzda ki pano ve sınıflarımızı heyecan ve coşku ile süsledik. Çocuklarımız, Atatürk'ün bu eşsiz armağanının önemini ve anlamını sınıflarda şarkılar söyleyerek, şiirler okuyarak kutladılar. Kültürümüzün, milli bayramlarımızın

çeşitliliğini gözlemleyerek ve sanat etkinlikleri ile bayram hazırlıkları yaparak, yaşayarak tekrar ettiler, tarihte yaşananlara saygı duyup, sahip çıkmaya çalıştılar.

Özel 3 Mart Azizoğlu İlköğretim Okulunun bahçesinde 23 Nisan günü düzenlenen 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı kutlamalarına tüm okul çocuklarımız ve ailelerimizle katılıp kutladık ve sonrasında çocuklar için düzenlenen Çocuk Şenliğine katılarak bayramımızı coşku içinde geçirdik.



ÖZEL 3 MART AZİZOĞLU İLKOKULU VE ORTAOKULU



2. Yabancı Dillerde Düzenlenen Maket Yarışmasında

Özel ÇEK 3 Mart Azizoğlu Ortaokulu Başarısı



2016 tarihinde Irmak Okulları'nın İstanbul'daki kampüsünde düzenlenmiş olduğu ödül töreninde açıklandı. Almanca ve Fransızca öğretmenlerimiz Burcu Yurtseven ve Gülistan Ova'nın rehberliğinde 3 öğrencimiz ile birlikte törene katılan okulumuz 302 eser arasından seçilerek final listesine girmekle kalmayıp derece ile dönmüştür. Almanca öğrencilerimizden Dilara Bayram 3. lük, Doğa Özer 4. lük Fransızca öğrencimiz Emek Bilge Aydın'da 5. lik derecesini kazanmıştır. Öğrencilerimizi tebrik ediyoruz ve başarılarımızın daimi olmasını diliyoruz.



Okulumuz, İstanbul Özel Irmak Okulları'nın Türkiye genelinde, özel ve resmi Ortaokullar arasında düzenlenmiş olduğu "Ülke Maket Yarışması" na hem Almanca hem Fransızca alanında katılmıştır. Yarışmanın amacı öğrencilerin öğrendikleri ikinci yabancı dilde farklı kültürler arasında bağlantı kurmalarını, yabancı dil bilgilerini kullanarak duygu ve düşüncelerini ifade etmelerini sağlamaktır. Yarışma şartlarına göre öğrenciler bir ülkenin sembolü haline gelmiş olan bir yerin maketini hazırladılar ve öğrendikleri ikinci yabancı dilde bu maketin sunumunu da yap-

rak maketlerini tanıttılar.

Yarışmaya Almancadan Dilara Bayram'ın hazırlamış olduğu Berlin Duvarı ve Doğa Özer'in Berlin'de bulunan Dünya Saati maketi ile katılım sağlanmıştır. Fransızca ise Emek Bilge Aydın'ın hazırladığı Paris'te bulunan Louvre Müzesi maketi ile katılmıştır.

Yarışma ön eleme sonuçları 25 Aralık 2015 tarihinde Irmak Okulları'nın web sitesinde yayınlandı. Okulumuz 302 eser arasından seçilerek hem Almanca hem de Fransızca da ön eleme listesine girmeyi başardı.

Yarışmanın final sonuçları, 19 Şubat

Ayrıca maketlerin tüm yapım aşamasında yönlendirmeleri ve fikirleri ile destek olan Görsel Sanatlar öğretmenimiz Şirvan Ö. Göktürk'e, Almanca öğretmenlerimiz Burcu Yurtseven, Hafize Korkmaz'a ve Fransızca öğretmenlerimiz Gülistan Ova 'ya ve Şeyma Aslan'a teşekkür ediyoruz.



Bağcık Bağlama Etkinliğimiz



1.ve 2. sınıflarımızın bağcık bağlama etkinliğini tamamladık. Bağcık bağlama etkinliğinde; hem parmak becerilerimizi geliştirdik, hemde keyifli ve eğlenceli dakikalar geçirdik.

Çok kolay gibi görünse de bir o kadar da zor olduğunu bağcık bağlamayı denedikçe daha da kolay bağcık bağladığımızı fark ettik. Ama bu etkinliği yaparken çok eğlendik.

Ayrıca ayakkabı maketi yapan öğrencilerimizin de yaptıkları ayakkabıları mini bir sergide sergileme fırsatımız oldu. Öğrencilerimizin ortaya çıkardıkları maketler yaratıcı ve güzeldi.

Kolay gibi görünse de hala ayakkabılarının bağcığını bağlamayan yetişkinlerimizin olduğu günümüzde öğrencilerimize bu etkinliğin yapılması çok anlamlı 1. ve 2. sınıf öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz.

4. Sınıflar Bilim ve Teknoloji Merkezinde



öğrencilerimiz “Uzay Bilimleri, Güneş Sistemi ve Güneş” hakkında bilgi edindiler.

Atölye çalışmalarında çocukların bilime dokunabildikleri, uygulamalı olarak düzenek ve içerik geliştirebildikleri takım çalışmalarıyla öğrenciler eğlenceli saatler geçirdiler. Öğrencilerimizin okul derslerine ilgilerini arttırmak, interaktif etkinlikler aracılığı ile kendilerini ve takım bilincini geliştirmelerini sağlamak, merak ve keşfetme duygularını uyandırmak amacıyla yapılan bu geziden ve gezi merkezinden 4. Sınıf öğrencileri büyük bir keyif alarak, mutlulukla ayrıldılar.

Özel 3 Mart Azizoglu 4. Sınıf öğrencileri Fen Bilimleri derslerinde bulunan “Kuvvetin Etkileri, Maddeyi Tanıyalım, Geçmişten Günümüze Aydınlatma ve Ses Teknolojileri, Basit Elektrik Devreleri, Dünya’mızın Hareketleri” üniteleri kapsamında Bilim ve Teknoloji Merkezine gezi düzenlediler. Gezide öğrencilerimiz öğrendikleri bilgileri, derslerde yaptıkları deneyleri çok daha büyük kapsamda ve ortamda gözlemleme, yaparak, yaşayarak öğrenme şansı buldular. Öğrenciler, ilgilerini çeken deneyler hakkında bilgiler aldıktan

sonra her birini ayrı ayrı deneme fırsatına sahip oldular. Bilimsel verileri analiz ederek, deneylerin sonuçlarına ulaşan öğrencilerimiz, bilimin veriye dayalı olduğunu keşfettiler.

Planetarium’da Güneş’in, yıldızların, gezegenlerin ve diğer gök cisimlerinin gerçek zamanlı görüntüsünün özel bir projeksiyon yardımıyla kubbe şeklindeki tavanın iç kısmının her tarafına 360 derece yansıtıldığı gösteri salonlarında



Kimyanın Dünyasını Keşfederken

Şimdi kimya zamanı Yolculuk başlasın. Acaba bütünsel bir yapıya sahip gibi görünen maddenin gizli dünyasında bizi neler bekliyor?

Dümdüz görünen duvarın altında başka bir şey var mı acaba?

Olsa olsa sıva, tuğla. Peki, hepsi o kadar mı? Onu kırsak, daha da parçala-

sak bu işin bir sonu var mı?

İşte biz 7. Sınıf öğrencilerimizle maddenin sihirli dünyasına yolculuğa başladık. Bilim insanlarının Democritos'un öne sürdüğü "Atom Bölüne-



mez" düşüncesinden başlayan, daha küçük parçacıkların da olduğu Modern Atom Teorisine kadar süren bir serüven.

Bu ünite de öğrencilerimiz atom ve atom altı parçacıklarını, elementleri, sembol ve kullanım alanlarını, bileşikleri ve özelliklerini öğrendiler.

Kürdan, oyun hamuru, ip, kâğıt, köpük, düğme gibi farklı materyaller kullanarak çeşitli element ve bileşiklerin atom ve moleküllerinin modellerini yaptılar.

Biz yolculuğumuza karışımlarla devam ederken öğrencilerimizin emeklerinin ürünlerini sizlerle paylaşmak istedik.

Anaokulu Öğrencilerimiz Merinos Enerji Müzesi'nde



Anaokulu öğrencilerimiz Merinos'taki Enerji Müzesi'ni ziyaret ederek, enerji sektörünün geçmişine yolculuk yaptılar. Kapatılan Merinos Tekstil Fabrikası'nın enerji ihtiyacını karşılamak üzere, 1938 yılında yaptırılan Merinos Elektrik Fabrikası'nı gezerek, yakından incelemelerde buldular.

O zamanki teknoloji ile şimdikini kıyaslama imkânı bulup, enerjide daha da ilerleyebilmek için neler yapabiliriz konusunda öğrencilerimiz okula gelince fikirler yürüttüler. Enerjide teknolojiyi ihtiyaçlara göre sürekli geliştirmemiz gerektiğinin farkına vardılar.

Bursa sanayisinin enerji geçmişini halka sunan elektrik dağıtım bölümü, kazan dairesi, pompa dairesi gibi üretim birimlerini gezen ve müze yetkilisi olan Yasemin Hanım'dan bilgi alan anaokulu öğrencilerimiz ilginç bir deneyimde bulundular.



ÇEK Görükle Öğrenci Yurdu Ziyareti

Öğrencimiz İpek Telkeş'in Gıda Mühendisi olan annesi Ayşen hanım bizleri Görükle'de bulunan ÇEK Öğrenci yurduna davet etti. Birlikte önce yemekhaneyi gezdik orada bizleri sağlıklı beslenme ile ilgili bilgilendirdi. Ardından yemeklerin nasıl pişirildiği, hazırlık aşamaları ve depolanma koşullarını anlattı. Aşçımızın da yardımıyla omler hazırladık ve ardından afiyetle yedik. En son olarak yurdumuzu gezme fırsatı bulduk. Bizler için hazırlanan hediyeleri mutlulukla kabul ettik. Bu keyifli etkinliği bizlere hazırlayan başta Ayşen hanıma, İpek Telkeş'e ve ÇEK öğrenci yurdu çalışanlara çok teşekkür ederiz.



Elifanne Anaokulu Öğrencileri Konuğumuz Oldu

1. Sınıf öğrencilerimizin özel konukları Özel Elifanne Anaokulu idi, çocuklarımız Özel Elif Anne Anaokulu öğrencilerini okulumuzda misafir etmekten büyük mutluluk duydular. Onlarla birlikte Türkçe, İngilizce, Görsel sanatlar ve Seramik derslerine katılan miniklerimiz, kendilerine verilen küçük armağanlara teşekkür ederek aramızdan ayrıldılar.





Ekmeğin Öyküsü

EkmeK! Soframızdan eksik etmediğimiz medeniyetlerin tarihi kadar eskiye dayanır öyküsü.

İşte dördüncü sınıflar olarak ekmeğin hikayesini araştırmak için, BE-SAŞ EKMEK FABRİKASI'na düştü yolumuz. Çiftçilerin tarlaya ektikleri buğdayın tohumlarının yeşerip olgunlaşarak fabrikaya geliş öykülerini ve orada ekmeK haline dönüşmesini heyecanla izlediler.

Öğrencilerimiz, buğdayın un halinde iken su, maya, tuz karıştırılarak hamur haline geldiğini gördüler. Sonra bekletilerek mayalandıktan

sonra fırınlarda el değmeden pişmesine tanık oldular. Ekmeğin tüketilecek duruma gelmesi için harcanan emeği yakıt ve enerjide hesaplayacak olsak tüketirken ne kadar dikkatli olmamız gerektiğini yerinde görerek öğrendiler.

Öğrencilerimiz yaptıkları bu geziyle "Üretimden Tüketime" adlı ünitelelerinin ne kadar önemli olduğunu bir kez daha anlamış oldular. Bu gezi sırasında öğrencilerimize yardımcı olan BE-SAŞ genel müdür yardımcısına ve çalışanlarına çok teşekkür ediyoruz.



İstiklal Marşı ve Mehmet Akif



İstiklal Marşı'mızın kabulünün 95. Yıl dönümünü kutlamaları ve İstiklal Marşı şairi Mehmet Akif Ersoy'u anma törenleri okulumuz Konferans Salonu'nda gerçekleştirildi.

6-D sınıfı öğrencilerinin görev aldığı törenlerde Mehmet Akif Ersoy'un yaşamı, eserleri, İstiklal Marşı yarışmasına katılması anlatıldı. İstiklal Marşı yarışmasına katılan şiiirlerden örnek-

ler okundu.

İstiklal Marşı'nın anlam ve önemine vurgu yapılan program, Marşın ilk bestesinin dinlenmesiyle sona erdi.



1. ve 2. Sınıflarla “Öfke Kontrolü” Eğitimi

Okulumuz Rehber Öğretmeni Yeşim Çoruh Güler değerler eğitimi kapsamında "Öfke Kontrolü" konusuna dikkat çekmek için 1 ve 2. sınıf öğrencilerimize yönelik bir eğitim gerçekleştirdi.

Güler; öfkenin sevinç, heyecan, korku gibi her insanda doğuştan var olan, normal ve yaşanması gereken bir duygu olduğunu belirtip, çoğu zaman problem olarak görünenin öfkenin dışarıya nasıl yansıtıldığı olduğunu vurguladı.

Kontrolsüz öfkenin hem birey hem de toplum üzerindeki etkilerini anlatarak öfke durumunda 4D diye adlandırılan Durum, Düşünce, Duygu ve Davranış boyutunu öğrencilerle paylaştı. Öfkeyle baş etme yöntemleri hakkında bilgilendirdi.



3. ve 4. Sınıflarda Öfke Kontrolü Eğitimi

Okul Psikoloğumuz Sinem Biçer 3. ve 4. sınıf öğrencilerimize de, “Öfke nedir? Bizi neler öfkelenendirir, Neleri yapmalı-Neleri yapmamalıyız?, Öfke ile nasıl başa çıkabiliriz?” konusunda interaktif bir çalışma ve bilgilendirme gerçekleştirdi.

Öfkenin her duygu gibi normal bir duygu olduğunu, önemli olan öfkemizi ne kadar ve ne şekilde dışarı yansıttığımızı örneklerle anlatarak, öfkeyi kontrol etme konusunda ya-

pılan yanlışlar hakkında farkındalık kazandırmaya çalıştı.

Öfkemizin altında yatan duygularımızı tanınamamızın, olaylara bakış açımızı ve tepkilerimizi etkilediğinden de bahsederken, öncelikli olarak kendimizi tanınamamız, öfkelendiğimizde ilk anda verdiğimiz tepkinin fazla olduğunu bu nedenle bir süre geçtikten sonra problemimizi çözmemizin daha sağlıklı olacağını paylaştı.

Olumsuz düşünceleri olumlu düşüncelerle değiştirme, gevşeme egzersizleri, düşüncemizin yönünü değiştirme ile ilgili detaylı bilgilendirdi. Sorunlarımıza çözüm olacak yöntemleri kullandığımızda çevremizle daha sağlıklı ilişkiler kurmamızın önemine değinerek, öğrencilerimizin davranış geliştirmesine yardımcı oldu.

Pi Günü Etkinlikleri



“Dünya Pi Günü” okulumuz matematik zümresi tarafından birçok etkinlikle kutlandı. Güne “Pi Müziği” bestesiyle başlandı, etkinliklerimiz gün boyunca öğrencilerimizin katılımıyla devam etti.

4.ders saatinde 6. ve 7. sınıf öğrencilerimiz hazırlık sınıfı öğrencilerimize Pi sayısını anlattılar, Pi sayısını boyama etkinliği yaptırıldılar ve sonrasında Pi

rına “Doğum Gününüz Pi Sayısında Gizli” etkinliğini gerçekleştirdiler.

Tüm ortaokul öğrencileri son iki derste, konferans salonunda Pi sayısını anlatan bir sunum izledikten sonra ortaokul öğrencilerimizden gönüllü olanların katıldığı “Pi Hafıza Yarışması” gerçekleştirildi. Yarışma sonunda Pi sayısının 217 basamağını söyleyerek 7-C sınıfından Kemal Çelik



tikver olmalarından dolayı katılım belgesi ve dereceye giren öğrencilere de hediyeleri verildi. Gün boyunca



kurabiyesi dağıttılar. 7. sınıf öğrencilerimiz 1. sınıflardaki kardeşlerine sayı birleştirerek pi sayısını oluşturma etkinliğini gerçekleştirdiler ve Pi kurabiyesi dağıttılar.

2, 3 ve 4. sınıflara “Pi ile başlayan kelimeler” etkinliği hazırlandı, etkinlik sınıf öğretmenleri tarafından uygulandı ve sınıf birincilerine katılım sertifikası verildi. Öğle ve ikindi teneffüslerinde 7. sınıf öğrencilerimiz ortaokul bölümümüzdeki arkadaşla-

birinci oldu, öğrencimiz aynı zamanda bir önceki yıl 180 basamak söyleyerek yine birinci olmuştu. 5-A sınıfından Duru Tamtürk 124 basamak söyleyerek ikinci ve 7-C sınıfından Emek Bilge Aydın 98 basamak söyleyerek üçüncü oldu.

Yarışmalara katılan tüm öğrencilerimize katılımlarından ve matema-



gerçekleşen tüm etkinliklerimizin hazırlanmasından sunumuna kadar olan her görevi 5, 6, 7 ve 8. sınıf öğrencilerimiz başarı ile yerine getirdi. Matematik Zümresi öğretmenlerine ve etkinliğe katılan tüm öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.





Miniklerimizin 100. Gün Etkinliği

Anasınıfı öğrencilerimizin, heyecanla beklediği 100. Gün Partisi okulda yapılan çeşitli etkinliklerle gerçekleştirildi. Öğrencilerimiz okulda geçirdikleri günleri sayarak ve işaretleyerek

Öğrencilerimiz 100.Gün partisinde; nesnelere gruplama, basit toplama çıkarma çalışmaları, ritmik sayma, beyin fırtınası, mandalla 100 çorap takmaca, 100 kürdan ve nohut kullanarak

kinliği yapıldı. Her 10 sayı farklı renkte yazılarak ve deste kavramı verilerek, sayılar ve kartları öğrenildi. Öğrencilerimiz yaptıkları etkinliklerle sayılar arasında ilişki kurdular.



şekil oluşturma, şeker maşası ile ponpon taşıma gibi oyunlar oynayarak güzel bir gün geçirdiler. Etkinliğin son oyunu olarak öğrencilerimiz aileleriyle birlikte, üstüne oturarak 100 tane balon patlattı. Öğrencilerimiz 100. Gün için



100 günde, 100 yaratıcı şekil oluşturdu. Okulda öğrencilerimizin 100.Gün ile ilgili aileleri ile birlikte ve okulda yaptıkları çalışmalar da sergilendi.

hazırlanan pastayı da hep birlikte kes-tiler.

Yıl içinde 100. Gün etkinliği kapsamında birçok matematik ve sanat et-

Hazırlık sınıfı öğrencilerimizin 100 günde yaptıkları çalışmalar ve etkinlikler izleyenleri büyüledi. Öğretmen ve öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.





18 Mart Çanakkale’de Yazılan Destan

Bu vatan, yetişmiş aydın insana en fazla ihtiyaç duyduğu bir dönemde 250.000 genç aydınını toprağa gömmüş, bunun sıkıntısını sonradan çekmiş olmasına rağmen dünyaya “Çanakkale’nin Geçilemeyeceğini” de ispat etmiştir. En önemlisi de Çanakkale ruhu Milli Mücadelenin başlangıcı olmuştur.

Türk tarihinin altın sayfalarından ve destanlaşmış savaşlarından biri olan Çanakkale zaferi’nin 101. yıldönümünü kutlamak ve bu destanı yazan kah-

ramanları anmak üzere okulumuzda bir tören gerçekleştirildi. Tören 1 dakikalık saygı duruşu ardından İstiklal Marşı’nın okunmasıyla başladı. Günün anlam önemini belirten konuşmayı okulumuz Sosyal Bilgiler öğretmeni Caner Burak yaptı.

Çanakkale’de yaşanan acılar dillerde ve gönüllerde türkü oldu. 6.sınıf öğrencilerimizden oluşan koro, Müzik öğretmeni Bahadır Sevik yönetiminde duygu dolu türküler seslendirdiler. Çanakkale destanının bilinmeyen

yönlerini Tansu Erçevik, “Çanakkale Anlatısı” adlı sunumla anlattı.

Son olarak da Drama Öğretmenimiz İbrahim Karabulut’un hazırladığı ve öğrencilerimizin sunduğu “Anılarla Çanakkale” draması izleyenleri savaş yıllarına götürdü.

Bu zaferi bize yaşatan Başta Mustafa Kemal ATATÜRK olmak üzere ismi bilinen veya bilinmeyen şehit ve gazilerimizi rahmet, minnet ve saygıyla anıyoruz.



Rehber öğretmenimiz Yeşim Çoruh Güler 1. ve 2.sınıf öğrencilerimize paylaşmanın önemine yönelik farkındalıklarını artırmak amacıyla bir eğitim gerçekleştirdi. Bu eğitimi yaratıcı drama, hikâye ve güncel örneklerle destekledi.

”Değerlerimle Büyüyorum“ projesine destek olan duyarlı öğrenci-

lerimiz, rehberlik servisine ulaştırdıkları oyuncak, giysi, ayakkabı, kitap, kırtasiye malzemesi gibi birçok eşyayı türüne göre tasnif ederek paketlediler ihtiyaç sahiplerine ulaştırmak üzere Nilüfer Belediyesi yetkililerine teslim ettiler. Rehberlik Servisi’nin eğitimini somutlaştırarak paylaşmanın zevkini tatmış

oldular. Katılımda bulunan tüm öğrenci ve velilerimize teşekkür ediyoruz.

Paylaşmak güzeldir.

Güzeldir hayatı daha da anlamlı kılmak.

Paylaştıkça çoğalır yaşam.

Paylaştıkça yakın olur uzaklıklar.

Paylaştıkça büyür sevgimiz...

6. Sınıflar Herbaryum ve Zooloji Gezisi



6.sınıflar Fen Bilimleri dersi bitki ve hayvanlarda üreme, büyüme ve gelişme ünitesi dahilinde Uludağ Üniversitesi Fen Edebiyat Fakültesine ait Zooloji Müzesi ve Herbaryuma gezi düzenlediler. Herbaryumun nasıl bir yer olduğunu gören öğrenciler, Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Herbaryumunun 1984 yılında kurulmuş olduğunu ve herbaryumda 39.000 çiçekli bitki ve yaklaşık 16.000 liken örneği bulunduğunu öğrendiler. Bitkilerin hangi şartlar içinde herbaryuma alındığını ve kurutulma, saklama aşamalarının nasıl gerçekleştiğini yerinde incelediler.

Sonrasında 2014 yılının mayıs ayında Uludağ Üniversitesi Fen-Edebiyat Fakültesi Biyoloji Bölümü bünyesinde kurulan Zooloji Müzesi ziyaret edildi. Ülkemizde bulunan bir çok memeli, omurgalı ve omurgasız hayvan çeşitlerini inceleme fırsatı bulan öğrencilerimiz türlerle ilgili ilginç hikâyeler dinleyerek yerinde ve görerek öğrenme gerçekleştirdiler. Geziyi gerçekleştiren Fen Bilimleri Zümresine teşekkür ediyoruz.



1 ve 2. Sınıflara Empati Eğitimi

Okulumuz Rehber Öğretmeni Yeşim Çoruh Güler duygusal zekanın başlıca göstergelerinden biri olan empati yetisini geliştirip konuya ilişkin farkındalık kazandırabilmek için 1 ve 2.sınıf öğrencilerine yönelik eğitim gerçekleştirdi.

Empatinin tam olarak gerçekleşmesinin üç kuralı vardır;

1- Bir insanın kendisini karşısındaki kişinin yerine koyarak, olaylara onun

bakış açısıyla bakmak.

2- Karşıdakinin duygu ve düşüncelerini doğru olarak anlamak ve hissetmek.

3- O kişiyi anladığını ona ifade etmek olduğunu

Doğru iletişimin ilk şartı karşımızdaki kişiye empati ile yaklaşmak olduğunu belirten Güler bu tip bir yaklaşım kişilerin arası ya da gruplar arası çatışmaları önleyecek en önemli iletişim türü olduğunu belirtti. Her insanın

dünyaya, kendine özgü bir bakış tarzıyla baktığını eğer bir insanı anlamak istiyorsak, dünyaya onun gözlüklerinin gerisinden bakmalıyız önerisinde bulundu.

Eğitimi örnek olaylar, çeşitli hikaye ve videolarla destekleyen Güler; öğrencilerin görme engelli biriyle empati kurma deneyimi sağlayarak empati yetisini içselleştirebilme çalışmaları yaptı.



Okul Psikoloğumuz Sinem Biçer tarafından; benzer yaş grubu çocuklar arasında, kasıtlı ve sürekli olarak sözel, duygusal ya da fiziksel saldırı ile rahatsızlık verme anlamına gelen akran zorbalığı konusunda öğrencileri bilinçlendirmek üzere 3. ve 4. sınıf öğrencilerine eğitim verildi.

Tüm dünyada önemli bir sorun haline gelen zorbalıkla karşı karşıya kalan çocukların nasıl davranması gerektiği konusunda yönlendirici bilgilerin olduğu bu eğitimde; zorbalığın kötü bir davranış olduğunu, akran zorbalığı ile mücadele etmenin yollarını, arkadaşlığın önemi anlatıldı.

Öğrencilerin konuyu daha iyi kavrayabilmeleri için eğitim, video ve görsellerle de desteklendi. Aynı zamanda, sınıfta interaktif bir ortam oluşturularak, öğrencilerin zorbalık hakkında neler düşündükleri, bu durumla karşılaştıklarında baş etme becerilerinin neler olduğu tartışıldı.

1 ve 2. Sınıflar "Kişisel Sınırları" nı Öğrendiler



Siz izin vermediğiniz sürece kimse kişisel alanınıza özgürce giremez. Rehber Öğretmenimiz Yeşim Çoruh Güler kişisel sınırlarını bilen bireyler yetiştirmek bu konuya ilişkin farkındalık kazandırabilmek için 1. ve 2. sınıf öğrencilerimize yönelik kişisel sınırların önemi ile ilgili bir eğitim gerçekleştirdi.

Her insanın kişilik özelliklerine, yetiştiği ortam ve kültüre göre değişen sınırları olabileceğini belirten Güler bu sınırın yakın çevremiz için daha silik, başkaları için daha kalın ve keskin olabileceğini belirtti.

Bu eğitimle öğrencilerimiz çeşitli sorularla grup etkileşimi sağlayarak kişisel sınırların önemini kavradılar. "Kişisel Sınırlarım" isimli yaratıcı drama çalışmalarıyla öğrendiklerini eğlenerek içselleştirip kendi öğrenmelerini gerçekleştirme fırsatı buldular.

Karşınızdaki kişinin hayatınıza ne kadar dahil olmasını istiyorsanız ona o kadar alan sağlayın



1. Sınıflar Tophane Tarihi Çocuk Kütüphanesindeydi



1. sınıf öğrencilerimiz Tophane'deki tarihi Çocuk Kütüphanesi'ni gezdiler. Öğrencilerimiz bir yandan kütüphaneyi gezerek, kütüphanede nasıl davranılması ve kütüphaneyi nasıl kullanmaları gerektiğini öğrendiler.

Drama öğretmenimiz İbrahim Zeki Ka-

rabulut ve sınıf öğretmenimiz Berna Silahtaroglu'nun kütüphane de sunduğu "Kraliçe'yi Kurtarmak" adlı dramayla öğrencilere "Kitap en büyük hazinedir." mesajı verildi.

Bu güzel drama için kendilerine çok teşekkür ediyoruz.



Hayvan Hastanesi Gezisi



5. sınıf öğrencilerimizle Fen Bilimleri dersi "**Canlılar Dünyasını Gezelim ve Tanıyalım**" ünitesi kapsamında, öğrencilerimize yaşayarak ve görerek öğretmek için Veteriner Fakültesi Hayvan Hastanesini ziyaret ettik.

Küçük dostlarımızın daha önce hiç duymadığımız özelliklerini, onların hastalıklarını ve nasıl tedavi edildiklerini öğrendiğimiz gibi, hayvan sevgisinin ne kadar önemli olduğunu canlı örneklerle görmüş olduk.

Doç. Dr. Ebru Yalçın ve fakülte öğrencileri Hayvan hastanesindeki bölümleri tek tek gezdirerek tüm sorularımızı yanıtladı. Eğlenerek öğrenmenin gerçekleştiği gezimizde yardımcı olan Veteriner Fakültesi Hayvan Hastanesi çalışanlarına teşekkürler.



Nilüfer Akgün ile Yaratıcı Okuma Etkinliği

Okuma alışkanlığı kazanmış bir çocuk, okumayı bir gereksinim olarak algılaması sonucu okuma eylemini, yaşamı boyu sürekli ve düzenli biçimde gerçekleştiren çocuktur.

Çocuğun okumayı öğrendikten sonra bu eylemi zevkle yapmasını sağlamak için neler yapılmalıdır?

Okuma alışkanlığının, temelinin aile içinde atıldığı ve devamının eğitim sisteminde öğretmenler tarafından öğrenciye kazandırıldığı düşünülürse, bu alışkanlığın kazanımında aile ve öğretmenlerin rolü büyüktür.

Uludağ Üniversitesi Öğretim Görevlisi ve aynı zamanda Masal Anlatıcısı olan Nilüfer İnceman Akgün geçen ay olduğu gibi bu ay da okulumuzu, 2.

Sınıf öğrencilerine okuma alışkanlığını geliştirmeye yönelik hazırlanmış olduğu “Yaratıcı Okuma” etkinliği ile şenlendirdi.

Bu etkinlik için Sara Şahinkanat'ın yazdığı “Üç Kedi Bir Dilek” kitabını seçen Nilüfer Hanım, öğrencilerle okuma sürecinde geleneksel oyunlar oynayarak, yazarak, resimler çizerek, yaratıcı drama çalışmaları yaparak kitap kahramanları olan Pus, Pati ve Pisi karakterlerini adeta içimizden biri haline getirdi.

Öğrencilerimizin “Dinleme-Anlatma” ve “Konuşma-Anlatma”, ilişki kurma, eleştirme gibi çok önemli becerilerinin geliştiğini bilmek ve bunu yaparlarken çok eğlendiklerini

görmek bizleri çok mutlu etti. Nilüfer Akgün'e çok teşekkür ediyoruz.



Hayatımızdaki Yüzdeler

Okulumuzun 7. sınıf öğrencileri matematik dersinde işledikleri ‘Alışverişte Yüzde Hesapları’ konusuyla ilgili olarak hem girişimciliği öğrenmek hem de kar-zarar hesaplamalarını gündelik hayata uygulamalarını amaçlayan “Hayatımızdaki Yüzdeler” etkinliğini gerçekleştirdiler.

Artık okulumuzda geleneksel hale gelen bu etkinlikte 7.sınıf öğrencilerimiz kendi hazırladıkları yiyecek ve içeceklerden oluşan bir kermes düzenlediler. Yiyecek kermesinden ortaokul öğrencileri de alışveriş yaparak bu etkinliğin bir parçası oldular. Satışın sonunda her grup ne kadar yiyecek sattığını, kaç lira

kar-zarar ettiğini hesapladı. Öğrencilerimiz bu etkinlik ile hem yaparak ve yaşayarak öğrendiler hem de eğlenerek girişimcilik ruhlarını geliştirdiler.

Hepimize farklı ve güzel bir gün yaşattıkları için öğrencilerimize teşekkür ediyoruz.



Küçük Öğretmenler İş Başında

2. Sınıf öğrencilerimiz büyük bir başarı ile yine karşımızdalar. Öğrendikleri bilgi ve becerileri bizlere sunarak öğretebilme yeteneğine de sahip olduklarını kanıtladılar. Hafta sonu aile katılımı ile gerçekleştirilen "Bireysel Sunum" etkinliğini büyük bir keyif içerisinde yaptılar.

Bu etkinlik kapsamında öğrencilerimiz kendi kararları doğrultusunda seçmiş oldukları Matematik, Hayat Bilgisi veya Türkçe dersi kazanımlarından birini veli ve öğretmenlerine anlattılar. Seçmiş oldukları konu ile ilgili afişler ve sunumlar ile de görsel sunu tekniklerini yaparak ve yaşayarak uyguladılar. Böylece öğrencilerimiz kendi öğrenmeleri inşa ederek öğrenme sürecine aktif bir şekilde katıldılar.

Bizler Çağdaş Eğitimin ışığında yetişen öğrencilerin kendini ifade edebilme gücüne sahip olan bireyler olarak yetiştiğini yeniden gözlemlemiş olduk. Öğrenme sürecinde tam öğrenmenin gerçekleştiğinin gururunu yaşadık. Öğrencilerimizi gerçekleştirdikleri bu güzel etkinlik için tebrik eder, yaşam boyu kendi öğrenmelerini içselleştirmelerini dileriz.



1. Sınıflarla " Dikkat Güçlendirme Çalışmaları"

Rehber Öğretmenimiz Yeşim Çoruh Güler, çağımızda giderek daha önemli bir sorun olan dikkat problemlerini azaltmaya yardımcı olmak, görsel dikkatin ayrıntılara odaklanabilmesi ve sürdürülebilmesini sağlamak, benzerlikleri fark edebilme, el göz koordinasyonunun sağlanabilmesi, ince motor becerilerini desteklemek başlıklarını kapsayan keyifli çalışmalar yaptı.

Güler; belli aralıklarla yapılan dikkat geliştirme çalışmalarıyla, öğrencilerimizin öğrenme ve çalışma becerilerine katkı sağlamaya çalıştı.



Mandala Yapalım

Tema Projesi kapsamında, okulumuz 2.sınıf öğrencilerinin yapmış olduğu "Haydi Mandala Yapalım" etkinliğini büyük bir keyif içerisinde gerçekleştirdik. Peki, nedir bu Mandala?

Mandala daire veya merkez anlamına gelir. Belirgin bir şekilde duran merkez noktası etrafına şekiller ve desenler yerleştirilmiştir. Mandala, boyama yoluyla insanı sakinliğe ulaştırır, rahatlatan bir etki yapar.

Eğitmciler tarafından yapılan araştırmalar göstermektedir ki Mandala'nın dikkat süresini ve yoğunlaşmayı artırdığı, sabırlı olmayı sağladığı, stresi azalttığı; gruba uyum sağlamayı artırdığı; yaratıcılığı desteklediği; çocukların duygularını dışa vurmaları açısından rahatlık ve özgüven sağladığı da unutulmamalıdır.

Etkinliğimizi gerçekleştirirken Mandala'nın rahatlatıcı etkisini artırmak için; etkinliğimizi klasik müzik eşliğinde gerçekleştirdik. Böylece etkinliğimizi öğrencilerin etkin katılımıyla gerçekleştirdik.





ENTE
Kitapçılık

www.entekitapcilik.com

Bursa, Bilecik, Balıkesir, Eskişehir, Afyon, Çanakkale, Yalova Bölge Dağıtıcısı
Yeni Yalova yolu No: 213 Osmangazi / BURSA Tel :0224 272 00 31 – 32 Fax: 0 224 272 00 24





Merinos Enerji Müzesi Ziyareti

7. Sınıf Öğrencilerimiz ile Enerjinin Korunumu Konusu Kapsamında Merinos Enerji Müzesi'ni ziyaret ettik.

Küresel iklim tartışmalarının sürdüğü, teknoloji ile birlikte kirliliğin hızla arttığı günümüzde enerji konusu evrensel bir önem kazanmıştır. Bu noktada “Enerji Tarihi” ana temalı bir müzenin kurulması gerekliliği doğmuştur. Bu nedenle Merinos Yünlü Dokuma Fabrikası'na ve kuruluşundan 1973 senesine kadar Bursa'nın bazı bölgelerine elektrik üretimi sağlayan Merinos Elektrik Santrali, 21. Yüzyılın çağdaş müzecilik anlayışına uygun olarak kurgulanarak, Bursa Merinos Enerji Müzesi'ne dönüştürülmüştür.

Yenilenebilir enerji kaynaklarını model üzerinde görme ve elektrik üretiminin nasıl bir gelişim geçirdiğini gözlemlememize olanak sağlayan müze, atmosferi ile de öğrencilerimizi etkiledi.



Kültür Ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kulübü İle Tarihi Mirasa Yolculuk

Kültür ve Tabiat Varlıklarını Koruma Kulübü olarak UNESCO tarafında n koruma altına alınan tarihi eserlerimiz yerinde gezildi. Öğrencilerimiz kendi objektiflerinden birçok fotoğraf çekimi gerçekleştirdi. Ortak mirasımızı koruma adına öğrencilerimizde farkındalık yarattığımızı düşündüğümüz bu öğretici etkinliğimiz oldukça yararlı geçti. Öğrencilerimiz Bursa'daki tarihi güzellikleri solurken zamanda yolculuk yaptılar.



Bursa Hayvanat Bahçesi Gezisi

6. sınıf öğrencilerimizle Fen Bilimleri dersi canlılarda üreme, büyüme ve gelişme ünitesi kapsamında öğrencilerimizin hayvanları daha yakından görmesi, inceleyebilmesi için Bursa Hayvanat Bahçesine gezi düzenlendi.

Hayvanat bahçesinde öğrencilerimize hayvanlarda üreme, büyüme ve gelişme ile ilgili bir sunum yapılarak öğrencilerin bilgilendirilmesi sağlandı. Öğrencilerimiz hayvanat bahçesini gezerek; kümes hayvanlarını, yarıtı

hayvanları, zebra, zürafaları, timsahı, yılanları ve kuş türlerini yakından görme, onların davranışlarını inceleme, doğada zaman geçirme fırsatı buldular.

Kitapların Sihirli Dünyasına Yolculuk



Anasınıf öğrencilerimizle Misi Çocuk Kütüphanesi'ne bir gezi düzenledik. Girişte bizi ilgiyle karşılayan kütüphane çalışanı, öğrencilerimize kütüp-

hane ile ilgili bilgi verdi.

Kütüphanelerden nasıl yararlanabileceğimizi ve kütüphane kurallarını anlattıktan sonra, öğrencilerimizin sorduğu soruları yanıtladı.

Ardından "Değirmenci ile Baykuş" adlı hikayeyi okudu.

Hikâyeyi dinleyen ve aldıkları kitapları inceleyen öğrencilerimizin heyecanına diyecek yoktu.

Hikâye sonrasında diğer katları da gezerek kütüphanenin kullanım alanlarıyla ilgili bilgiler edindik.

Özenle seçilmiş kitapları ve çocuklar için tasarlanmış renkli atmosferiyle güzel bir yer bir yer olan Misi Çocuk Kütüphanesinde, kitaplarla sihirli bir yolculuğa çıkarak, keyifli dakikalar geçirdik.

Kitapların renkli dünyasına yaptığımız yolculuğumuz, Misi Çocuk Kütüphanesi çalışanlarının sıcak uğurlamalarıyla son buldu.



ÇEK Özel Beşevler Anaokulundan Misafirlerimiz Vardı

10-11 Mart günleri, ÇEK Özel Beş Evler Anaokulundan 6 yaş grubu öğrencilerini okulumuzda konuk ettik.

Misafir öğrencilerimiz, 1. Sınıf ağabey ve ablalarıyla birlikte Drama, İngilizce, Seramik, Müzik, Türkçe ve Matematik derslerine katılarak hoşça vakit geçirdiler.

3. Sınıf Öğrencilerimiz Hayvanat Bahçesindeydi

Okulumuz 3. Sınıf öğrencileri Fen Bilimleri dersi Canlılar Dünyasına Yolculuk konusu kapsamında Bursa Hayvanat Bahçesini gezdiler.

Hayvanat Bahçesini gezerken hayvan sevgilerinin ne kadar kuvvetli olduğu bir kere daha anlaşılın öğrencilerimiz hayvanları yemek yerken izleme şansı da buldular.

Özellikle aslan, leopar, kaplan gibi hayvanlar ilgilerini çekerken değişik türlerdeki kuşlar da ilgi odağı oldu.

Gezi süresince keyifli anlar yaşayan öğrencilerimiz canlıların ortak özel-

liklerini de yakından görerek kavramış oldular.





Bu Coşku Hiç Bitmez

23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı 96. yıl dönümü Çağdaş Eğitim Kooperatifi 3 Mart Eğitim Kurumlarında, coşkuyla, şenliklerle ve eğlencelerle kutlandı. Akademik,



sosyal, sanatsal ve sportif alandaki başarılarıyla çağdaş eğitimin Bursa'daki öncü kurumu 3 Mart Okulu, 23 Nisan kutlamalarında kelimenin tam anlamıyla farkındalık yarattı. Okul bahçesinde düzenlenen törenler, saygı duruşu ve İstik-



lal Marşının okunmasıyla başladı. Türkçe Öğretmeni Esvet Köse, törende yaptığı konuşmada, ülkemizde son zamanlarda yaşanan olumsuzlukların, sıkıntıların ve acıların gerekçe gösterilerek kutlamaların engellenmesine tepki gösterdi. Köse, "Bugün yaşanan hiçbir acının sebebi ve sorumlusu bu bayramın asıl sahibi çocuklar hiç değildir" dedi.

Konuşmanın ardından 3 Mart Okulu Korosu ve Melodika Grubu, birbirinden güzel çocuk şarkılarını seslendirdiler.



4. sınıf öğrencileri okudukları şiirlerle okul bahçesini dolduran velilere duygusal anlar yaşattılar. Şiir ve kompozisyon yarışmasında dereceye giren öğrencilere ÇEK Yönetim Kurulu Üyesi Prof. Dr. Füsün Öztürk Kuter tarafından ödül verildi.

Öğrencilerin folklor gösterilerine tempo tutan veliler, coşku seline kapılıp çocuklarıyla birlikte halay çektiler. Çocuklar, törenlerin ardından okul bahçesinde kurulan oyun parkında gün boyunca doyasıya eğlenip 23 Nisan'ın keyfini çıkardılar.



Anneler Gününe Özel Konser

Özel 3 Mart Eğitim Kurumu Çoksesli Çocuk Korusu ve Veli Türk Sanat Müziği Veli –Çocuk Düet Anneler Günü Özel Konseri Çek Özel 3 Mart Eğitim Kurumu Konferans salonunda gerçekleştirildi. Konser, Şef Aslı Koralp ve Suat Şahin yönetimindeki 3 Mart Eğitim Kurumları Çok Sesli Çocuk Korusu'nun güzel şarkılarıyla başladı. 3.4.5.ve 6.sınıf öğrencilerinden oluşan koro Anneler gününe özel şarkılarıyla izleyicilerin beğenisini kazandı.

Daha sonra sahne alan Bahadır Sevik yönetimindeki Veli Türk Sanat Müziği Korusu Anneler gününe özel çocuklarıyla birlikte düet şarkılar söylediler. Annelerine eşlik eden çocukların heyecanları gözlerinden okunuyordu. Türk Sanat Müziğinin en sevilen şarkılarına eşlik eden izleyiciler de unutulmaz bir geceye imza atılar.

ÇEK Yönetim Kurulu Üyelerinin ve çok sayıda velinin katıldığı konserin sonunda Özel 3 Mart Eğitim Kurumu Okul Müdürü Ayla Okumuş gerek Çoksesli çocuk Korosunda gerekse Veli Türk Sanat Müziği Korosunda görev alan öğrencilere ve velilere, koro şeflerine ve koroda yer alan veli ve öğrencilere teşekkürlerini ileterek çiçek takdim etti.





KALİTELİ ARAÇLAR
UZMAN KADRO
MÜŞTERİ MEMNUNİYETİ
için

Tek marka **EgeSeR**



VIP TRANSFER ARAÇLARI



**OKUL SERVİS
ARAÇLARI**



EgeSeR Turizm
Servis Taşımacılığı Ltd. Şti.

Tel: 0224. 236 99 07 www.egeserservis.com



Doğada Bir Gün

ÇEK 3 Mart Azizoğlu İlkokulu olarak doğa ile baş başa dop-dolu bir gün geçirdik.

Doğada Bir Gün Etkinliği, İstanbul'da 14 yıl, Bursa'da ise 3 yıldır uygulanan bir programdır.

İlköğretim çağındaki öğrencilerin yıl içindeki çalışmalarını destekleyici oyun kurgusu içinde gerçekleşen interaktif bir etkinliktir.

Bu etkinlik, okul programlarına kaynak sayılabilecek emniyetli, fiziksel şartları oluşturulmuş mekânlarda, konuları besleyen kurguda düzenek araç gereç kullanımı açısından zengin, doğa koşullarına ve bilincine uygun, organizasyon ve içerik açısından donanımlı alternatif bir eğitici oyun programıdır.

Yapılan etkinlikler hayal gücünü, korkuyla baş edebilmeyi, kendine güven duygusunu, oyun esnasında strateji kurgulamasını zekâ, dikkat,



bilgi ve beceri yeteneğini geliştirmeyi, takım çalışmasında uyumlu birey olma yetisini geliştirir.

Bütün gün bu oyunlarda oynamaya şansı bulan öğrencilerimiz bu keyifli günün tadını sonuna kadar çıkardılar.

Doğa ile iç içe geçirdiğimiz bu güzel gün için Doğada Bir Gün ekibine çok teşekkür ederiz.





GÜLER-OSMAN KÖSEOĞLU ORTAÖĞRETİM KIZ ÖĞRENCİ YURDU



Ertuğrul Mah. 132. Sk. No: 4 Nilüfer / BURSA

Tel: +90 224 413 47 18 - 58 - 444 2 235



Yücel Edebalı Ziyareti

Geçen yıl yurdumuzda kalan iki kızımızı Amerika'daki evinde ağırlayarak onlara hayal edemeyecekleri bir tatil yaşatan ve hayallerini gerçekleştiren Yücel Edebalı, eski başkanımız Mümin Ceyhan'la Kır Çiçeklerini ziyaret etti.

Yurdun kütüphanesinde öğrencilerimizle sohbet ederek tek tek ilgilenen Edebalı, onları tanıdığına çok memnun olduğunu ifade ederek, böyle güzel işleyen yurtların çoğalmasını, kendinin de ilerki yıllarda bu tür projeleri memnuniyetle destekleyeceğini belirtti.

Kendisine ÇEK tarafından yaptırılan bir Plaketi, Amerika'da ağırladığı kızlarımız Seda Cebeci, teşekkür belgesini de Nisan Duran alırken çok duygulandığını belirten Yücel Edebalı, toplu resim çekiminin ardından mutlu bir şekilde yurttan ayrılmıştır.



Bilger Pektaş Ziyareti

Özlüce Anadolu Lisesi müdürü Bilger Bektaş okulunda okumakta olan yedi öğrencimiz ile birlikte yurdumuzu ziyaret etti. Yurdumuzu gezerek çok beğendiğini ifade eden Bilger Bektaş, Kır Çiçeklerinin okulda gayretleri ve davranışları ile fark yarattığını belirtti.

Karşılıklı bilgi alışverişi yapılarak öğrencilerimiz için daha iyi yetişebilmesi için neler yapılabileceğinin konuşulduğu buluşma çok yararlı geçti.



Kadın Hakları Üzerine

Belletmen öğretmenimiz Emetullah Karatok seminer vermek üzere yurdumuza gelmiştir.

Yurt Müdürü Sema Üçok'un ve öğ-

rencilerin katıldığı seminerde Ulu Önderimiz M. Kemal Atatürk'ün gelişmiş ülkelerin bile vermediği hakları kadınlarımıza yıllar önce verildiği konuşulmuş son derece ilgiliyle

seminer öğrencilerimizin de sorularıyla daha da anlam kazanmıştır. Seminer "Gizlenen Atatürk" isimli belgeselin izlenmesiyle sonlanmıştır.

Kır Çiçekleri'nin 2. Dönem Sağlık Eğitimi Planlandı



ÇEK Kurum Doktoru Dr. Ahmet Doğan, Yurt Müdürü Sema Üçok ile görüşerek, 2.Dönem öğrencilerimize vereceği konular hakkında planlama yapmıştır. Kurum doktoru öğrencilerimizle de toplantı yaparak anlatılmasını istedikleri başka konular olup olmadığını görüşmüş, bunları da programına almıştır. Planlanan konular aylara göre gerçekleştirilecektir.

Kaygılarımla Başa Çıkabilirim



Malcılar Anadolu Lisesinde Rehber Öğretmen olarak çalışan Aslı Deniz 12. Sınıf öğrencilerine "Kaygıyla Başa Çıkabilirim" konulu bir eğitim verdi. İki buçuk saat süren eğitimin ilk bölümünde, kaygının nedenleri, fizyolojik ve psikolojik belirtileri ve sonuçları hakkında bilgi verildi. Ardından olumsuz düşünceleri durdurma, nefes egzersizleri, bedensel ve zihinsel gevşeme egzersizleri gibi kaygıyla baş etme yöntemleri konusunda uygulamalar yapıldı. Son olarak, öğrencilerin konu ile ilgili soruları yanıtlanarak eğitim sona erdi. Yurt çalışanımız Fevkiye Ekmekçi'nin de katıldığı seminer öğrencilerimiz tarafından dikkatle dinlenmiş, çeşitli sorularla pekiştirilmiş ve yararlı olmuştur.

Kır Çiçekleri Devlet Tiyatrosunda



Güler –Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Yurdu öğrencilerimiz Yurt Müdürü Sema Üçok ve Müdür Mu-

avini Meliha Coşkun ile Devlet Tiyatrosu'nda George BÜCHNER'in "Woyzeck" isimli oyunu seyrettiler.

Oyunun konusu şöyledir: Yoksul bir asker olan Woyzeck'in elindeki tek değerli şey Marie'dir. Yeni doğan çocuğuna ve Marie'ye; askerliğin dışında, Yüzbaşıya hizmet ederek ve doktorun bilimsel deneylerine ko-baylık yaparak bakabilmektedir.

Sert, baskıcı ve yozlaşmış koşullara ve adaletsiz toplum düzenine direnemeyen yoksul bir insanın aracılığıyla, toplumsal çaresizliği, yoksulların suçluluğa mahkum oluş-larını ve ahlak kavramını sorgulayan oyun, öğrenciler tarafından heyecanla izlenen izlenmiş ve coşkulu alkışlarla sona ermiştir.

Kır Çiçekleri Nazım Hikmet Kültürevi'nde

8 Mart Dünya Emekçi Kadınlar Günü'nde öğrencilerimiz, Uludağ Rotary Kulüp Başkanı Alev Bubik davetiyle, Nazım Hikmet Kültürevi'nde sahnelenen "TÖRE" adlı oyuna Belletmen Öğretmenimiz Hatun Soğucak ve Çelenk Hizmetleri Sorumlusu Nergis Taşkın ile katılmıştır.

Ülkemizin ne yazık ki hala kanayan bir yarası olan töre cinayetlerini ele alan oyun, aynı zamanda kadınların toplumsal barışın sağlanması konusundaki etkisinin ve öneminin altını çizmektedir. Beğeniyle izlenen oyun



öğrencilerimizin Türkiye'nin gerçeklerini düşünme, görme ve değer-

lendirmesinde yardımcı olmuştur.

Kır Çiçeklerimizin Başarıları



Yurdumuzda kalan Ali Karasu Anadolu Lisesi 11/B sınıfı öğrencimiz Fatmagül Oruç 2. Dönem Mart ayı değerler eğitimi ile ilgili "vatanseverlik " konusunda yaptığı çalışmalar ve, okul içindeki davranışları nedeniyle okulunun Onur Kurulunca "Mart ayı örnek öğrencisi" seçilirken Özlüce Anadolu Lisesi 10/A sınıfında okuyan Zeynep Eren, okulunun yaptığı deneme sınavında sayısal YGS 1 ve YGS 2 alanlarında okul 1.si olmuştur. Gurur duyduğumuz öğrencimizi tebrik ederek, başarılarının devamını diliyoruz.





Prof. Dr. Çiğdem Kağıtçıbaşı Konferansı

ÇEK 3 Mart Eğitim Kurumları Konferans Salonunda gerçekleşen ÇEK 10. Eğitim Ödül Töreninde ödül alan Prof. Dr. Çiğdem Kağıtçıbaşı “Erken Çocukluktan Yetişkinliğe İnsan Kapasitesini Geliştirmek” konulu bir konferans vermiştir. Güler - Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Yurdu öğrencilerimizin de Yurt Müdürü Sema Üçok, Müdür Muavini Meliha Coşkun, 2 Belletmen Öğretmenimiz ve Yönetici Memurumuz ile katıldığı konferans son derece yararlı bulunmuş, ilgiyle izlenip dinlenmiştir.



Türk Sanat Müziği Konseri

Kır çiçekleri ÇEK eski başkanımız ve halen ÇEK Eğitim Kurulu üyemiz Prof. Dr. Ulviye Özer'in davetlisi olarak Gökdere Rotary Kulübü Derneği'nin Mehmet Torun Özel Eğitim Mesleki Eğitim Merkezi yararına düzenlediği Türk Sanat Müziği Konseri'ne katıldı.

Yürütme Kurumumuz Üyemiz Canan Şener, Yurt Müdürümüz Sema Üçok, 1 görevlimiz ve 15 öğrencimizin katıldığı Türk Sanat Müziğinin güzel eserlerinden oluşan konser son derece neşeli geçmiş, öğrencilerimizi mutlu etmiştir.



YGS Öncesi Moral Kahvaltısı



Her yıl YGS'na giren kızlarımıza moral vermek amacıyla düzenlediğimiz geleneksel kahvaltı bu yıl 12.03.2016 tarihinde, saat 09.30'da yemekhanemizde gerçekleşmiştir. Yönetim ve Yürütme Kurulu üyemiz Canan Şener, Aral Alkan, Yurt Müdürü Sema Üçok, Yurt Müdür Yardımcısı Meliha Coşkun, daha önceki yıllarda yurdu-

muzda çalışan Belletmen Öğretmen Emetullah Karatok, tüm personel ve öğrencilerimizin katıldığı kahvaltı Yurt Müdürünün açılış konuşmasıyla başladı, Daha sonra sınava katılacak öğrencilerimiz duygularını paylaştılar.

Kahvaltı, personelin başarı dilekleri ve diğer arkadaşlarının düşüncele-

riyle devam ederken sevinç, hüznün ve mutluluk paylaşıldı. Sonuçta sınavla girecek öğrencilerimiz kendilerini çok önemli hissettiklerini belirterek teşekkürlerini iletiler.

Kahvaltıya katılanlar da sınava girecek arkadaşlarının başaracaklarına inandıklarını belirterek moral verdiler.

Gevşeme Teknikleri ve Yönlendirilmiş Hayal Tekniği Uygulamaları

Psikolojik Danışman Aslı Deniz'in 12. Sınıf öğrencilerimizle sınav kaygılarını gidermek amacıyla "Gevşeme teknikleri ve yönlendirilmiş hayal tekniği Uygulamaları" başlıklı bir seminer gerçekleştirdi.

Yönlendirilmiş hayal, bir bakıma normalde kurduğumuz hayallere yön vermektir. Bu, odaklanmış, yönlendirilmiş yolla, beden ve ruhu iyileştirmek, kuvvetli kalmak ve yüksek performans göstermek için zihinsel canlandırmanın kullanılmasıdır. Ön-



celikle, kişi rahat ve huzurlu duruma doğru yavaş yavaş yönlendirilir. Yönlendirilmiş hayal sürecindeki kişi rahatlamış bir durumda, güvenli ve

kontrollü bir ortamda, hedef durumla ilgili yönlendirilmiş imgeleri canlandırır. Bir imajinasyon tekniği olarak, yönlendirilmiş hayal tekniği, kaygı yaratan süreçlerden önce, bitirilmemiş işleri sonlandırmak, bireyi gelecekte yapacağı bir duruma hazırlamak için kullanılan çok etkili bir yöntemdir.

Öğrencilerimiz bu seminer sayesinde, sınav öncesi zihinsel provalarını yaparak, sınava psikolojik açıdan da hazırlık süreçlerini tamamlamış oldular.



Vücut Bakımı ve Önemi

Kurum doktorumuz Ahmet Doğan yurtta "Vücut bakımı ve önemi" konulu bir seminer verdi. Öğrencilerimize bireyin sağlığını koruması ve kaliteli bir yaşam sürdürebilmesi için temizliğin önemi anlatılarak sağlıklı bir vücut için nelerin gerekli olduğu konuşularak yeterli ve düzenli uyuma, stresten uzak durma, kilo kontrolü, gelişmiş ilaç kullanılmaması, düzenli spor ve önemi, beslenmenin önemi üzerinde duruldu.

Öğrencilerimizin sorularıyla pekişen seminer yararlı olmuş, ilgiyle dinlenmiştir.



Cahide Demirdöğ'er'in Başarısı

Yurdumuzda kalan Feriha Uyar Mesleki Teknik Anadolu Lisesi, Yiyecek İçecek Hizmetleri Bölümü 12/D sınıfında okuyan Cahide Demirdöğ'er Türkiye'nin farklı illerinden 18 okulun katıldığı Bur-

sa Uluslararası 2. Aşçılık Festivali'nin gerçekleştirdiği yarışmada "Tatlı" kategorisinde ikinci olmuştur. Öğrencimiz tebrik eder, başarılarının devamını dileriz.

Meslek Tanıtım Semineri



MEB Osmangazi Rehberlik ve Araştırma Merkezi'nden (RAM) Özel Eğitim Hizmetleri Bölüm Başkanı Yalçın Aydın "Meslek Tanıtım" semineri vermek üzere yurdumuzda gelmiştir. Seminere Yurt Müdürü Sema Üçok, Belletmen Öğretmenimiz Emel Toper ve 53 öğrenci katılmıştır.

Seminerde; Özel Eğitim Bölümü Nedir? Özel Eğitim Öğretmeni Nasıl Olunur? Özel Eğitim Öğretmeni Ne yapar? Üstün Zekâlılar Öğretmeni, Özel Eğitim Öğretmeni, Zihinsel Engelliler Öğretmeni, İşitme Engelliler Öğretmeni, Görme Engelliler Öğretmeni ile Özel Eğitim Bölümünün Bulunduğu İl ve Üniversiteler, Özel Eğitimde Davranış Değiştirme Yöntemleri, Otizm ve Farkındalık hakkında bilgi verilmiştir.

Seminer, öğrencilerimizin "Özel Eğitim Bölümü" hakkında bilgilenmesini sağlamış, ayrıca meslek seçerken dikkat edilmesi gerekenler üzerinde düşünmelerine olanak vermiştir. Seminer, Otizm ile ilgili (davranış bozukluğu) kısa bir video izlendikten sonra, öğrencilerin soruları cevaplandırılarak son bulmuştur.



Öykü Söbe'nin Başarısı

Yurdumuzda kalan Gazi Anadolu Lisesi 10/B sınıfında okuyan öğrencimiz Öykü Söbe, Bursa Osmangazi İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından ikincisi gerçekleştirilen Kelime Dağarcığı Bilgi Yarışmasına katılmaya hak kazanmıştır.

İlk olarak kendi okulunda gerçekleşen ön elemelerde 25 katılımcı arasında ilk 3'e girerek, ilçe finalinde asil yarışmacı olmuştur. 20.04.2016 tarihindeki ilçe finalinde ise 2 arkadaşıyla birlikte ilk 20 soruda en çok doğru cevabı veren takım olarak, yedek sorulara gerek kalmadan birinciliğe yerleşmişler ve il finaline katılmayı başarmışlardır. Kendisini ve bizleri çok mutlu eden Öykü'ye il finalde de başarılar dileriz.



Kır Çiçekleri Kitap Fuarında

Bursa 14. Kitap Fuarı'nda yer alacak olan Nilüfer Belediyesi Kütüphaneleri 2016 Yılın Yazarı Yaşar Kemal projesi kapsamında bir söyleşi düzenlemiştir.

Söyleşiye Belletmen Öğretmen Emel Topar, 16 öğrencimiz ile katılmıştır.

TÜYAP fuar alanı, Çekirge salonunda konuşmacılar Şafak Pala ve Güney



Özkılıç tarafından gerçekleştirilen söyleşide 2016 yılın yazarı seçilen Yaşar Kemal hakkında bilgi verilmiştir.

Seminer sonrası Kitap Fuarını da gezen Kır Çiçekleri istedikleri kitapları satın alarak güzel ve farklı bir gün geçirmekten memnun bir şekilde yurda dönmüşlerdir.

Bursa Rotary Kulübü Ziyareti



Geçmiş dönem başkanlarımızdan Prof. Dr. Ulviye Özer ve Bursa Rotary Kulübü Üyelerinden Feyza Karaaslan ve Nesrin Karaçim, yurdumuzu ziyaret ederek öğrencile-

rimize (giysi,çanta,ayakkabı vb.) getirdiler. Destek Birimler Müdür Vekili Aysen İnci ve Yurt Müdürü Sema Üçok, Müdür Muavini Meliha Çoşkun tarafından karşılanan misa-

firlere, yurt gezdirilerek bilgi verildi. Misafirlerimiz, yurttaki öğrencilerimizle de konuşup sohbet ederek tavsiyelerini paylaştılar.

Fındıkkıran Balesi'ni İzledik



Çaykovski'nin "Fındıkkıran" Bale Gösterisine, Belletmen öğretmenimiz Emel Topar ve sekiz öğrencimiz katıldık.

Merinos'taki AKKM'nin Osmangazi Salonu'nun, 3 balkonun ve merdiven boşluklarının tamamı doluydu. Oraya gelen çocuk, genç ve aileleri Bursa'mızda Uludağ Üniversitesi tarafından ilk kez gerçekleştirilen bir akademik bale gösterisinde Çaykovski'nin Fındıkkıran'ını izlediler.

UÜ Devlet Konservatuvarı Gençlik Senfoni Orkestrası ile Mersin Üniversitesi Devlet Konservatuvarı Bale Ana Sanat Dalı'nın bu ortak etkinliği muhteşemdi. Aynı zamanda etkinliğe UÜ Devlet Konservatuvarı Çocuk Korosu da bu etkinliğe eşlik etti.

Rus besteci Çaykovski'nin 1891 yılında bestelediği Fındıkkıran, popüler bale klasikleri arasında önemli bir yer alır. İlk kez 1892'de S.t. Petersburg'daki Ma-



riinsky Tiyatrosunda sahnelenmiştir. Eserin konusu şöyledir:

Stahlbaum ailesi, evlerinde yeni yılın gelişini kutlamaktadırlar. Clara'nın pa-

yına kurşun asker şeklinde bir fındıkkıran düşer, fındıkkıran küçük kardeş Fritz'in elinde kırılır büyükbaba bir hokus pokus ile fındıkkıranı onarır. Gecenin sonunda Clara, fındıkkıranını görmek için yılbaşı ağacının yanına gelir ve kollarında oyuncağıyla uykuya dalar. Gece yarısı duyduğu tıkrıtlarla uyanan Clara odanın kocaman farelerle dolu olduğunu görür. Tüm oyuncaklar büyümüş ve canlanmışlardır. Fındıkkıranın komutasındaki kurşun askerler ve Clara Fareler Kralı ve ordusuyla mücadele ederler. Sonunda fareler odayı terk ederler. Fındıkkıran Prense dönüşerek Clara'yı kendi ülkesine götürür. İlginç ve büyümlü bir seri dans gösterisi ile Clara cesaretinden ötürü ödüllendirilir.

Tamamen dolu olan salonda, zorlukla bulunan yerlere oturularak ilgiyle izlenen oyun, kızlarımız tarafından çok beğenildi.





ÇEK GÖRÜKLE YÜKSEK ÖĞRENİM KARMA ÖĞRENCİ YURDU



Sakarya Mah. Atatürk Cad. No: 93 16285 Görükle - Nilüfer / BURSA

Tel : +90 224 483 21 74 - 85 ● Faks : +90 224 483 36 36

bilgi@gorukleogrenciyurdu.com ● www.gorukleogrenciyurdu.com



ÇEK Gençleri Bilgi Yarışması

ÇEK Görükle Yüksek Öğrenim Yurdu Öğrenci Temsilciliği tarafından ilki birinci dönem düzenlenen “**Bilgi Yarışması**”nın öğrencilerden gelen yoğun ilgi ve talep üzerine 2.si yurt lobisinde gerçekleştirildi.

Yurt Müdürü Füsün Dönmez, Yurt Müdür Yardımcısı Kenan Hasçelik ve Yurt Müdür yardımcısı Sezgin Çelik'in jüri olarak iştirak ettiği yarışmaya; AMA-

CI OLAN GRUP: Aydın Özcan, Yunus Emre Yavuz, Ömer Faruk Başaran, GRUP KAT - 1: Mert Karakoç, Ahmet Onaylı, Onur Barca, GRUP VİTAMİN: Mehmet Emin Canbel, Bedrettin Ağbekaş, Gökçe Ali, SELÇUKLU: Gökhan Beşparmak, Furkan Atay, Mert Akbaş olmak üzere yurt öğrencilerinden oluşan dört grup katıldı.

Yarışmanın moderatörlüğü yurt öğren-

cilerimizden Gökçe Kızılay Ve Umut Mucan tarafından yapıldı.

İçeriği genel kültür sorularından oluşan yarışmada, birinciliği GRUP KAT 1 kazandı.

Kazanan grup ayrıca yarışmanın ödülü olan Görükle’de özel bir işletme tarafından hediye edilen “**Spesiyal Pazar Kahvaltısı**”nın da sahibi oldu.





TÜYAP Kitap Fuarı Gezisi

Çağdaş Eğitim Kooperatifi Görükle Karma Öğrenci Yurdu Edebiyat Kulübü olarak Kitap Fuarı'na yapılan gezi tam bir memnuniyet havasında gerçekleşti.

Kooperatif üyelerinden Aral Alkan'ın desteğiyle sağlanan araçla soğuk ama

zevкли bir bahar yolculuğu yaptık.

Son günlerde ülkemizde yaşanan terör tedirginliğine rağmen fuara gösterilen yüksek ilgiye tanık olduk. Girişte uzun kuyruklar oluştu. İçeride de insan yoğunluğu vardı. Herkes zevkine, tercihine, ilgi alanına göre bir

şeyler bulup aldı. Sinan Meydan, Osman Pamukoğlu, Ayşe Kulin, Gülten Dayıoğlu, Aziz Nesin'in oğlu Ahmet Nesin ziyaret ettiğimiz yazarlar oldu. Dönüşümüz aynı zevкли atmosferde geçti. Katkısı olan herkese teşekkür ederiz.

Mehmet Emin Canbel | Uludağ Üniversitesi Elektrik-Elektronik Mühendisliği 1. Sınıf Öğrencisi



Son Damla Cesaret

Kolay değildi dogmaların bekçilik yaptığı duvardan tırmanıp dışarı çıkmak. Kendini egolarda ya da sıfır noktasında başlayan dayatmalarda değil de bilinmeyende bulabilmek. Bilinmeyene güvenmek, onun samimiyetine inanmak ... Kolay değildi. Hep duvarlarımızı beton attı kaşiflerimizin ayaklarına, keşfedemediler. Betonlu parçalayanlar da güçsüz kalmışlardı keşif yolculuğunda. Besleyemedik. Beslesek de yeterli olmadı. En az ödeneği sunduk önlerine, en büyük yaptırım onlardan bir şey bekleyen kendimiz koyduk yine.

Çok basitti insanlarda suç bulmak.

Kendi yırtığımızın sorumlusunu aralarından seçmek. Gözlerimiz yitirdi o an işlevini, göremedik. Kulaklarımız duymaz oldu bilinmeyi. Beynimiz yenik düştü dogmaların olmayan ideolojisine. Bunu biz istedik; korkmayı fütursuzca inanmayı ve cesur olmamayı.

Cesurluğu kahramanlarımızdan öğrendik. Onlar ne yaptıysa tarifi oldu cesurluğun. Birkaçımız özendi belki de onlara onlar gibi olmaya. Unuttuğumuz bir şey her daim olduğu gibi yine vardı. Cesurluğun yapılmış olanı yapmaya çalışmak değil de yapılmamış, bilinmeyi keşfetmek

olduğunu geç fark ettik.

Uğraşıyoruz insanlık için, daha güzel bir geleceği yarınlara bırakma yolunda çırpınıyoruz. Cesaretimizin son damlasında ölüyoruz belki ama bu iyi geliyor insanlara. Daha cesaretli oluyorlar, olmak da zorundalar. Ölenleri kahramanlaştırmak yerine ders almalarını ve onlardan daha ileri olmalarını istiyoruz. Her nesil önceki nesilden daha ileri olmalı ki başarıya ulaşılsın. İlk yüz metrenin hakkını verenlerin ruhları bitiş çizgisinde sevinçle ve coşkuyula bekleyebilsinler. Zaman ivmesini artırıyor sürekli sabit kalmak beyin ölümümüz olur. Hiçbir ölümü kabul etmiyoruz insanlığın zararına olan. İnanıyoruz önce kendimizi sonra insanlığı bulacağımıza; varislerimizin de koruyup ilerleteceğine ve bizden hızlı olacaklarına.

Masal Gibi Bir Gezi

Kapadokya Katpatuka (Güzel Atlar Ülkesi)



30 Nisan 2016 saat 00:30 da Çağdaş Eğitim Kooperatifi Görükle Karma Öğrenci Yurdu önünden hareketle yolculuğumuz oyun havaları eşliğinde başladı. Oldukça yoğun bir programı olan gezimiz boyunca ise ilk toplanma anında oluşan sinerji sayesinde enerjimiz hiç düşmedi.

Az gittik uz gittik dere tepe düz gittik, derken ilk durağımız Tuz Gölü'nde indik. Koreli turistler ile de ilk defa burada karşılaşmış olduk. Sonrasında her ziyaretimizde yine Koreli turistler bize eşlik etti. Öyle ki gezi sonunda Korece öğrendiğimiz

kelimeler bile vardı.

Öğrendik ki Türkiye'nin tuz ihtiyacının %40'ı buradan karşılanmaktaymış. Ankara, Konya ve Aksaray illerinin sınırlarının keşiştiği bölgede yer alan Tuz Gölü'nde tuz; meteorolojik suların yeraltına süzülerek daha önce oluşmuş tuz domlarını eritmesi ve tektonik hatlar boyunca yüzeye taşınmasıyla oluşmaktaymış. Gölün jeolojik yapısının

da 1000 metre sürekli devam eden ve değişik yoğunluklarda bir tuz katmanı bulunmakta ve bu katman göldeki tuz üretiminin devamlılığını sağlamaktaymış.

Burada küçük hediyelik eşyalar ile yüz ve vücut peeling tuzu, tuz lambası vb. ürünleri alabileceğiniz gibi yalnız ayak tuzlu gölde gezebilirsiniz.

Vakit kaybetmeden tekrar yola çıktık ve kültür gezimizi; bölgeye dairengin bilgileri, etkici anlatımı ve sempatik tavırlarıyla gerçek anlamda bir masala dönüştüren rehberimiz Nevşehir Hacıbektaş Veli Üniversitesi Turizm Fakültesi-Turizm Bölümü mezunu Bilgehan Kılıçhan ile buluştuktan sonra Kapadokya' da ilk olarak Asmalı Konak'ı ziyaret ettik. Ardından peribacalarının oluşumu ile ilgili hem teorik bilgilerimizi tazeledik hem de çeşitli efsaneleri öğrendik. Her köşesi başka başka büyüleyici manzaraya sahip olan bölge, içine girdiğimiz andan itibaren insanı derinden etkiliyor, üzerine bir de efsaneler eklenince yolculuk adeta fantastik bir şölene dönüşüyor demek hiçte abartılı olmaz, mutlaka gitmek görmek gerek.

Söylenceye göre yıllar yıllar önce bölgede insanlar ile periler bir arada yaşarlarmış. Her konuda birbirlerine yardımcı olur, düşünlerde beraber eğlenirlermiş. Bir gün insan padişahının oğlu peri padişahının kızına sevdalanmış. Bu aralarındaki





anlaşmaya aykırı bir durummuş. Aralarında bir savaş çıkar ve periler avcılardan saklanmak için kayalara sığınır ve birer güvercin olup burada yaşamaya devam ederlermiş.

Başka bir rivayete göre ise; Kapadokya'da bir kral, bir de prenses yaşamaktadır. Kralın kızı olan prenses bir çobana aşık olur ve evlenmeye karar verip evlenirler. Ancak prensesin ve çobanın evlenmesinde kralın onayı bulunmamaktadır. Bu prenses ve çobanın bir de çocukları olur. Prensese, kral torununu görürse belki yumuşar ümidiyle babasını ziyaret eder. Fakat acımasız kral; prenses, çoban ve çocuklarının peşlerine asker gönderir. Kral tarafından yakalanıp öldürülmeleri emredilir. Üç Güzeller efsanesine göre artık kaçmaları imkansız olan prenses, çoban ve çocukları için prensesin bir yakarışı bulunmaktadır: **"Allahım, bir mucizeni göster, bizi bu eziyetten kurtar."** Prensese sesinin Allah tarafından duyulduğuna inanılan Üç Güzeller efsanesinde prenses, çoban ve çocukları birer taş çevrilir.

Bölge ile ilgili tüm söylencelerde padişahlar, kralar, prensler, prensesler ve hatta devler bile yer alıyor. Hava bile tütsü kokuyor ve siz bu bölgeye gelir gelmez belki de bir masal kahramanı oluyorsunuz. Gerçekten hissedilen duygu bambaşka.

Bu günkü turistik Kapadokya'ya adını veren Kapadokya, Büyük İskender'in ölümünden sonra İç Anadolu'da kurulan krallığın adıdır. Başkenti, o zamanki adı Mazaka olan bugünkü Kayseri'dir. Kapadokya Krallığı, 1. bin yılbaşında Roma İmparatorluğu'nun bir eyaleti olunca Mazaka'nın adı da Kayseri olarak değişmiştir. Kapadokya adının Farsça Katpatuka'dan geldiği ve "Güzel Atlar Ülkesi" "iyi koşan cins atlar bölgesi" anlamına geldiği söylenir.

Peri Bacaları Ve Oluşumu

Vadi yamaçlarından inen sel sularının ve rüzgarın, tüflerden oluşan yapıyı aşındırmasıyla "Peribacası" adı verilen ilginç oluşumlar ortaya çıkmıştır. Sel sularının dik yamaçlarda kendine yol bulması, sert kayaların çatlamasına ve kopmasına neden olmuştur. Alt kısımlarda bulunan ve daha kolay

aşınan malzemenin derin bir şekilde oyulması ile yamaç gerilemiş, böylece üst kısımlarda yer alan şapka ile aşınmadan korunan konik biçimli gövdeler ortaya çıkmıştır. Bu durum, peri bacalarının oluşumunda, rüzgar etkisinden çok yağmur sularının yüzeydeki akışının daha önemli olduğunu ortaya koyuyor. Yağmur sularının bu denli etkili



ve güçlü yüzey akıntısı olarak gelişmesine ise, en önemli etken bitki örtüsünün azlığı ve tüflerin geçirimsiz olmasıymış.

İlk günümüz; Ürgüp, Göreme, Uçhisar bölgele-



rinin üçgeninde yer alan her biri ayrı efsanelere sahip vadilerin gezilip görülmesi ile geçti. Son olarak Avanos'ta bölgede çıkan taşların özel tekniklerle işlendiği taş atölyeleri ve uygulama showlarıyla ünlenen çanak-çömlek yapılan seramik atölyeleri ziyaretleriyle sonlandı. Konaklama otelimizde yenen akşam yemeğinin ardından dileyen öğrencilerimiz Kızılırmak Nehri kenarında bölgeye ait özel şarapların tadımını yaparak akşamı sonlandırdılar.

Ertesi gün sabah saat 05:00 da Balon macerası anlatılmaz yaşanır bir deneyimdi. Yerden 1200 m yükseklikte gündoğumunu karşılamak muhteşimdi. Adeta sihirlili bir ambiyansa sahip tüm bölgeyi gökyüzünden bütün olarak izlemek hepimizi bir kez daha büyüledi. Ardından Kaymaklı Yeraltı Şehri ziyaretimiz oldu. Sabah yerden 1200 m yükseldikten sonra, öğlede yerin 25 m. altına inmek insanı yine farklı duygular içinden geçiren bir durum deneyimi yaşatıyor. Tüf kayaların oyulması ile oluşturulmuş bu şehrin içinde dar koridorlarla birbirine bağlanan oda ve salonlar, şarap depoları, su mahzenleri, erzak depoları, havalandırma bacaları kilise bulunmaktadır. Dışarıdan gelecek tehlikeleri önlemek için içeriden kapanan ve adına kilit taşı denen büyük sürgülü taşlar bulunmaktadır. Küçükken kitabımı okuduğumuz ve/veya filmi izlediğimiz Keloğlan ve Kırkhamiller masalındaki hazinelerin gizlendiği mağaranın kapı kilidi olarak hayal ettiğimiz dev kilit taşlarını görmek güzel uygulamalı ders gibiydi.

Kapadokya'daki son durağımız İhlara Vadisi oldu. Burada kaya içine oyulmuş Ağaçalı Kilisesini ziyaret ettik ve Melendiz çayının şırlıtısı eşliğinde 3 km. doğa yürüyüşü yaptık sonra Kapadokya gezimizi tamamladık. Dönüş yolunda Konya üzerinden gelerek Konya Mevlana Dergahı ziyaretimizle taçlandırdık.

Bu denli yüksek tempolu ve yoğun gezi programının ardından dönüşümüzün sessiz sedası olduğunu düşünüyorsanız yanıldınız. Bol bol oynandı, sazlı sözlü yarışmalar yapıldı ve tüm yorgunluğa rağmen hiç düşmeyen bir tempoda son derece eğlencildi.



Kürdün "Kaçak" Sevdası

Kaçak bir günün ardından kaçak bir geceden merhaba. Ne kadar da illegal bir kelime gibi görünüyor değil mi "kaçak". Bir yığın şeyi sıralayabiliriz bu kelimenin ardına. Uyuşturucuyu, izinsiz girişleri, doğalgazı, elektriği vesaire. Lakin benim bahsedeceğim şeyler bunlardan biraz farklı olacak.

Henüz Türkçeyi yeni konuşmaya başladığım ilkökul yıllarımda sıkça rastladığım bir kelime oldu "kaçak". Yaşadığım coğrafyanın dilinin, yaşam şeklinin, geçiminin ve olanaklarının farklı olması kültürüme bu kelimeyi yapıştırıvermişti. Peki nedir bu "kaçığın" asıl meselesi? Durun bir anlatayım.

Başlarda ben de bu kelimenin tarihsel gelişimini biraz kaçırmışım. Bu yüzden önce büyüklere sorarak başladım. "Nedir bu coğrafyanın kaçak sevdası?" diye... Denildiğine göre ülkenin kalkınmaya ihtiyacı olduğu 60lı-70li yıllarda, yerli mal üretim ve tüketimini arttırmak üzere ithal ürünlerin satışı bir süre yasaklanmış. Lakin gel gör ki Kürdün de İran ve Suriye çaylarına olan sevdasının önüne geçilememiş. Zamanla, tadı yerli çayın biraz üstünde ve biraz daha acı olan bu çay, bölgedeki halkı bu çaya bağımlı hale getirmiş. Ot biçmeye gidenler, tarlarda çalışanlar, sabah işe gidenler, okey oynayanlar, okuyanlar, ve okumayanlar iki saatte bir bu çayı tatmadan kendilerini bir şeylerden yoksun hisseder olmuş. Yani kısacası, bütün ithal mal yasaklarına rağmen, oradaki halk yaz kış demeden atlarla eşeklerle bu çayı bir şekilde evlerine getirip içmeye devam etmiş ve legal da olmadığından isminin önüne "kaçak" sıfatını almış. O gün bu gündür "Kaçak çay" olmuş.

Tabi ki kürdün kaçakla imtihanı burada bitmemiş. O yıllarda sınırda tek sınır kapısı olduğu için sınır bölgelerde

yaşayıp sınır kapısına uzak olan yerleşkeler devamlı kaçak yollardan ticaret etmeyi sürdürmüşlerdir. Bu ticaret genelde Türkiye'den, tekstil sanayisinin ihracatı ve buna karşılık benzin, mazot, çay ve sigara alımı şeklinde sürüyordu. İsmen hep "Kaçak ticaret" olarak anılrsa da çoğu zaman bölge karakolunun ve kaymakamlığın izniyle yapılırdı bu ticaret. Tuhaf gelebilir belki bu dediğim, lakin bölge şartlarını ve yapılan yatırımların azlığı düşünüldüğünde yapılması en muhtemel işti aç kalmamak için.

Hadi gelin biraz daha ötesine gidelim "kaçığın". Seksenlerde başlayıp ikibinlere dek süren darbe dönemini ve etkilerini çoğumuz çok iyi bilmekte. İşte bu "Kaçak" kelimesinin bütün ironisini kaybettiği ve tamamen bir acı, tehdit, korku ve ecel sıfatı haline geldiği dönem oldu. Askeri darbe ile başa geçen aşırı milliyetçi yapı, inatılmaz çağ dışı yaptırımlar yaptı. Yapılan ilk icraatlardan biri bölgedeki bütün sokakların, dağların, tepelerin, caddelerin ve daha ne varsa hepsinin isimlerini Türkçe yapmak oldu. İkinci adımı ise başka bir dile tahammülsüzlüğünü açıkça ortaya koydu ve ülkede "Kürtçe" konuşmak yasaklandı. Bırakın konuşmayı, Kürtçe şarkı dinlemek, Kürtçe yürümek, Kürtçe sokakta gezmek, Kürtçe düşünmek, Kürtçe gülmek, Kürtçe ağlamak ve tepki ver-

mek dahi yasaklandı.

Hiç unutmam. İlkokul 2. Sınıftaydım. Türkçe'yi daha hiç konuşamıyordum. Çünkü sınır bir köyde Türkçe konuşan hemen hemen kimsenin olmadığı uzak bir yerde büyümüştüm. Sınıf öğretmenim, az buçuk Türkçe bilen bir arkadaşımıza "Sınıfta Kürtçe konuşulan her kelime için 100.000 TL (o dönemin altı sıfırlı parası) ceza olarak ödenecek" demiş. O da bize Kürtçe izah ettikten sonra dönem sonuna kadar dersleri sessizce işlemiştik.

Yani anlayacağımız biz bu coğrafyada hep "kaçak insanlar" olduk. Kaçak düşündük, kaçak dinledik, kaçak konuştuk, kaçak uyuduk ve kaçak büyüdük. Hayallerimiz bile tel örgüyle kapandı. Ne olacağımız sorulduğunda köyün öğretmeni, köyün hemşiresi ve "kaçakçı" gibi cevaplardan başka cevaplar alınmazdı. Köyün dışına geçemezdi hayaller. Çünkü neredeyse hiç görmemiştik ötesini. Yaşayamamıştık. Köy bizim dünyamız ve aynı zamanda en büyük ütopyamızdı.

Böyle bir yerde büyüdüyse eğer üretmediğin takdirde hiçbir şey alamazsın. Bu gün, eskiden "küçük bir kaçak" olduğum o coğrafyada, o dönem kurduğum tel örgülü "öğretmen" olma hayalimin eşigindeyim. Sanırım yine kaçak duygularla, kaçak bir hayatın içinde "Kaçak bir öğretmen" olmayı tercih edeceğim.



Çanakkale Gezimiz



30 Nisan gecesi çıktığımız Çanakkale yolculuğuna sabaha karşı Çardak'tan Gelibolu yarımadasına feribotla geçişte bize katılan alan kılavuzu rehberimiz Mustafa Yörük eşliğinde başladık. Her dakikası duygu yoğun geçen gezimizde her birinin ayrı ayrı hikayelerini rehberimizden dinlediğimiz yerleri sırasıyla gezdik.

Hamza koy Bayraklı Baba ve açık mescit ziyareti

Mehmetçiğe Saygı anıtı 57. Piyade alayı

Conk Bayırı, Gözetleme Tepesi, Kemal yeri

Alçıtepe, Sargı Yeri Şehitliği

Şehitler Abidesi, Ertuğrul Koy Yahya Çavuş Şehitliği

Şahindere Şehitliği veya Soğanlıdere Şehitliği

Seyit Onbaşı Heykeli, Hamidiye ve

Mecidiye Tabyaları

Kilitbahir kalesi (İstanbul'un Fatihi, Fatih Sultan Mehmet tarafından kuşatma esnasında Papalık Donanması yardımı gelmesin diye tedbir amacıyla yaptırdığı kale)

Eceabat' tan Çanakkale' ye feribot ile geçiş

Çanakkale yokluklar içindeki bir milletin çağın en güçlü devlet ve silahlarına topyekün direnişinin gerçek bir destanıdır. Bu destanın her satırında insanlık onuru vardır. Bu onur, düşmana sadece silahlı mücadelede değil, verdiği insanlık dersi örnekleriyle de baş eğdiren

aziz Mehmetçiklerimize aittir.

250 bin insanımızın şehadet mertebesine ulaştığı Çanakkale'de her yaştan



insanımız gönüllü olarak savaşmış, kadınlar cephedekiler için çorap örmüş, mermi imalatında bile çalışmışlardır. Kısaca vatanın her bir ferdi kendisine yönelen bu vahşi akına elbirliğiyle dur demesini bilmiştir.

Bu cephenin isimsiz kahramanları, vatanın her bir köşesinden Çanakkale'ye koşarken, asla geri dönmeyi düşünmemiş Mehmetçiklerimiz bizim aslımızdır. Övgülerin en güzeline layık olan Çanakkale Şehitleri asla unutulmayacak, Türk milletinin kalbinde ebedi yaşayacaklardır. Ruhları şad olsun!

Bana bu duyguları yaşatan ÇEK Yurduna teşekkürü borç bilirim.





Çağdaş Eğitim Kooperatifi Türk Sanat Müziği Korusu'nun verdiği konser, sanatseverleri mest etti.

Şef Remzi Çelikkay yönetiminde Akademik Odalar Yerleşkesi salonunda izleyicilerin karşısına çıkan Çağdaş Eğitim Kooperatifi Türk Sanat Müziği Korusu, konserde, Şükrü Tunar'un, Yıldırım Gürses'in, Yesari Asım Arsoy'un, Sadettin Kaynak'ın ve birçok usta bestecinin "Uşşak" makamında sevilen eserlerini seslendirdi.

Koro ve koristlerin söylediği şarkılara eşlik eden sanatseverler, gönülden kalbe dökülen namerle geçmişe duygusal bir yolculuk yaptılar.

Konser, "Ankara'nın taşına bak" türküsü ile "10. Yıl Marşı"nın birlikte söylenmesiyle son buldu.



3 Mart'ın Çağdaş Çizgileri



ÇEK Özel 3 Mart Eğitim Kurumlarının Genç çizgileri Nilüfer Konak Kültüründe sergi açıp albüm çıkardılar. Sosyal etkinlik dersi kapsamında karikatür öğrencileri yıl içinde yaptıkları çalışmalarından oluşan sergiyi 15 Nisan 2016 Saat 18.30'da verilen bir kokteyle açtılar.

52 karikatür öğrencisinin 80 eseri bir hafta süreyle Konak Kültürevi galerisinde Bursalıların izlenimine sunuldu. Ayrıca öğrencilerin eserleri 110 sayfalık bir albümle kalıcılık kazandı. 23 Nisan Ulusal Egemenlik ve Çocuk Bayramı hafta içinde açılan bu anlamlı serginin açılışını Kurucu temsilcimiz Prof.Dr. Ulviye Özer, Karikatür Eğitimimiz Ahmet Aykanat yaptı.

Prof. Dr. Ulviye Özer sergi açılış konuşmasında sanatın öneminden ve bu yaşlarda çocuklarımıza karikatür eğitimi verilmesinden mutlu olduğunu dile getirerek öğrenci ve Karikatür öğretmenimize teşekkür etti. Karikatür Eğitimimiz Ahmet Aykanat ise özetle “**Öğrencilerin karikatür sanatına gösterdikleri ilgiden dolayı mutlu olduğunu, çocuklara mizahla eleştirel bir bakış açısı ve toplumsal duyarlılık kazandırmaya, özgüven duymalarına destek olmaya çalıştığını ve ortaya çıkan bu çalışmalarla bunun başarılı olduğunu görmekten son derece mutlu olduğunu belirterek öğrenci ve velilere teşekkür etti**”

Okul Müdürümüz Ayla Okumuş öğrencilerimizin başarılı çalışmalarından dolayı gururlandığını belirterek, sergiye yoğun ilgi gösteren veli ve öğrencilerimize teşekkür etti.



Bana Mastika'yı Çalsana

Güler-Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Yurdu öğrencilerimiz, Belletmen Öğretmenlerimiz Gülsüm Gençkan, Emel Toper eşliğinde Ahmet Vefik Paşa Devlet Tiyatrosu'nda “**Bana Mastika'yı Çalsana**” isimli tiyatro oyununu izlediler.

Oyun, Romanların hayatından kesitler sunuyor. Her birinin ayrı hikâyesi var. Acının, hüznün, mutluluğun bir arada yaşandığı hayatlar. Bu hayatlar bilindik insanları, bilindik hikâyeleri getiriyor karşımıza. Ülkenin yoksul bir mahallesinde, belki de hiçbir zaman hayallerine kavuşamayacağını bilen, hayal kurmaktan vazgeçmeyen ama yine de göbek atabilen coşkulu insanları anlatıyor. Çoğu zaman “**öteki**” olarak görülen insanları. Peki nedir öteki, kimdir? Bizim dışımızda kalan herkes, her şey midir, öteki? Öyleyse bizde başkalarının ötekisiyiz. Bu sınır nerede başlıyor, nerede bitiyor? Sadece “**ben**” ve “**benden olan**” mı? Aslında “**öteki**” bize o kadar yakın ki.

İşte tüm bu soruların cevaplarını öğrencilerimize düşündürdüren ve bunun yanında eğlendiren bir oyundu Bana Mastika'yı Çalsana. İlgili ve beğeniyle izlenen gösteri, coşkulu alkışlarla sona ermiş öğrencilerimiz mutlu bir şekilde yurda dönmüşlerdir.



Maskeliler

Güler-Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Yurdu öğrencilerimiz, Nazım Hikmet Kültürevi sahnesinde gösterimde olan “**Maskeliler**” adlı tiyatro oyununu izlediler.

İsraili yazar İlan Hatsor'un kaleme aldığı Maskeliler, Uluslararası Tiyatro Enstitüsü'nün Maskin ödülüne sahip. İngiltere, Almanya, ABD dâhil birçok ülkede oynanan ve büyük ses getiren oyun, Filistin meselesini aile düzleminde ele alırken “**İdealizm nerede fanatizme dönüşür?**” sorusunu merkeze alıyor. İsrail tarafından işgal edilmiş küçük bir köyde yaşayan dört kardeşin öyküsünü ele alan oyun; ihanet, bağlılık, güven, insanın yaşama amacını, ülkesi ve ailesi arasında kalan kardeşlerin hesaplaşmaları çarpıcı bir dille anlatıyor.

Savaşın, kardeşlik bağlarını bile koparan ezici baskısına, insanları nefret ve şiddet içinde birbirlerinden uzaklaştırmasına çok iyi bir örnek teşkil eden bu oyun; terör, tahammül, anlayış ve beraber yaşama sorunlarıyla baş başa bırakıldığımız bu günlerde öğrencilerimizin ders çıkarmasını sağlamıştır. Oyun beğeniyle izlenmiş ve yurda dönmüştür.

Görsel Sanatlar Bölümü Seramik ve Resim Sergimiz

Anaokulu ve ilkököl öğrencilerimizin Resim ve Seramik Sergisinin açılışı okulumuzun konferans salonu fuaye alanında yoğun veli katılımıyla gerçekleştirildi. Öğrenci çalışmaları ve sergi salonunun düzenlenmesi velilerimiz tarafından büyük bir beğeni topladı.



Öğrenci ve öğretmenlerin birlikte kurdele keserek yaptıkları açılışta öğrencilerin çalışmalarını aileleriyle birlikte paylaşmanın mutluluğu gözlerinden okunmaktaydı.

Sergimize emek veren öğrencilerimizin çalıştıkları konular:

Hazırlık Sınıfları:

“Küçük Sanatçı İş Başında” : Öğrencilerimiz portre kavramını tanıyarak tuval üzerine akrilik boya ve iplerle çalışmalarını oluşturdular.

“Çamurla Resim Yapıyorum” : Kâğıt üzerine boyalarla yaptıkları resim çalışmalarını bu kez çamur ile yapmaya çalıştılar.

“Nokta Çalışması” : Temel sanat eğitiminin olmazsa olmazıdır nokta çalışmaları. Öğrencilerimiz noktaları çamur ile oluşturdular, boyadılar ve sırladılar.

1. Sınıflar:

“Sevimli Uzaylı Arkadaşım” : Einstein **“Hayal gücü bilgiden önemlidir”** demiştir. Bu ifadeyi destekleyerek öğrencilerimizin yaratıcılıklarını kullanarak kendi uzaylılarını yapışkanlı



evalarla oluşturdular.

“Ben ve Ailem” : Öğrencilerimizin kendilerini ifade ederken farklı materyallerle tanışmaları ve onları sanat malzemesi haline dönüştürmeleri yaratıcı sürecin bir parçasıdır. Öğrencilerimiz buradan hareketle kâğıt tabakların kenarını iplerle örerek kendi çerçevelerini oluşturdular ve içine **“Ben ve Ailem”** resimlerini çizdiler.

“Peteklerimizi Sanatla Dolduruyoruz” : Arılar gibi bizde çok çalışıyor ve üretiyoruz. Petek çalışmalarında seramikte plaka ve sucuk yöntemlerini, modelaj kalemleriyle doku yapmayı ve sırlamadan sonra cam boncuk eritmeyi öğrendiler ve uyguladılar.

2. Sınıflar:

“G. Arcimboldo’yu Tanıyorum” : Arcimboldo sanat çalışmalarında meyve, sebze, kitap gibi birçok nesneyi, portre oluşturacak şekilde bir araya getirmiştir. Öğrencilerimizle sanatçının iki



farklı açıdan (yan ve ön profil) oluşturduğu portreleri inceleyerek meyve ve sebze baskılarıyla portreler oluşturmuş ve etrafını sanat elemanları (nokta, çizgi, renk...) ile tamamlamışlardır.

“Dans Eden Figürler” : Dersler arası birlikteliğin öğrenmeyi kalıcı hale getirdiği düşünülmektedir. Bu düşünceye yola çıkarak öğrencilerimiz seramik ile oluşturdukları portre çalışmalarını resim dersinde akrilik

boya ile tamamlayarak, dans figürleri yarattılar.

“Doku ile Örüntü Çalışması” : Doğada her şeyin bir dokusu ve bir düzeni vardır. Öğrencilerimiz çamur üzerine atık materyallerle kendi doku ve ürünlerini oluşturdular.

3. Sınıflar:

“ART-ıkları Atmıyorum”

Bu başlık altında öğrencilerimiz iki çalışma gerçekleştirdiler.

“Natürmort Çiçek” : Öğrencilerimiz yaratıcı süreçlerini destekleyici bu etkinlikte atık materyalleri sanat çalışmalarında kullanarak birbirinden özgün vazolar ve içinde çeşit çeşit çiçekler yaptılar.

“Portre” : Öğrencilerimiz çeşitli atık materyaller kullanarak, atık kutular üzerine portreler oluşturarak, akrilik boya ile renklendirdiler.

“Çiçek Bahçemiz” : Öğrencilerimiz ha-

yallerindeki çiçekleri şamotlu çamur plaka üzerine kırmızı çamur sucuklarla şekillendirerek, dokularla süslediler.

4. Sınıflar:

“Strafor Baskı” : Öğrencilerimiz bu çalışmalarında 20 farklı sanatçının portre çalışmalarını inceleyerek eskizler oluşturdular. Bu eskizleri strafor üzerine çizip, havya ile eriterek yüksek ve çukur alanlar elde edilerek baskı yapılacak kalıp oluşturdular. Hazırlanan kalıpları akrilik boya ile renklendirerek baskılar yaptılar.

Sergiyi hazırlamakta emeği geçen öğretmenlerimiz Ebru Soysal, Sevcan Malkoçoğlu ve Şirvan Gökdağ’a, birbirinden güzel çalışmalarını özenle oluşturan öğrencilerimize ve velilerimize gösterdikleri yoğun ilgiden dolayı çok teşekkür ediyoruz



Nehar Tüblek Karikatür Yarışmasından Okulumuza Ödüller

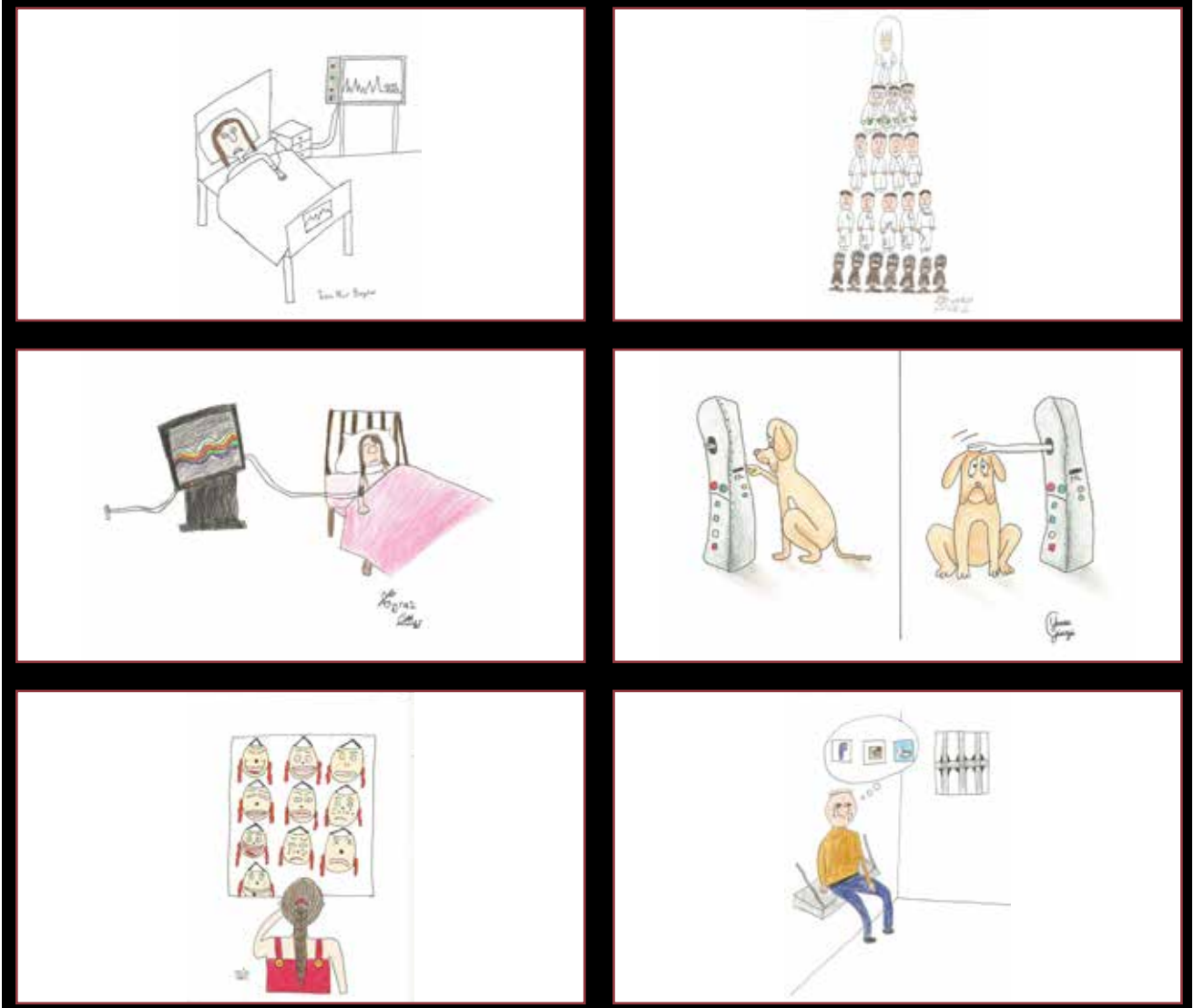
Okulumuzun açıldığı 2010 tarihinden bu güne kadar öğrencilerimize verdiğimiz karikatür eğitimi verilmektedir. Her yıl ulusal ve uluslararası yapılan yarışmalarda bir çok derece alan öğrencilerimiz bu yıl da 21. si yapılan Nehar Tüblek Ulusal karikatür yarış-

masında Öğrencilerimizden Damla Üsküdar, İrem Nur Baydar, Pelin Sanlı, Poyraz Özler, Yaren Güceyü ve Zeynep Ünel 18 yaş altı özendirme ödülü kazandılar.

Törene öğrencilerimiz, karikatür öğretmenleri Ahmet Aykanat ve velileri

ile birlikte katıldılar. Beşiktaş Akatlar kültür merkezinde yapılan törende öğrencilerimiz ödülleri Beşiktaş Belediye Başkanı Murat Hazineci'dan aldılar.

Öğretmen ve öğrencilerimizi kutluyor başarılarının devamını diliyoruz.



Dünya Su Günü Yarışmaları Sonuçlandı

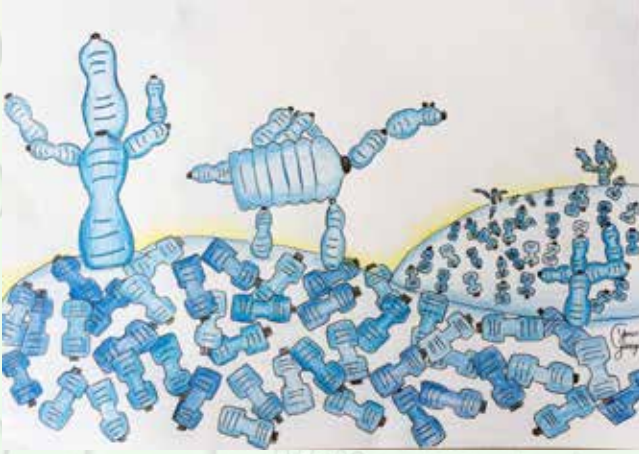
22 Mart Dünya Su Günü kutlamaları çerçevesinde gerçekleştirilen Saydım Suyu Buldum Yarışmasında Duru Tamtürk tüm sorulara doğru cevap vererek şampiyon olurken Karikatür ve Şiir Yarışmalarının sonucunda dereceye giren öğrencilerimiz şöyle sıralanmıştır:

Şiir :

1. Duru Tamtürk, 2. İpek Pektaş, 3. Ekin Üremen

Karikatür :

1. Yaren Güceyü, 2. Badel Çalışır, 3. Ege Tunalı, Badel Çalışır, Ege Tunalı ve Yaren Güceyü



1. Yaren Güceyü



2. Bade Çalışır



3. Ege Tunalı

SU

Su yaşam kaynağıdır,
Hayatın anlamıdır,
Doğa ve toprakta,
Her yerde su vardır.

Susuz kalan canlılar,
Birer birer ölüyor,
Öyleyse su,
Çok önemli oluyor.

Suyu israf etmeden,
Tükenmez diye düşün-
meden,
Tasarruf ederek hep,
Kullanmak gerek.

Zaman akıp gidiyor,
Su artık bitiyor,
Nehirler göller gibi,
Gelecek de kuruyor.

Duru Tamtürk 5 A

SADECE SU

Su, yaşamın her yerinde
Tatilde
Yağmurda
Akvaryumda
Matematikteki problemde
Türkçedeki betimlemede
Allahın nimetlerinde
Fende maddenin üç halinde

İşte biz
Yaşanyımızın yer yerinde olan suyu
Hiç önemsemiyoruz
“Sadece su”
Deyip geçiyoruz.
Oysa su,
Emekli bir amcanın,
Kanadı kırık bir serçenin,
Güneşe yüzünü göstermeye çalışan bir çiçeğin,
En büyük yaşam kaynağı.

Susuz bir dünya
Katlanılmaz olurdu.
Ölürdü canlılar,
Ölürdü Hayat dolu dünya

İpek Pektaş 5 D

SU OLMASAYDI DÜNYADA

Su olmasaydı dünyada,
Kururdu her yer,
Göller, denizle, şelale-
ler,
Solardı bitkiler,
Ağaçlar, çiçekler.
Su olmasaydı dünyada,
Ölürdü hayvanlar,
Ölürdük biz.

Su olmasaydı dünyada,
İnsan, hayvan bitki,
Hiç bir şey olmazdı.

Su olmasaydı dünyada,
Zaten dünya olmazdı.

Ekin Üremen 5 D

Viyolonsel Sanatçısı Gülgün Sarısözen Konuğumuzdu

Bursa Bölge Senfoni Orkestrası Viyolonsel Sanatçısı Gülgün Sarısözen Konferans Salonumuzda öğrencilerimizle keyifli bir söyleşi gerçekleştirdi.

Kendisini ve mesleğini tanıtan Sarısözen öğrencilerin sorularını yanıtladı. Söyleşinin sonunda Viyolonseli tanıttıktan sonra viyolonseli ile keyifli parçalar çalarak viyolonselin o güzel tınılarını öğrencilerimizin dinlemesine olanak sağladı.

Bu güzel söyleşi ve dinleti için Gülgün Sarısözen'e çok teşekkür ediyoruz.



"Senin Pencereden Bursa" Resim Yarışması



Nilüfer Belediyesi ve Nilüfer İlçe Milli Eğitim Müdürlüğü tarafından gerçekleştirilen "**Senin Pencereden Bursa**" adlı kısa film ve resim yarışmasının ödül töreni 6 Nisan 2016 Çarşamba günü Nilüfer Belediyesi Konak Kültürevinde gerçekleşti.

Okulumuzdan 7/A sınıfı öğrencisi Duygu Duş 3.lük, İrem Nur Baydar mansiyon, Göksu Biren mansiyon ödülleri alırken Burak Şengül, Dilara Bayram ve Ece Güleryüz adlı öğrencilerimiz katılım sertifikalarını aldılar. Nilüfer Belediyesi derece alan öğrencileri değişik oranlarda para ile ödüllendirdi.

Yarışmaya katılan tüm eserler Nilüfer Belediyesi Konak Kültürevi'nde sergilendi.

Eserlerde kuru boya, keçeli kalem boya, akrilik boya teknikleri ile hayal güçlerini Bursa'mızın çeşitli gü-

zellikleriyle taçlandıran öğrencilerimiz özgüven ve yaratıcılıklarıyla okulumuzu en iyi şekilde temsil etmişlerdir. Öğrencilerimize ve görsel sanatlar öğretmenlerimize teşekkür ediyoruz.



Unutulmayanlar



Müzik bölümünün hazırladığı ve bu yıl 3.sü gerçekleştirilen geleneksel müzik gecesi büyük ilgi gördü. Müzik Öğretmenlerimiz Bahadır Sevik ve Aslı Koralp'in hazırladığı müzik gecesinin bu yıl ki konusu 'Unutulmayanlar'dı. Kaybettiğimiz yerli ve yabancı sanatçıların birbirinden güzel şarkılarını seslendiren 5.6.7.ve 8.sınıf öğrencilerinden oluşan koro salonu dolduran seyirciler tarafından büyük beğeni topladı.

Konserin başında Müzik öğretmeni Aslı Koralp yönetiminde, öğrenciler kaybettiğimiz yabancı divaların şarkılarını solo ve koro olarak seslendirdiler. Daha sonra Bahadır Sevik yönetiminde İsmet Taşçesme ve Orkestrası eşliğinde yerli sanatçıların unutulmaz şarkılarını seslendiren koro izleyen-

lere muhteşem bir gece yaşattı. Konserin son bölümünde Seferad grubunun solisti ve Osmanaga şarkısının yorumcusu Sami Levi sahne aldı. Öğrencilerle birlikte şarkılarını seslendiren sanatçı geceye ayrı bir renk kattı.

Konserin sonunda Okul müdürümüz Ayla Okumuş başta müzik öğretmenlerimiz olmak üzere koroda yer alan tüm öğrencilerimize, onlara destek veren velilerimize, Orkestraya ve konuk sanatçı Sami Levi'ye teşekkürlerini ilettiler. Çağdaş Eğitim Kooperatifi yönetim kurulu başkanı Ali Arabacı da tebrik ederek katkılarından dolayı müzik öğretmenleri Bahadır Sevik ve Aslı Koralp'e sanatçı Sami Levi'ye ve Orkestra şefi İsmet Taşçesme'ye çiçek takdim etti.



Bekçilikten Dostluğa

Av gereçleri satan bir dükkâna girdim geçenlerde. Duvara bir söz asılmıştı. Okudum, yanlış mı okudum diye bir daha okudum. Doğruymuş, ilk okuduğum. İlginç, çarpıcı geldi bana. İlk anda, doğrusu, irkildim. Dükkân sahibine sormadım, neden bunu yazdığını, sorsaydım ne derdi bilmiyorum. Sözün bende yarattığı büyü bozulmasın istedim. Söz şuydu: **“İnsanları tanıdıkça köpeğimi daha çok seviyorum.”** El yazısıyla özene bezene yazılmıştı.

Şimdi düşünelim: Bu dükkân av gereçleri sattığına göre, müşterileri avcılar... Belki dükkân sahibi de av meraklısıdır, avcıdır. Bu sözü acaba müşterilerinin hoşuna gideceğini düşünerek, onları *‘avlamak’* için mi yazmıştır? Böyle değil de, kendisi de avcı

Peki, kentte oturup da evlerinde kedi, köpek besleyenler hangi nedenlerle, hangi gerekçelerle yapıyorlar bu işi? Bir dostum evinde köpek besliyor. Aslına bakarsanız, hiç akıllarında yokken kızlarının oldu-bitti içinde eve bir yavru köpek getirmesiyle köpek sahibi oluvermişler. Derken onlar da benimsemişler, sevmişler köpeği, şimdi onsuz edemiyorlar. Evde çok önemli bir varlık, ailenin bir *‘bireyi’* oluvermiş. Ona, koydukları adla sesleniyorlar, konuşuyorlar onunla. Herkesin de ona bu adla seslenmesini istiyorlar, *‘köpek’* denildiğinde müthiş rahatsız oluyorlar, tepki gösteriyorlar.

Amerika’da, Avrupa’da evlerde kedi, köpek besleniyor, çok yaygın olarak. Bu, bizde de yaygınlaşıyor giderek. Bu olgu modayla, *‘göre gör’* lükle açıkla-

de yeni bir işlev yüklenmiş oluyor epeydir, insana dost olma işlevi... Yalnız insanların, insanlara küsenlerin, insanlardan umutlarını kesenlerin sığınağı, yoldaşı.

Bir zamanlar ısınma aracı olarak elektrikli bir aygıt kullanmıştım. Bir gün fişi taktım, o ne, ısıtmıyor, çalışmıyor. Ötesini berisini kurcaladım, olmadı. Onarıma götürdüm. **“Bırak, üç gün sonra gel”** dediler. Üç gün sonra gittiğimde **“Tamam, onardık”** dediler, aldım eve getirdim. Fişi taktım, eyvah, gene çalışmıyor, ısıtmıyor. Nâsılsa aklıma geldi, ek olarak kullandığım ikinci kablonun prizini yokladım, yanmış meğer. Bu kez aygıtın kendi kablosunu doğrudan prize taktım, çalıştı, ısıttı. Demek ki bozuk olan aygıt değil, ek kablonun priziymiş. Ama benden onardık diye yüklüce bir para aldılar. Evim ısındı gene, ama yüreğim bu insanlara karşı buz kesti. Ne dersiniz, köpeğim olsaydı, onu bu insanlardan daha çok mu severdim?

Son yıllarda değerler alt-üst olmadı mı, *‘yükselen değerler’* in içinde para en öne fırlamadı mı? Paranın yüzü sıcak derler, peki insan yüzü, insan insana iletişimden, söyleşiden kopup da telefonlara, televizyonlara, bilgisayarlara dönünce soğudu mu? İnsan eğitiminin neresinde yanlışlık yapıldı, yoksa eğitimin kendisi mi yanlış? Bilimsel yazısının çalındığını anladıktan sonra intihaller (bilgi hırsızlığı) üzerinde çalışan bilim insanı Serdar Sayan’a kulak verelim: **“Yapacağımız şey eğitimin kalitesini çok artırmamız, ama ben tünelin ucunda bir ışık göremiyorum, hayır. Çünkü eğitim sistemi yaratıcı insan yetiştirmiyor. Ezberci, yarım yamalak, kurnazlığa yönelik işler... (...)”** (Cumhuriyet, 01.05.2016)

Neden hayvanlar daha çok sevilir oldu? Vefasız olmadığından mı, konuşmadığından mı, içgüdüleriyle davranmasından mı, ikiye bölünmüşlüğü öğrenemediğinden mi?

Anadolu’da derler ki, insanın alacası içinde, hayvanın alacası dışında. Acaba insanlar dilsiz dost mu arıyorlar?

Ya peki insan sıcaklığını hiç tatmadık mı biz?



olduğu için, bu söz, köpeğiyle kurduğu ilişkiden, onunla birlikteliğinden ötürü kazandığı deneyimlerinden kaynaklanıyorsa, yani kendince çok içtenlikliyse, o zaman onda böylesi bir izlenim bırakan insan davranışları üzerinde kafa yormamız gerekecek. **“İnsanları tanıdıkça...”** diyor. Bu kişi kimleri tanımış, hangi insanlarla tanışmış, bu insanlar ona nasıl davranmışlar ki, onun insanlardan uzaklaşıp köpeğine daha çok yakınlık duymasına neden olmuşlar?

Avcı, köpeğe bir işlev yüklüyor, ava çıkınca yararlanıyor ondan. Köpek beslemesi, onsuz yapamaması, hiç değilse başlangıçta bundan ötürü. Köylerde de köpek, kedi beslerler, onların içgüdülerinden kaynaklanan belirli işlevlerinden yararlanmak için. Köpek bekçilik yapar, kedi fareleri avlar.

nabilir mi, yoksa bu yönelimin altında insan ilişkilerindeki gevşemeler, soğuma mı yatıyor?

İzmir’de otururken doğa yürüyüşlerine katıldım. Bir yürüyüşe Amerikalı bir kadın köpeğini de getirmişti. Köpek, doğaya hasret, ileri geri koştu-rup duruyor, başıboş olmanın tadını çıkarıyor, bazen de insanların yanında birden bitiveriyordu. Bu da kimi yürüyüşçülerin, özellikle kadınların ürkmelerine, korkmalarına neden oluyordu.

“Köpeğinizi neden getirdiniz? Bakın, korkutuyor insanları...” dedim.

Yarım yamalak Türkçesiyle şunu dedi, **“Siz onu tanısaydınız böyle düşünmezsiniz. O, insanı aratmıyor bana.”**

Demek ki köpeğe olsun, kediye olsun, evcilleştirilme gerekçelerinin ötesin-



Erkek Hentbol Takımımız Bursa 2. si

2015-2016 Bursa okullar arası hentbol müsabakalarına katılan ÇEK Özel 3 Mart Küçük Erkek Hentbol Takımımız Bursa 2. Si olmuştur. Grubunda 4 maç yapan takımımız gruptaki 4 maçını da kazanarak Grup 1. si olarak yarı finale çıkmıştır.

Müsabakalardaki mücadele ruhunu ve kazanmaya ilişkin azim ve kararlılığını Yarı Final müsabakasında da gösteren takımımız Yarı Final müsabakasını da kazanmış ve Finale yükselmiştir.

Final mücadelesine çıkan sporcularımız mükemmel bir mücadele ortaya koydular. Maçın son saniyesine kadar mücadeleyi bırakmayan ve üstün bir

performans gösteren sporcularımız küçük bir farkla şampiyonluğun kıyısından dönerek 2. lik kupasını okulumuza kazandırmışlardır.

3 yıl önce hentbol sporuyla tanışan sporcularımız inanılmaz bir istekle ve çalışma arzusuyla antrenmanlarına başladılar ve adım adım ilerleyerek 3. yıllarında okulumuza 2. lik kupası kazandırarak büyük bir başarıya imza attılar.

2014-2015 yılında Bursa okullar arası hentbol müsabakalarına ilk kez katılan sporcularımız Bursa 4. sü olmuş ve okulumuza 4. lük kupasını kazandırmışlardı. Kazanılan bu ilk kupayla motivasyonları artan sporcularımız

daha çok çalışarak ve inanarak bu güzel başarıyı elde etmişlerdir.

Beden Eğitimi öğretmenimiz Nigar Topçu tarafından çalıştırılan ve "Ne yaparsan yap AŞK ile yap" sloganıyla antrenmanlarını sürdüren sporcularımızı tebrik ediyor ve başarılarının artarak devam etmesini diliyoruz.

Hentbolcularımız:

"Yiğitcan Hacer, Tunca Cankurtaran, Efe Kapdan, Mithatcan Baklacı, Atakan Selçuk, Bartu Uzun, Barlas Uzun, Barkın Eren Öztürk, Furkan Tunçsoy, Işık Eren Toprak, Fevzi Utku Ulusoy, Utku Vatansver, Ege Pınar, Kuzey Korkut"





Eskrim Yıldızlar Takımımız Türkiye Şampiyonasında

Bursa iliçi Eskrim müsabakalarında kızlarda flörde bursa 1,2.ve 3. erkeklerde epe branşında bursa 1. si olmamızdan sonra, 20-21 Mart tarihlerinde Mersin İlinde düzenlenen Yıldızlar Eskrim Türkiye Şampiyonası'na katılan öğrencilerimiz Serhat Semerci Yıldız Erkek Epe branşında Türkiye 3.lüğü, Erem Ekin Gökçe Yıldız Kız Flore branşında Türkiye 8.lüğü, Zeynep Tunç Yıldız Kız Flore branşında Türkiye 13.lüğü ve son olarak Seyhan Selay Kum öğrencimiz Yıldız Kız Flore branşında 19.luk derecesini elde ettiler.

Turnuvanın başlamasından bitişine kadar centilmenlik ve sportmenlikten ayrılmadan okulumuzu temsil eden öğrencilerimizi kutluyor, başarılarının devamını diliyoruz. Antrenör ve öğretmenlerimize desteklerinden dolayı teşekkür ediyoruz.



Kort Tenisinde 3 Mart Farkı

29 Şubat - 4 Mart tarihlerinde düzenlenen Bursa okullar arası tenis müsabakalarında Yıldız Kız ve Yıldız Erkek takımlarımız oynadıkları tüm müsabakalarını kazanarak

Şampiyon oldular.

Mayıs ayında yapılacak Türkiye Şampiyonasında okulumuzu ve ilimizi temsil etme hakkı kazandılar. Şampiyon Tenisçilerimize müsaba-

kalar boyunca göstermiş oldukları üstün performans ve centilmence duruşları için teşekkür ediyoruz. Türkiye Şampiyonasında kendilerine başarılar





Satranç Turnuvalarından Haberler

9-10 Nisan 2016 tarihleri arasında, Bursa Büyükşehir Belediyespor katkılarıyla Merinos AKKM 'de oynanan *Satranç Şampiyonası*'nda, 10 yaş Genel kategorisinde yarışan 3 – B sınıfı öğrencimiz Ali Türkkan 4.olarak, C kategorisinde yarışan 5- E sınıfı öğrencimiz Akın Dora ise 3. olarak dereceye girmiş, kupa ve madalya almaya hak kazanmıştır.

Turnuvaya katılan ve ilgi gösteren sporcularımıza ve satranç öğretmenimiz Tuba Ardahanlı'ya teşekkür ederiz.

4-5 Mayıs 2016 tarihlerinde Sınav Koleji'nde oynanan "Nilüfer 15. Spor Şenlikleri Satranç Turnuvası"nda okulumuz, "Küçükler" kate-

gorisinde takım olarak yarışan Ali Türkkan, Ediz Kara, Utku Deniz Erçetin, Ali Yiğit Taşkakan, İlkin Korlaelçi sporcularımız 4. olarak ve "Yıldızlar" kategorisinde takım olarak yarışan Akın Dora, Ege Mert Cömert, Batın Furkan Şahin, Yiğit Yaşar, Ceren Avunduk sporcularımız 5. olarak kupa ve madalya kazanmışlardır.



15. Uluslararası Nilüfer Şenliklerine ÇEK damgası

Kort Tenisi

15. Uluslararası Nilüfer Şenlikleri kapsamında Podyum Park Tenis Kortlarında yapılan Yıldızlar, Küçükler ve Minikler Kort Tenisi müsabakalarında sporcularımız gelecek için umut vermişler ve başarılı sonuçlar almışlardır. 3 Mart Azizioğlu Okulu öğrencilerimiz bu yıl 14 yaş grubu erkek ve kızlarda bir ilk yaşattı. Final oynayan erkekler de, kızlar da öğrencilerimiz idi. 14 Yaş Kızlarda; İdil Uludağ ve İrem Gezer finalinde İdil Uludağ 1., İrem Gezer ise 2. oldu. 14 Yaş Erkeklerde ise; Mert Arabacı ile Batıkan Çavuş finalinde



Mert Arabacı 1., Batıkan Çavuş ise 2. lik aldı.

Takım olarak da turnuvaya katılan okulumuz 14 Yaş Kızları ve Erkekleri takımlarımız da 1.liklerini kimseye bırakmadılar. (14 Yaş Erkek Takımı; Mert Arabacı, Batıkan Çavuş, İbrahim Can Sezer, 14 Yaş Kız Takımı; İdil Uludağ, İrem Gezer, Simge Şen)

Diğer sonuçlara gelince: 9 Yaş Kızlarda; İpek Kirmikil ve Ezgi Kirmikil ile takım 4. s.ü, 10 Yaş Kızlarda; Gülce Atalay ferdi müsabakalarda 3., Mısra Kılıçarslan ve Lara Filizay takım 2. si, 12 Yaş erkeklerde Akın Dora, Güney Uzel, Mithat Can Baklacı, Efe Kapdan ile takım olarak 4. oldu.



Eskrim

Ataevler Anaokulu spor salonunda düzenlenen turnuvada öğrencilerimiz yine çok büyük başarılarla imza attılar.

Süper Minikler Erkek Kılıç'da; Ali Barış Akpınar 2., Ozan Özbey 3. ve Mehmet Ege Yılmaz 3., Minikler Kız Kılıç Branşında; İdil Aydın 3., Süper Minikler Erkek Flore'de; Poyraz Küçük 2., Küçükler Kız Kılıç Branşında; Duru Duş 2. ve Derin Su Övünç 3., Küçük Erkek Kılıç Branşında; Kuzey Küçük 3., Küçük Kız Flore Branşında; Birsu Şenyurt 1., Küçük Erkek Flore'de; Acar Akkoyunlu 1., Küçük Erkek Epe'de; Ege Pınar 1. ve Berke Şahin 2., Yıldız Kız Flore Branşında; Erem Ekin Gökçe 1., Zeynep Tunç 2. ve Selay Kum 3. olurken Yıldız Erkek Epe Branşında ise Serhat Semerci 1. oldu.



700 sporcu arasından okulumuz sporcuları kazandıkları bireysel dereceleri ve toplam puanlamadaki açık ara farkla birinciliği kimseye kaptırmadılar. Minik Erkek takımımız 4 X 25 mt. Serbest Bayrak yarışında 1., Küçük Erkek ve Küçük Kız takımlarımız da 4 X 25 mt. Serbest Bayrak şampiyonluk kupasını okulumuza getirdiler. Sporcularımız bireysel başarılarına da imza attılar. Yarışlarda sporcularımız 4 birincilik, 6 ikincilik, 6 üçüncülük, 5 dördüncülük madalyası kazandılar. Sporcularımız ve aldıkları dereceler şöyle;

8 Yaş: Efe Barış 25m Serbest 3. 25m

Kurbağalama 1., Efe Doruk Erdul 25m Serbest 4. 25m Sirtüstü 2., Bilge Yoldaş 25m Sirtüstü 4., Efe Sucar 25m Kurbağalama 2. Efe Barış, Fuat Başak, Efe Sucar, Efe Doruk Erdul'dan oluşan 4x25m Serbest Erkek bayrak Takimi 1. 8 Yaş Erkek Takim Puanlamasi (Şampiyonluk) 1.

9- 10 Yaş: Zeynep Su Paksoy 25m Serbest 3., Egemen Kartallar 25m Serbest 4., 25m Kurbağalama 3., Elif Naz Paksoy 25m Sirtüstü 1., 25m Kelebek 3., Ayşe Nazli Tunga 25m Sirtüstü 4., 25m Kurbağalama 2., Giray Suer Ari 25m Kelebek 4., Ege Durmaz 25m

Yüzme

Kurbağalama 2. İlkin Korlaelçi, Zeynep Su Paksoy, Ayşe Nazli Tunga, Elif Naz Paksoy'dan oluşan 4x 25m Serbest Kız Bayrak Takimi 1. Egemen Kartallar, İter Kaya, Ege Durmaz, Giray Suer Ari'den oluşan 4x 25m Serbest Erkek Bayrak Takimi 1. 9-10 Yaş Kız Takim Puanlamasi (Şampiyonluk) 1. 9-10 Yaş Erkek Takim Puanlamasi (Şampiyonluk)1.

11-12 Yaş: Asya Dural 50m Serbest 1., Ömer Eren Güler 50m Serbest2., 50m Kelebekve 50m Kurbağalama 2., Doğa Kümük 50m Sirtüstü 3. ve Kutay Karadeniz 50m Kurbağalama 3.

13-14 Yaş: Sila Çetindere 50m Serbest 1. ve 50m Kurbağalama 2., Doruk Şengül 50m Serbest 2., 50 m Sirtüstü 4. ve 50 m. Kurbağalama 1.



Masa Tenisi

Küçük takım sporcularımız, Berke Şahin, Ege Pınar, Kuzey Kümük, Umut Can Akgün 24 takımın arasından 4. olurken Yıldız takımı sporcularımız, Alperen Güngör, İbrahim Can Sezer, Mert Arabacı 32 takımın yarıştığı turnuvada 3. olarak büyük bir başarıya imza attılar.

Bu yıl ilk kez katıldığımız masa tenisi branşında ellerinden gelenin fazlasını yaparak bu dereceleri elde eden küçük ve yıldız takımımızı kutluyor ve başarılarının devamını diliyoruz.



Basketbol

Eray Çınar Gökoğlu, Arhan Barkın, Ege Erzine, Eren Acar, U.Ömer Kocabağ'da oluşan takımımız Basketbol Minik Erkek 1. si olurken, Arda Konuk, M.Görkem Turgut, Ulaş Efe Sütçü, Atahan Kale, Batuhan Akkan'da oluşan takımımız Basketbol Küçük Erkek 2. liginde kazandı.



BURSA HAYAT



ÇEK konuklarını büyüledi

"Eğitim Kooperatifi"nin öncü kurumu ve Bursa'nın aydınlığa açılan penceresi Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi konuklarını büyüledi.

AKI KANIRI
ÇAĞDAŞ Eğitim Kooperatifi, Prof. Dr. Rona Aybay'ın Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nden eski öğrencilerinden olan bir grup ODTÜ'lüyü ağırladı. Anılarında İy Başkan Yardımcısı Kurulu Başkanı Ervin Özince'nin de bulunduğu konuklar, ÇEK Beşevler Anaokulu'nda Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu, Yönetim Kurulu üyeleri Anıl Alkan, Turgut Yalın, Başra Küpçükkaya, Cemal Özacık, eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, Okul Müdürü Tülay Şener ile Kooperatif Müdürü Vekili Ayşen İnci tarafından karşılandı. Minik öğrenciler eşliğinde sınıfına gezilmesinin ardından Çağdaş

Eğitim Kooperatifi'nin tarım filialini ziyaret eden Okul Müdürü Tülay Şener tarafından anaokulunun eğitim sistemi ve etkinlikler hakkında bilgi verildi.

ÖZİNCE'DEN TEŞEKKÜR
Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu ile eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, konukların sorunlarına ÇEK'in katkıları, faaliyetleri ve eğitim alanında yaptığı çalışmalar anlatıldı. Konuklar daha sonra 3 Mart Eğitim Kurumları ve İnce anaokuluna gittiler. Okul Müdürü Ayşe Okumus, okulun akademik başarıları, sosyal ve sportif faaliyetleri hakkında bilgi verdi.

BURSA KENT



ÇEK'in özel konukları

KAZIM KAYMAZ
Eğitim Kooperatifi'nin öncü kurumu ve Bursa'nın aydınlığa açılan penceresi Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi konuklarını büyüledi. Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Prof. Dr. Rona Aybay'ın Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nden eski öğrencilerinden olan bir grup ODTÜ'lüyü ağırladı. Anılarında İy Başkan Yardımcısı Kurulu Başkanı Ervin Özince'nin de bulunduğu konuklar, ÇEK Beşevler Anaokulu'nda Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu, Yönetim Kurulu üyeleri Anıl Alkan, Turgut Yalın, Başra Küpçükkaya, Cemal Özacık, eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, Okul Müdürü Tülay Şener ile Kooperatif Müdürü Vekili Ayşen İnci tarafından karşılandı.

SİSTEM BİLGİSİ
Minik öğrenciler eşliğinde anaokullarının gezilmesinin ardından Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin tarım filialını ziyaret eden anaokulunun eğitim sistemi ve etkinlikler hakkında bilgi verildi. Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu ile eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, konukların sorunlarına ÇEK'in katkıları, faaliyetleri ve eğitim alanında yaptığı çalışmalar anlatıldı. Konuklar daha sonra 3 Mart Eğitim Kurumları ve İnce anaokuluna gittiler. Okul Müdürü Ayşe Okumus, okulun akademik başarıları, sosyal ve sportif faaliyetleri hakkında bilgi verdi. 2016-2017 eğitim-öğretim yılında açılabilmesi için ciddi bir süreçte.

aGAZETE

'Çöpe çöple çözüm'

ÇEK Özel 3 Mart Azizsoğlu Eğitim Kurumları Robotik Kulübü Tekno Takımı büyük bir başarıya imza attı. Uludağ Üniversitesi ve Bilim Kahramanları Derneği'nce ortaklaşa düzenlenen 'Çöpe Çözüm, Çöple Çözüm' temalı projeksiyle 'Bilim Kahramanları Buluşuyor/First Lego League' 12. sezon Bursa turnuvasında, 'Pitka' projesiyle ilk kez katılan takım, ödüle layık görüldü. Uludağ Üniversitesi Mete Cengiz Kültür Merkezi'nde düzenlenen dünya çapında bilinen ve saygınlığı olan turnuvaya, Bursa ve Güney Marmara bölgesinden aralarında 3 Mart Robotik Kulübü'nün de bulunduğu toplam 28 okul katılırken, turnuvada, lise, ortaokul ve ilkokullar aynı konu ve robotik görevlerle yarıştı.

HASTATÜRK

EGİTİMDE KOOPERATİFÇİLİK MODELİ: ÇEK

Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin öncü kurumu ve Bursa'nın aydınlığa açılan penceresi Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi konuklarını büyüledi. Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Prof. Dr. Rona Aybay'ın Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nden eski öğrencilerinden olan bir grup ODTÜ'lüyü ağırladı. Anılarında İy Başkan Yardımcısı Kurulu Başkanı Ervin Özince'nin de bulunduğu konuklar, ÇEK Beşevler Anaokulu'nda Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu, Yönetim Kurulu üyeleri Anıl Alkan, Turgut Yalın, Başra Küpçükkaya, Cemal Özacık, eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, Okul Müdürü Tülay Şener ile Kooperatif Müdürü Vekili Ayşen İnci tarafından karşılandı. Minik öğrenciler eşliğinde sınıfına gezilmesinin ardından Çağdaş

Eğitim Kooperatifi'nin tarım filialini ziyaret eden Okul Müdürü Tülay Şener tarafından anaokulunun eğitim sistemi ve etkinlikler hakkında bilgi verildi.

ÖZİNCE'DEN TEŞEKKÜR
Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu ile eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, konukların sorunlarına ÇEK'in katkıları, faaliyetleri ve eğitim alanında yaptığı çalışmalar anlatıldı. Konuklar daha sonra 3 Mart Eğitim Kurumları ve İnce anaokuluna gittiler. Okul Müdürü Ayşe Okumus, okulun akademik başarıları, sosyal ve sportif faaliyetleri hakkında bilgi verdi.

aGAZETE



Özgürlüklerin geriye gittiği ülke

Çağdaş Eğitim Kooperatifi 3 Mart Eğitim Kurumları Konferans Salonu'nda düzenlenen Eğitim Ödülü' töreninde, eski Bakanlar Turhan Tayan ve Erdoğdu Yalınbayır, Büyükşehir Belediye eski Başkanı Erdem Sakar, ÇEK Yönetim Kurulu üyeleri ile çok sayıda konuk katıldı. ÇEK Başkanı Ali Arabacı, 3 Mart Eğitim Kurumları Çok Sesli Korosu'nun konserinin ardından yaptığı konuşmada, Atatürk devrimlerinin temelinin atıldığı tarihin önce hızlandığını, sonra yavaşladığını, ardından da durup geriye gittiğini anlatan Arabacı, "Günümüz Türkiye'si artık, hukuk, adalet, özgürlük, basın özgürlüğü, kültür, sanat, bilim, eğitim, sosyal haklar, fırsat eşitliği gibi temel konularda geriye, iç ve dış bursun tehlikesinde olduğu ülkeler" dedi. Düzenlenen gecede ödülleri Genel Müdür Dr. Çağdaş Kağıtçıbaşı'ya, 'Yerde ise Eğitimci Engin İlhan'a verildi.

BURSA'DA Meydan

ÇEK'te ödül gururu

Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin 'Eğitim Ödülü' sahiplerini buldu. Ödüller, genelde Prof. Dr. Çiğdem Kağıtçıbaşı'na, yerelde ise eğitimci Engin İlhan'a verildi.

Çağdaş Eğitim Kooperatifi'nin öncü kurumu ve Bursa'nın aydınlığa açılan penceresi Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Orta Doğu Teknik Üniversitesi konuklarını büyüledi. Çağdaş Eğitim Kooperatifi, Prof. Dr. Rona Aybay'ın Orta Doğu Teknik Üniversitesi'nden eski öğrencilerinden olan bir grup ODTÜ'lüyü ağırladı. Anılarında İy Başkan Yardımcısı Kurulu Başkanı Ervin Özince'nin de bulunduğu konuklar, ÇEK Beşevler Anaokulu'nda Yönetim Kurulu Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu, Yönetim Kurulu üyeleri Anıl Alkan, Turgut Yalın, Başra Küpçükkaya, Cemal Özacık, eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, Okul Müdürü Tülay Şener ile Kooperatif Müdürü Vekili Ayşen İnci tarafından karşılandı. Minik öğrenciler eşliğinde sınıfına gezilmesinin ardından Çağdaş

Eğitim Kooperatifi'nin tarım filialini ziyaret eden Okul Müdürü Tülay Şener tarafından anaokulunun eğitim sistemi ve etkinlikler hakkında bilgi verildi.

ÖZİNCE'DEN TEŞEKKÜR
Başkan Yardımcısı Belgin Çetiner Lüzumlu ile eski Başkan Prof. Dr. Ulviye Özer, konukların sorunlarına ÇEK'in katkıları, faaliyetleri ve eğitim alanında yaptığı çalışmalar anlatıldı. Konuklar daha sonra 3 Mart Eğitim Kurumları ve İnce anaokuluna gittiler. Okul Müdürü Ayşe Okumus, okulun akademik başarıları, sosyal ve sportif faaliyetleri hakkında bilgi verdi.

BURSA'DA Meydan



ÇEK 3 Mart'ta 'Akıl Oyunları' yarışması

'Matematik Haftası' kapsamında ÇEK Özel 3 Mart Azizsoğlu Ortaokulu "1. Akıl Oyunları" şampiyonası düzenlendi. Akıl Oyunları Dergisi ve Türk Beyin Takımı'nun işbirliği ile gerçekleştirilen yarışma, sudoku, kelime, akıl, matematik, mantık ve mekanik oyunlarında yapıldı. Türkiye'yi uluslararası alandaki yarışmalarda temsil edecek öğrencileri de belirlemek amacıyla düzenlenen etkinlikte, takım ve uyumlu çalışmanın önemi üzerinde duruldu. Öğrencilerin büyük heyecan yaşadığı yarışmada, 5. sınıflarda (5A-1), 6. sınıflarda (6D-4), 7. sınıflarda (7A-2), 8. sınıflarda (8A-3) takımları birinciliği elde etti. Yarışmada başarılı olan öğrencilere sertifikalar verildi.



Miniklerden kostümlü balo

Özel 3 Mart Bireyler Anasınıfı öğrencilerini, öğretmenlerini ve velilerini bir araya getiren "10'unca Gün Kızların Balosu", orijinal sahnelerle, orijinal kostümlerle, orijinal hediye giyimli balo, için takvim hazırlanan çocuklar, süreni doldürürken, sabretmeyi, sevgiyi, ritmik saymayı, tabiri caza ve sesini gibi birçok beceriyi öğretti. Balonun düzenlenmesinde de il-

giç kostümleri tasarlayanlar. Akıllar, öğretmenler ve kızımlar da, aynı heyecanı yaşamayı, hayal ve tasavvur ortakları. Bileye, kılıcılı, Mickey Mouse, Spiderman, Karlar Kraliçesi Princess Rapunzel, İnce Memet, İğir Böceği, Çizgi Kedi, İspanyol, Korkuluk, İkes Bebek, Sıyah Kağız, palyaç, jilet ve...

3 Martlı karikatüristlerin başarısı



Yaratıcı Çocuklar Derneği ve Aydın Doğan Vakfı'nca ortaklaşa düzenlenen "Hayvan Hakları" karikatür yarışmasına 3 Martlı öğrencilerin eserleri damga vurdu.

5 - 6. sınıflar kategorisinde, Alp Cura üçüncülük kupası, Bartu Akgün ve Çağatay Bıçakçı sergileme, 7- 8. sınıf kategorisinde ise Yaren Güceyü mansiyon madalyası aldı. Okul Müdürü Ayla Okumuş, son yıllarda okulların sadece sınavla endeksli, sanatı göz ardı eden ve sanat derslerini hiç yapmayan kurumlara haline geldiğine işaret etti.

UYGAR BİREYLER

Eğitimin, kuru bir bilgi ve yarıştan ibaret olmadığına dikkati çeken Okumuş, "Uygar bireyler yetiştirmek için sanat eğitimine ve etkinlik atölyelerine gereksinim var. ÇEK 3 Mart olarak başlangıçtan beri karikatür eğitimine önem veriyoruz. Bize destek veren Ahmet Aykanat'a teşekkür ediyor, öğrencilerimi kutluyorum" dedi.



'ÇEK(İ)MECE' yaşama geçti



Çağdaş Eğitim Kooperatifi (ÇEK) 3 Mart Eğitim Azizsoğlu İlköğretim Okulu öğrencileri, öğretmenleri ve velileri, yanlarına umutla bakmamıza neden olacak "ÇEK(İ)MECE" projesini yaşama geçirdi.

ÇEK gönüllülerinden oluşan proje ekibi, "İmcece kültürünü" anımsatmak ve yaşatmak amacıyla "ÇEK İMECE" sloganıyla yola çıktı. "ÇEKİMECE"de, güzellikler, umutlar, paylaşımlar, sıcak düşler ve asla domlayacak büyüklükte hayaller yer alıyor. Hem kendi okullarındaki öğrencilerin yaparak yaşayarak öğreneceledikleri bir süreçte dâhil olabilecekleri hem de ulaşabildikleri köy okullarıyla ellerindeki bilgi ve eğitim olanaklarını paylaşabilecekleri bir proje planlayan ekip, yeni katılımlar ve köy halkıyla kurulan olumlu ilişkiler sonucu birçok farklı etkinlik ve faaliyeti projeye dâhil etti.

MÜSKÜLE KÖYÜ SEÇİLDİ

İznik'in Müsküle Köyü İlkokulu, projenin yürütüleceği okul olarak seçildi. Önce, çocuklarla yapılacak drama, müzik, masal anlatıcılığı, yaratıcı yazma ve okuma, el sanatları, kurabiye yapımı ve süsleme, çini ve oyun atölyeleri planlandı; okulun güzelleştirilmesi kapsamında boyama bahçe düzenlenmesi, basketbol sahasının yenilenmesi ve eksiklerin giderilmesi takvime bağlandı. Bir grup Çekimece gönüllüsü de okulun kütüphanesi için kitap kampanyası başlattı. Projede, okulun bir yıllık temizlik ihtiyaçlarının karşılanması, aydınlatmanın tamamlanması, masa tenisinden ezca dolabına kadar birçok eksiğin giderilmesi, çocukların saç kesimlerinin yapılması, eğitici doğa gezileri, çocukların hasata katılmaları, yaz gençlik kamplarında misafir edilmeleri gibi birçok etkinlik yer alıyor. Ayrıca, köy meydanına çeşme, geniş bir sağlık taraması, doğru beslenme, hijyen ve bağışıklık sistemi konulu bir sağlık paneli, kooperatiflik konulu bir seminer yapılacak, ortak çevre kampanyaları düzenlenecek.

BURSA HAYAT

10 MAYIS 2016 SALI

www.bursahayat.com.tr



Doğa ile bay başa

Çağdaş Eğitim Kooperatifi Azizsoğlu İlkokulu öğrencileri, "Doğada bir gün" etkinliği kapsamında doğayla iç içe yaşadılar.

ETKİNLİK, okul girişinde yapılacak etkinliklerle başladı. İlkokulu öğrencileri, öğretmenleri ve velileriyle birlikte doğayla iç içe yaşadılar. Öğrenciler, doğanın güzelliklerini gözlemlediler ve doğanın önemini kavıdılar. Öğrenciler, doğanın temizliğini sağlamak için çabalarını gösterdiler. Öğrenciler, doğanın önemini kavıdılar ve doğanın temizliğini sağlamak için çabalarını gösterdiler.

BURSA KENT

5 Mayıs 2016 Perşembe

Kitaplara yolculuk



Çağdaş Eğitim Kooperatifi 3 Mart Eğitim Azizsoğlu İlköğretim Okulu öğrencileri, öğretmenleri ve velileri, yanlarına umutla bakmamıza neden olacak "ÇEK(İ)MECE" projesini yaşama geçirdi. ÇEK gönüllülerinden oluşan proje ekibi, "İmcece kültürünü" anımsatmak ve yaşatmak amacıyla "ÇEK İMECE" sloganıyla yola çıktı. "ÇEKİMECE"de, güzellikler, umutlar, paylaşımlar, sıcak düşler ve asla domlayacak büyüklükte hayaller yer alıyor. Hem kendi okullarındaki öğrencilerin yaparak yaşayarak öğrenecekleri bir süreçte dâhil olabilecekleri hem de ulaşabildikleri köy okullarıyla ellerindeki bilgi ve eğitim olanaklarını paylaşabilecekleri bir proje planlayan ekip, yeni katılımlar ve köy halkıyla kurulan olumlu ilişkiler sonucu birçok farklı etkinlik ve faaliyeti projeye dâhil etti.

GENÇLER

ALÜMİNYUM

“Since 1975
1975’ten bu yana”



- ◆ DIŞ CEPHE GIYDİRME
- ◆ ALÜMİNYUM DIŞ CEPHE
- ◆ ALÜMİNYUM DOĞRAMA
- ◆ ALÜMİNYUM KORKULUK
- ◆ KOMPOZİT CEPHE KAPLAMA
- ◆ OTOMATİK KEPENK VE PANJUR
- ◆ FOTOSELLİ KAPILAR
- ◆ SEKSİYONEL FABRİKA KAPILARI

REFERANSLARIMIZ : • Tofaş Türk Otomobil Fabrikası A. Ş. • Oyak Renault Otomobil A. Ş.
• Pega Otomotiv A. Ş. • Elit Prefabrike Beton Ltd. Şti. • Kestel Organize Sanayi Bölge
Müdürlüğü • Ağaoğlu Hotel • Pafim Tekstil • Süttaş A. Ş. • Teknik Malzeme • Laboral Tıbbi Mlz.
Tic. • Boyacıoğlu Kozmetik Deposu • Çetin Family • Martur A. Ş. • Penguen A. Ş. • Grantaş
Granit - Mermer • Özel Bursa Hastanesi • Prestige Tekstil • Megrel Tekstil • Tiberina Otomotiv

Fabrika : K. Balıklı Çağlar Sitesi Kerem Sk. No: 9 Osmangazi - Bursa

Tel : 224 215 44 56 • Fax : 224 215 44 57

<http://www.gencleraluminyum.com> • info@gencleraluminyum.com



TÜRKİYE BAROLAR BİRLİĞİ

**HAKLI İKEN HAKSIZ OLMA!
İŞ TAKİPÇİSİNE DEĞİL
AVUKATA GÜVEN**

BARO ve AVUKAT HEP YANINDA

**1136 SAYILI KANUNA GÖRE AVUKATLIK ve
HUKUKİ DANIŞMANLIK HİZMETLERİNİ
SADECE AVUKATLAR VEREBİLİR.**