

# ÇAĞDAŞ BAKIŞ

SAYI  
37

Sanatın kalbi  
GKM'de atacak





*En iyi bireyler, kendinden önce  
mensup olduğu toplumu düşünen onun varlığının ve  
mutluluğunun korunmasına yaşamını adayanlardır.*

*K. Atatürk*

## İçindekiler

10

Eğitim ödül  
takvimi açıklandı

## Kooperatif

Asuman Hocamızı  
unutmadık

10

14

Bu coşku  
hiç bitmez

## Anaokulu

Nefes nasıl  
alınır?

13

Çevreci minikler  
iş başında

13

Dünya çocuk  
günü kutlu olsun

13

Miniklerden duygu  
dolu anma

14

Sıra dışı  
düğme çalışması

15

19

Açık havada  
kitap okuma keyfiİlkokul  
OrtaokulAstrofizik  
üzerine söyleşi

19

Bahçede İngilizce  
öğreniyorum

20

Artık ben de  
ÇEK'liyim...

20

Bahçede dersin  
keyfi bir başka

22

Cumhuriyet  
sergisi

23



29

Özlemle,  
minnetle andık

Lise

Fotoğraflar ve resimlerle Atatürk	29
En anlamlı sayı	29
Okuyorsam umut vardır	30
"Dijital çağda zaman nasıl planlanır?"	30
Belgeselin ustasıyla söyleşi	31

38

Biblotar  
Kır Çiçeklerinden

Kır Çiçekleri

Umutları yeşerten kampanya	35
Lions'tan Kır Çiçeklerine destek	35
Kır Çiçekleri Don Quijote'yi izledi	35
Hayat kurtaran tatbikat	38

41

Yürekleri ısıtan yardım



ÇEK(İ)MECE

ÇEK(İ)MECE kolları sıvadı	41
ÇEK(İ)MECE'ye taze kan	41

47

"Her şeyin bir ruhu var..."



ÇEKSANAT

Kültür-sanatın kalbi GKM'de atacak	45
"Her şeyin bir ruhu var..."	47
"Türkçe ile bilim felsefe yapılır"	47
Türk edebiyatında eleştiri	47



**NİLÜFER  
BOSTAN**

NİLKOOP güvencesiyle Türkiye'nin dört bir yanından sağlıklı ürünleri sizlerle buluşturmanın gururunu yaşıyoruz.

**Nilüfer Bostan'ın ilk satış noktası,  
İhsaniye Mahallesi  
Nilüfer Cumhuriyet Meydanı'nda!**



**DOĞALA  
BOSTANA GEL**



**Sahibi Çağdaş Eğitim Kooperatifi adına**  
Yönetim Kurulu Başkanı Buğra KÜÇÜKKAYALAR

**Sorumlu Yazı İşleri Müdürü**  
Teoman ALPER

**Yayın Kurulu Başkanı**  
Prof. Dr. Füsun KUTER

**Yayın Kurulu**  
Fehmi ENGİNALP  
Evrin YILDIRIM  
Melek KARAVUL  
Teoman ALPER  
Seda Lale BUDUN

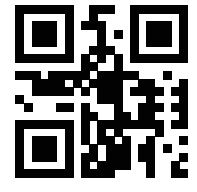
**Fotoğraflar**  
Ali AKALIN

**Yayına Hazırlık**  
Mae Reklam Matbaa San.Tic. A.Ş.  
www.maecreative.com.tr

**Reklam Pazarlama**  
Ayşen İNCİ

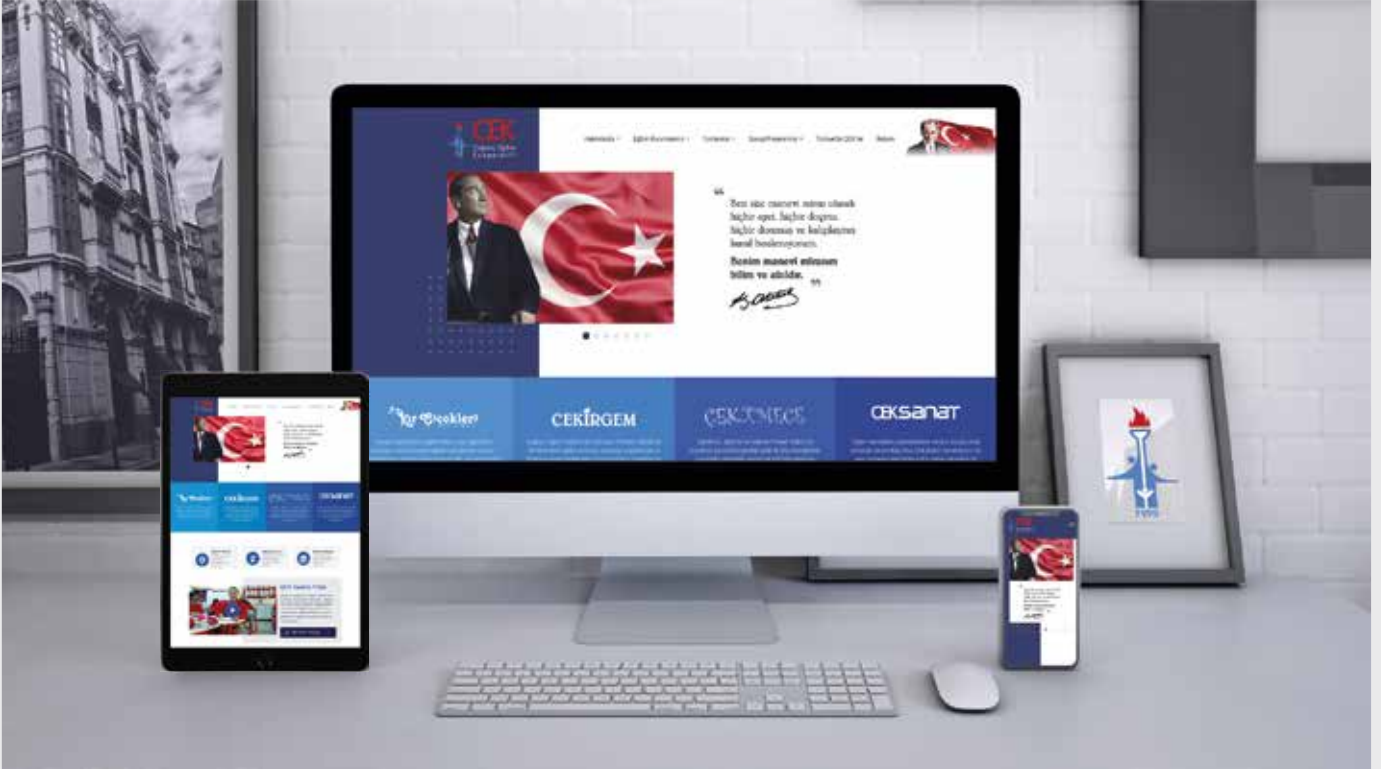
### Yazışma Adresi

Ertuğrul Mah. Uğur Mumcu Bulvarı 17/3  
Nilüfer / BURSA  
Tel: 444 2 235 - 0 224 413 47 18 - 58  
www.cagdas.org.tr  
cagdas@cagdas.org.tr  
ISSN: 2147 - 5601



Üç ayda bir yayınlanan yerel süreli dijital yayın. Dergide yayınlanan yazı ve fotoğrafların tüm hakları saklıdır. Ticari yayın değildir. Yazıların sorumluluğu yazarına aittir.

# KÜNYE



## İZLENİYORUZ

# ÇAĞDAŞ EĞİTİM KOOPERATİFİ





Buğra  
KÜÇÜKKAYALAR

başkandan

## Değerli ÇEK Gönüllüleri,

Küresel çapta bir salgın ile tanışıp, farklı yaşam koşulları içerisine girdiğimiz 2020 yılını geride bıraktık.

2020, eğitim kurumlarımızda çocuklarımızın cıvıltı seslerinden, aile büyüklerimizin, dostlarımızın, arkadaşlarımızın güler yüzlerinden ve hoş sohbetlerinden uzak kaldığımız, ekonomik koşulların ve çalışma yaşamının giderek ağırlaştığı, uzaktan eğitim, uzaktan çalışma ve uzaktan iletişimle daha yakından tanıştığımız ve yaşamaya başladığımız bir yıl oldu.

Büyük olasılıkla belki biraz azalarak 2021 yılında da benzer durumlarla karşı karşıya kalarak yaşantılarımıza devam edeceğiz.

Aslında geçirmekte olduğumuz dönem sadece Koronavirüsün (Covid-19) bırakacağı iz değil, dijitalleşme açısından da insanlık tarihinin unutulmayacak önemli bir dönüm noktası olacak gibi görünüyor.

Çağdaş Eğitim Kooperatifi olarak, sürekli yayınıımız "Çağdaş Bakış" dergimizi 2019 yılında dijitalle dönüştürerek ilk adımımızı atmıştık.

Arkasından pandemi nedeniyle alınan tedbirler çerçevesinde tüm eğitim kurumlarımızda 23 Mart 2020 tarihinden itibaren hem videolarla hem de canlı yayınlarla uzaktan eğitime geçtik.

Yetişmiş insan gücümüz ve teknolojik altyapımız ile anaokulumuz, ilkokulumuz, ortaokulumuz ve liselerimizde branşlar da dahil olmak üzere tüm dersleri canlı yayınlarla veriyoruz.

Bu deneyim ve başarılar bizi yeni bir yapılanmaya yönlendirdi.

### "ÇEK'te Dijital Dönüşüm"

**Amacımız, uzaktan erişim ve etkileşim ile ÇEK'in kurumsal yapısının, kurumlarının ve etkinliklerinin çok daha geniş kitlelerce paylaşılması.**

İlk önemli adımımız, Tanıtım ve İletişim Birimimiz bünyesinde "Youtube" kanalından yayın yapacak ÇEK TV'nin kurulması ve çalışmalarına başlaması oldu.

Çalışmalarımızı üç temel başlık altında yürüteceğiz:

**Eğitim kurumlarımızda;** Eğitim kurumlarımızın tanıtımı, etkinliklerinin paylaşılması. "ÇEK Akademi"nin oluşturulması. "ÇEK Akademi" çatısı altında anaokulundan lise son sınıfa kadar uygun tüm derslerin dijital ortama alınması ve ulusal bazda erişime açılması.

**Sosyal sorumluluk projelerimizde;** ÇEK(İ)MECE'nin tanıtılması ve etkinliklerinin duyurulması. "Kır Çiçekleri Okusun Diye" projemizin ulusal çapta tanınırlığının sağlanması, kızlarımıza destek eğitimlerinin verilmesi. ÇEK SANAT ve Görükle Kültür Merkezimizin tanıtılması, etkinliklerinin sanal ortama açılması. ÇEKİRGEM'in çalışmalarının duyurulması.

**Tanıtım ve iletişim çalışmalarımızda;** ÇEK'in kurumsal bazda planlı ve sürekli tanıtımı ile etkinliklerinin yapılması ve duyurulması. Diğer şehirlerdeki ÇEK'lerle ortak etkinliklerin yapılması, tanıtılması. ÇEK dijital arşivinin oluşturulması.

Hazırlayacağımız nitelikli içeriklerle daha geniş kitlelerle buluşmayı hedefliyoruz.

ÇEK gönüllüleri olarak sizlerden ricamız, dijital yayınlarımızın yaygınlaşması konusunda bizlere yardımcı olması.

Hepinize yeni yılda sağlıklı, huzurlu, başarılı, mutluluk dolu günler diliyorum.



## Asuman Hocamızı unutmamak

Geçirdiği rahatsızlık sonucu yaşama veda eden ve sonsuzluğa uğurlanan Çağdaş Eğitim Kooperatifi Danışma Yüksek Kurulu Üyesi eğitimci Asuman Doğru, Yönetim Kurulu toplantısında saygıyla anıldı.

Çağdaş Eğitim Kooperatifi Yönetim Kurulu Başkanı Buğra Küçükkayalar, merhum Asuman Doğru Hanım ile 1998 – 2000 yılları arasında bir dönem yönetim kurulunda birlikte görev yaptığını anımsattı.

Küçükkayalar, eğitimci kimliği, sosyal kişiliği ile Kooperatifin bugünlere gelmesinde emeği geçen Asuman Hanım'ı saygı, minnet ve rahmetle andığını söyledi.

# ÇEK Ödül takvimi açıklandı



Çağdaş Eğitim Kooperatifinin (ÇEK) her yıl geleneksel hale getirdiği

**“Eğitim ve Hizmet Ödülü”** takvimi açıklandı.



Üç ayrı kategoride -Eğitim, Hizmet ve Teşvik- verilen ödüller için 29 Ocak 2021 tarihine kadar başvurular yapılabilecek.

Eğitim ödülü, “çağdaş eğitim konularında çaba harcayanları özveride bulunanları topluma tanıtmak, onurlandırmak; toplumun ilgisini laik, bilimsel, demokratik eğitim kurumlarına çekmek, Öğretim Birliği Yasasına, ulusal eğitim ilkelerine uygun çalışmalarını desteklemek” amacıyla veriliyor.

Hizmet ödülünü, “gerçekleştirdiği projeler, uygulamalar, sağladığı maddi destekle yurt genelindeki ÇEK’lerin gelişimine, tanıtımına, kitlelerle kucaklaşmasına” olarak sağlayan kişi, kurum, oluşum ve kuruluşlar, almaya hak kazanıyor.

Ayrıca, her iki kapsamda çalışmalar gerçekleştiren kişi, kurum, oluşum ve kuruluşlara da çalışmalarını teşvik etmek amacıyla “Teşvik” ödülleri verilebiliyor.

Çağdaş Eğitim Kooperatifi ortakları, eğitim ve öğretimle ilgili kişileri, kurumları, kuruluşları aday gösterebiliyor. Yönetim kurulu üyeleri ise, aday olamıyor.

Başvurular, 29 Ocak 2021 Cuma günü mesai bitimine -saat:18.00- kadar Çağdaş Eğitim Kooperatifi merkezine yapılacak. Adayların değerlendirmesi ve sonuçların açıklanması şubat ayında, tören de, 3 Mart 2021 tarihinde yapılacak.

ÇEK Eğitim Ödülü, Çağdaş Yaşamı Destekleme Derneği başkanları merhum Prof. Dr. Türkan Saylan, Prof. Dr. Aysel Çelikel, Prof. Dr. Çiğdem Kağıtçıbaşı, Prof. Dr. Mustafa Yurtkuran, Prof. Dr. Celal Şengör, Gazeteci-Yazar Yılmaz Akkılıç, işadamları Asım Kocabıyık, Hüseyin Özdilek ve Halil Güleç’in de aralarında bulunduğu saygın isimlere verilmişti.





# TARİHİ KENTLER BİRLİĞİ ÖDÜLÜ MUDANYA'NIN

**ALTIN  
KARINCA**  
BELEDİYEÇİLİK ÖDÜLÜ

**TARİHİ  
KENTLER  
BİRLİĞİ**  
PROJE ÖDÜLÜ

**SAĞLIKLI  
KENTLER  
BİRLİĞİ**  
SAĞLIKLI ÇEVRE ÖDÜLÜ

**SODEM**  
SOSYAL DEMOKRAT  
BELEDİYELER DERİNEĞİ  
TARİH ÖDÜLÜ

**TARİHİ  
KENTLER  
BİRLİĞİ**  
UYGULAMA ÖDÜLÜ

**TARİHİ  
KENTLER  
BİRLİĞİ**  
JÜRİ ÖZEL ÖDÜLÜ

**TARİHİ  
KENTLER  
BİRLİĞİ**  
SÜREKLİLİK ÖDÜLÜ



**HAYRİ  
TÜRKYILMAZ**  
MUDANYA BELEDİYE BAŞKANI

ÖDÜLLÜ BELEDİYEÇİLİK

Barsın ve Kardeşğin Başkenti

*Mudanya*



MudanyaBelediyesi



MudanyaBel





## ÖZEL 3 MART BEŞEVLER ANAOKULU





## Nefes nasıl alınır?

3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, nefes alma konusu kapsamında doğru nefes alma teknikleri ve üzerine çalışmalar yaptılar.

Doğru nefes alıp vermenin beyin ve vücuda faydalarını öğrenen minikler, nefes alma, nefes tutma ve nefes verme çalışması yaptılar. Önceden hazırlanan yıldız şeklini takip eden öğrenciler, yönergeler doğrultusunda uygulama yaptılar.

Mindfulness, anda gerçekleşen olay, duygu ve düşünceleri bilinçli bir şekilde yargılayıcı olmayan nazik bir dikkat ile odaklanma ve izleyebilme becerisidir. Farklı çalışmaları ve egzersizleri vardır. "Yıldız Nefesi" bunlardan birisidir ve nefes egzersizidir.

## Çevreci minikler iş başında



3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, atık değerlendirme ve çevre koruma konularını "Sıfır Atık Projesi" kapsamında öğreniyor.



Çöp ve atık arasındaki ayrımı fotoğraf, video ve slaytlarla öğrenen minikler, çevreden topladıkları çöp ve atıkları ayrıştırarak aralarındaki farkları gözlemliyor. Öğrenciler, çöpleri üzerindeki görsele uygun çöp kutusuna ve atıkları görseline uygun atık kutusuna atarak atık biriktirme ve değerlendirilmesine karşı olumlu yönde değişimler gösteriyor.



## Hem eğleniyor hem öğreniyor

3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, hem eğleniyor hem de şekilleri öğreniyorlar.

Kukla, video ve şarkılar eşliğinde ilk olarak daire şeklini ve özelliklerini tanıyan öğrenciler, bahçeden topladıkları palamut, yaprak ve çam iğnelerini ayrıştırarak daire şeklindeki bölümlerde grupladılar.





## Miniklerden duygu dolu anma

Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk, aramızdan ayrılışının 82. yıl dönümünde 3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri tarafından saygıyla ve özlemle anıldı.

Minik 3 Martlılar, Atamızın ölüm yıldönümünde saat 09.05'te okul bahçesinde saygı duruşunda bulunarak İstiklal Marşını söylediler.

Atatürk'ün yaptığı yenilikler hakkında sohbet eden minikler, evden getirdikleri çiçekleri Atatürk büstüne bırakarak Ulu Önder'i sevgi ve özlemle andılar.



## Doyasıya Cumhuriyet coşkusu



Milletimizin bağımsızlığını simgeleyen Cumhuriyetimizin 97. yılı, 3 Mart Beşevler Anaokulunda büyük coşku, gurur ve heyecanla kutlandı.

29 Ekim Cumhuriyet Bayramı etkinliği, minik bedenlerin, "Cumhuriyet nedir?", "Cumhuriyeti kim kurmuştur?" sorularına yanıt vermeleriyle başladı, Müzik Öğretmeni Fatih Tatlıdil'in eşliğinde hazırlanan şarkıları söylemeleriyle devam etti.

Dağıtılan kırmızı-beyaz balonları aynı anda havaya bırakan, özgürlük şarkısı eşliğinde dans eden öğrenciler, İzmir Marşıyla coşkuyu doruğa çıkartırken, Cumhuriyet kutlamasını doyasıya yaşadılar.

## "Dünya Çocuk Günü" kutlu olsun



3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, "1 Ekim Dünya Çocuk Günü"nü etkinliklerle kutladı. Öğrenciler, bu özel günde farklı dünya çocuklarının yaşadığı ülkeleri ve özelliklerini incelediler, örtüşen ve farklı özellikleri üzerinde durdular, dünya çocuklarına söylemek istediklerini ve duygularını paylaştılar, sunum izlediler.

Dünya Çocuk Günü, çocuklar arasında ortak duygular oluşmasını, ulusların barış içinde yaşama özlemlerinin pekişmesini amaçlıyor.





## Sıra dışı düğme çalışması

3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri bahçelerindeki orman havasını soluyarak düğmeler ile koordinasyon çalışmaları yaptı.

El göz koordinasyonu, ince motor becerileri ve hayal gücünü destekleyen düğmelerle çocukların dikkat sürelerini artırmaya yönelik etkili bir çalışma gerçekleştirildi.

Minikler, çalışma sonrasında düğmelerle serbest etkinliğe geçerek özgün şekiller oluşturdular.



## Salgın eğitimleri

Koronavirüs ( COVID-19) salgınına karşı gerekli önlemler alınarak eğitim - öğretime devam edilen 3 Mart Beşevler Anaokulunda öğrencilere salgınla ilgili eğitimler veriliyor.

Anaokulunda, dezenfekte çalışmaları ve titizlikle yapılan temizliğe ek olarak öğrencilere, "Virüs nedir, virüsü neden göremeyiz, fiziksel mesafe nedir, hastalığa yakalanmamak için hangi önlemleri almamız gerekir, nelere dikkat etmeliyiz?" konularında eğitimler verildi.



## Güzel mevsim sonbahar



3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, sonbahar mevsimi etkinlikleri kapsamında havadaki, bitkilerdeki ve gıysilerdeki değişiklikler hakkında sohbet ettiler.

Sonbahar sebze ve meyvelerini inceleyen öğrenciler, Çamlıca Parkında doğa yürüyüşüne çıktılar. Minikler, ağaçlardan dökülen yaprakları inceleyerek, sonbaharda doğada gerçekleşen değişikliklerle ilgili yerinde gözlem yaptılar.

Sonbaharın renkleri hakkında sohbet edip, turuncu renk oluşumunu öğrenen 3 Martlı minikler, topladıkları yaprakları kullanarak özgün resim tamamlama çalışması gerçekleştirdiler.





## Mutlu buluşma

3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri uzun bir aranın ardından yüz yüze İngilizce derslerine başladı.

Çocuklar ilk derslerinde kitap karakteri Daisy, Robin ve Mouse ile tanışırken, hava durumunu İngilizce söylemeyi öğrendiler.

"Etkinliklerde yer almanın önemi" temalı "Robot Olmak İstiyorum" adlı ünite hikâyesini canlandıran öğrenciler, oluşturulan kostüm parçalarını giyerek oldukça eğlenceli bir ders geçirdiler.

Canlandırma sırasında minikler sınıf içi hareketli yönergelerin İngilizce isimlerini öğrenirken sınıf içi etkinliklere katılmanın önemini pekiştirdi.

## Temiz eller, sağlıklı bedenler



Eller günlük hayat içinde, çevre ile her türlü ilişkiyi sağlayan, bu nedenle de en çok mikrop barındıran organdır.

Eller yoluyla her yere taşınan mikroplar basit soğuk algınlığından, ciddi hastalıklara kadar birçok istenmeyen duruma neden olabilir.

3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, el yıkama eğitimi ile ellerini ne zaman yıkamaları ve ellerini yıkarken nelere dikkat etmeleri gerektiği konusunu çeşitli görselleri inceleyerek öğrendi.

Minikler, yaptıkları drama çalışmasında ellerini 30 saniye boyunca aşamalı olarak yıkadılar.



## Miniklerin bahçe keyfi

3 Mart Beşevler Anaokulu hazırlık grubu öğrencileri, İngilizce dersinde "Spor yapmanın önemi ve sağlıklı olma" konusunu pekiştirdi.

Öğrenciler, seksek, çember ve top oynama gibi oyunların İngilizce karşılıklarını öğrenirken, eğlenceli vakit geçirerek bahçenin keyfini sürdürdü.





## Bilişsel gelişimde "örüntü"

Şarkı söylerken, dans ederken, oyun oynarken, doğa olaylarını incelerken karşımıza çıkan örüntüler 3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencilerinin eğitim takviminde önemli bir yerde bulunuyor.

Anaokulunda, somut materyaller ile renk ve şekil örüntüleri eğitime dahil edilirken, ritim çalışmalarında örüntü halinde tekrar ediliyor ve çocukların bilişsel alandaki gelişimi destekleniyor.



## Toprağın altındaki gizli hazine

3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, "Toprağın altındaki gizli hazine" projesi kapsamında, sebze bahçesinde mevsimine uygun farklı sebzelerin büyüme aşamalarını incelediler.

Çember saatinde ıspanak, maydanoz, tere, ve roka tohumlarını somut olarak inceleyen minikler, tohumların boyutları, benzer ve farklı özellikleri hakkında sohbet ettiler.

Sebze bahçesine ekilen tohumların nasıl filizlendiğini gözlemlene şansında bulan öğrenciler, "Tohumun yolculuğu" adlı hikâye kitabını okuyarak tohum çeşitleri hakkında ilginç bilgiler edindiler.

## Kara gün dostu: "Kızılay"



3 Mart Beşevler Anaokulu öğrencileri, Kızılay Haftası etkinlikleri kapsamında, çember saatinde Kızılay yardım kuruluşunu tanıdı.



Kızılay'ın hangi durumlarda neler yaptığı hakkında bilgi edinen öğrenciler, hazırlanan alanda Kızılay drama çalışması yaparak empati kurma ve rol alma davranışlarını öğrendiler.



Doğal afetlerin örneklerle açıklandığı etkinlikte son günlerde gündemde olan deprem konusu somutlaştırılarak ve oyunlaştırılarak işlendi. Kartondan yeryüzü, üzerine evler ve jengadan yeraltı taşları oluşturularak "Yeryüzünün altındaki taşlar sallanırsa ne olur? Hareket ettirelim - bakalım ne olacak?" soruları ile çocukların fikirleri alındı.

Depremden nasıl korunulması gerektiği hakkında sınıflardaki yaşam üçgenlerinde canlandırma yapan öğrenciler, deprem sonrasında ihtiyaç duyulan eşyaları belirleyerek deprem çantası hazırladılar.





## ÖZEL 3 MART AZIZOĞLU İLKOKULU

ÖZEL 3 MART  
ORTAOKULU





## Astrofizik üzerine keyifli söyleşi

3 Mart Ortaokulu 7. sınıf öğrencileri fen bilimleri dersi "Güneş Sistemi ve Ötesi" ünitesi kapsamında Dr. Selçuk Topal ile astrofizik söyleşisi gerçekleştirdiler.

Fen bilimleri zümresi tarafından düzenlenen etkinlikte öğrenciler Dr. Selçuk Topal'a kara delik, olay ufku, nötron yıldızları, bulutsular gibi birçok bilinmezle iç içe geçen evren kavramı üzerine merak ettikleri konuları ve akıllarına takılan soruları sordular.

Dr. Selçuk Topal da söyleşide, hem öğrencilerin meraklarını giderdi hem de deneyimlerini paylaştı.

## Açık havada kitap okuma keyfi



3 Mart Ortaokulu Türkçe zümresi tarafından geleneksel hale getirilen "okuma bahçesi" etkinliği bu yılda düzenlendi.



Okumayı eğlenceli hale getirerek okumanın önemine dikkat çekmeyi amaçlayan etkinlikte, yüz yüze eğitime başlayan 8. sınıflar okul bahçesinde, uzaktan eğitime devam eden 5, 6, ve 7. sınıf öğrencileri ise, öğretmenleri ile birlikte evlerinde okumanın tadına vardılar.

Okul yönetimi ve çalışanların da katılım gösterdiği etkinlikte öğrenciler, 2 saat boyunca sessizliklerini koruyarak açık havada kitap okumanın keyfini doyasıya yaşadılar.







## Bahçede İngilizce öğreniyorum

3 Mart Eğitim Kurumları öğrencileri İngilizce dersi "I am learning in the garden" (bahçede öğreniyorum) gününde keyifli dakikalar geçirdi.

"All about me" (benim hakkımda her şey) etkinliği ile öğrenciler birbirlerini tanıırken "fantasy island"(hayal adası) etkinliği ile de, fiziksel mesafeye uygun grup çalışmaları yaparak hayal ettikleri ülkeleri dil, para birimi, şekil olarak tanıttılar.

## Artık ben de ÇEK'liyim

3 Mart Eğitim Kurumları 1. sınıf öğrencileri, "Küçük Dostum" tanışma etkinliği ile eğitim-öğretim yılına merhaba dediler.



Öğrenciler, Rehber öğretmen Yeşim Çoruh Güler tarafından uygulanan etkinlik sırasında fiziki mesafeye dikkat etmeyi öğrenerek, birbirleriyle tanışmanın ve kaynaşmanın mutluluğunu yaşadılar.



## Kurallar hepimiz için

3 Mart Eğitim Kurumları rehberlik öğretmeni Yeşim Çoruh Güler, anaokulu öğrencileri ile kurallara uyma bilinci konusunda çalışma gerçekleştirdi.

Öğrencilerin eğitim – öğretim hayatlarındaki en önemli kazanımlarından biri olan kurallar ve kurallara uyma bilinci çocuklara, etkin katılımıyla yapılan çalışmada anlatıldı.



# BEK Bursa Ecza-Koop Kuruluşları

 **farma sigorta**  
*Varlıklarınız emniyette*

**Sigorta en önemli  
kötü gün dostunuzdur.**

**Farma Sigorta, sigortacılığın  
her alanında yanınızda!**

Eczane Sigortası

Mesleki Sorumluluk Sigortası

Trafik - Kasko

DASK - Konut

Özel Sağlık Sigortası

Tamamlayıcı Sağlık Sigortası

Bireysel Emeklilik

Hayat Sigortaları

**Teminatınız olsun ama hiçbir zaman ihtiyacınız olmasın!**



[www.farmasigorta.com](http://www.farmasigorta.com)

0 224 249 88 25



## BEK KONGRE TURİZM

### Bireysel ve Kurumsal Turizm Hizmetleri

BEK Kongre Turizm; yurt içi ve yurt dışı turlar, fuar organizasyonları, iç ve dış hat uçak biletleri, vize işlemleri gibi toplantı endüstrisi ve turizme dair tüm alanlarda misafirlerini ağırlayan güçlü ve güvenilir bir iş ortağıdır.



[www.bekturizm.com](http://www.bekturizm.com)

444 9 894





## Öyküyle gelen başarı "Onun Derdi Başka"



3 Mart Eğitim Kurumları Ortaokul öğrencisi Cihan Alp Coşkun, "Doğa ve İnsan" konulu öykü yarışması 5 – 6. sınıflar kategorisinde birinci seçildi. Yaratıcı Çocuklar Derneği ve Doğan Egmont Yayıncılık işbirliği ile bu yıl 12'ncisi düzenlenen yarışmaya, yurt genelindeki okullardan çok sayıda öğrenci katıldı. Cihan Alp Coşkun, öğrencilerin hayal güçlerini ve kendilerini yazı ile ifade etme yeteneklerinin gelişmesini sağlayan, yazar yetişmesine katkıda bulunmayı amaçlayan yarışmada, "Onun Derdi Başka" isimli öyküsüyle 5-6. sınıflar kategorisinde birinci oldu.



## Bahçede dersin keyfi bir başka



3 Mart Eğitim Kurumları öğrencileri, bazı derslerini salgın önlemleri çerçevesinde fiziki mesafeyi gözeterek okul bahçesinde yapıyor.



Ortaokul öğrencileri, Almanca ve Fransızca derslerini, tanışma (Vorstellungsrunde / Le Cercle de Connaissances) ve kelime avcılığı (Wortjäger/ LesChasseurs de Mots) içerikli oyunlarla yaptılar.

Öğrenciler, her iki oyun sayesinde hem birbirlerini daha iyi tanıma hem de kelime dağarcıklarının zenginleşmesi fırsatı buldular.





## Cumhuriyet sergisi

Cumhuriyetimizin kuruluşunun 97. yıl dönümü nedeniyle 3 Mart Eğitim Kurumlarında "Cumhuriyet Sergisi" açıldı.

Ortaokul 8. sınıf öğrencilerinin Görsel Sanatlar ile Teknoloji ve Tasarım dersinde yaptığı çalışmalardan oluşan "Cumhuriyetimiz 97 Yaşında" konulu sergi, okul giriş katında sergileniyor.



## Verimli ders çalışmanın püf noktaları



3 Mart Eğitim Kurumları Rehber Öğretmeni Yeşim Çoruh Güler, 2. sınıf öğrencilerine, "Verimli ders çalışma ve zaman yönetimi" konulu seminer verdi.

Çoruh, seminerde, öğrencilere daha verimli dersin nasıl çalışılabildiğinin, planlı ders çalışmanın neler kazandırdığının, ders çalışma alışkanlıklarının neler olduğunun bilgisini verdi.

Öğrencilerin etkin katılımıyla gerçekleşen seminerde Çoruh ayrıca, uzaktan eğitim sürecinde dikkat edilmesi gereken konular üzerinde de durdu.

## Yemek arası yabancı dil etkinliği



3 Mart Ortaokulu 8. sınıf öğrencileri, öğle aralarında "Lunch-Time Speech" (öğle yemeği konuşması) etkinliği düzenliyorlar.

Öğrencilerin kişisel gelişimlerine katkı sağlamayı, öğrendikleri dilin kültürel yapısını ve konuyla ilgili bilgi sahibi olmalarını amaçlayan etkinlikte, 8/D sınıf öğrencisi Onur Işık, "HalloweenDay" (Cadılar Bayramı Haftası) hakkında bilgi verdi.





## 10 Kasım'da "Atatürk ve Türkiye" sergisi

"10 Kasım Atatürk'ü Anma Haftası" etkinlikleri kapsamında 3 Mart Eğitim Kurumlarında "Atatürk ve Türkiye" sergisi açıldı. Ortaokul 8. sınıf öğrencileri tarafından teknoloji ve tasarım dersinde yapılan "Atatürk ve Türkiye" isimli çalışma, okul panosunda sergilenmeye başlandı. 3 Mart Eğitim Kurumları, "10 Kasım Atatürk'ü Anma Haftası" nedeniyle çeşitli etkinliklere de imza attı.

## Salgın gölgesinde Öğretmenler Günü



Salgın nedeniyle öğrencilerinden uzak olan 3 Mart Eğitim Kurumları öğretmenleri, 24 Kasım Öğretmenler Günü'nü buruk kutladı.



Çağdaş Eğitim Kooperatifi Yönetim Kurulu Başkanı Buğra Küçükayalar'ın da hazır bulunduğu kutlamada, öğretmenlere hediyeleri takdim edildi, 3 Mart Azizoğlu İlkokulu-Ortaokulunda beş yılını dolduran çalışanlara da plaketleri verildi.

Öte yandan, 3 Mart Azizoğlu İlkokulu öğrencileri de öğretmenlerine olan sevgilerini resimlerle anlattı.

Öğrencilerin kalplerini renklendiren, bilgi ile güçlendiren öğretmenlerine, 24 Kasım Öğretmenler Günü için hazırladıkları anlamlı hediyeler okul panolarında sergilendi.





## Yaşama "empati" ile bakabiliyor muyuz?

3 Mart Eğitim Kurumları Rehber Öğretmeni Yeşim Çoruh Güler, 3 Aralık Dünya Engelliler Gününde empati kültürünü geliştirmek amacıyla öğrencilere eğitim verdi.

Online eğitimde bir araya geldiği ilkökul 2. sınıf öğrencilerine, "Bir insanı anlamak istiyorsak, dünyaya onun gözlüklerinin gerisinden bakmalıyız" diyen Çoruh, öğrencilerin empati yetisini geliştirmek, duygusal zekalarına katkıda bulunmak amacıyla farkındalık çalışması yaptı.



## "Sorumluluklarımı biliyorum"

3 Mart Eğitim Kurumlarında, salgın nedeniyle yüz yüze eğitime yeniden ara verilmesinin ardından uzaktan eğitim sorunsuz bir şekilde devam ediyor.

Rehber öğretmen Yeşim Çoruh Güler, sorumluluk duygusu gelişmiş, kendi kararlarını verebilen, başkalarının haklarına saygılı, değer yargılarını gözetken ve davranışının sonuçlarına sahip çıkabilen bireyler yetişmesine rehberlik etmek amacıyla 1. sınıf öğrencileriyle canlı derste bir araya geldi.

Güler, derste çocukların yaşına, cinsiyetine ve kişisel özelliklerine uygun görevleri yerine getirebilmeleri, gelişim düzeylerine uygun olarak yükledikleri "sorumlulukları yaşama geçirmelerine" yardımcı olacak rehberlik etkinlikleri uyguladı.



### Switzerland

There are so many reasons why I want to go to Switzerland. One is CERN, which is the most universal science center.



## Büyüleyici yerler

3 Mart Ortaokulu 7. sınıf öğrencileri, İngilizce dersinde dünya harikaları ile ilgili sunum hazırladılar.

Dubai'den (BurjKhalifa) Rodos'a (OldBazaar), İspanya'dan (Barcelona), Amerika'ya (Niagara Şelalesi), Türkiye'den (Kapadokya) Çin'e (Çin Seddi), İsviçre'ye (CERN) kadar pek çok değişik yerde bulunan dünya harikaları ile ilgili ilginç bilgiler derleyen öğrenciler, hazırladıkları sunumu arkadaşlarıyla paylaştılar.

### Cappadocia- Fairy Chimney What are they?



• They are structures formed by rain, wind and flood eroding the structures made of tuff. Their shape seems like cone. They have big rock at the top. They also have some holes like windows. In that area, there are thousands of them.



Cihan Alp  
COŞKUN

## Onun derdi başka

Hepsinin canına okumuştum. Sabaha kadar uğraşmıştım ama değmişti. Annemden azar işitmek için biraz uyumayı düşündüm. Gözlerimi kapadım. Ama uyuyamıyordum. Az önce bilgisayar ekranındaki karakterler, şimdi göz kapaklarımda kılıç çarpıştırıyorlardı ve ben uykuya dalamıyordum. Yaklaşık bir saat uykuyla cebelleşmişim, tam dalacakken annem baş ucuma dikildi.

-Kalk, hadi Kaya!

Güç bela gözkapaklarımı aralamaya çalışırken annem bir çığlık koparıverdi.

- Gözlerin kan çanağına dönmüş, hadi kahvaltıyla!

...

İçilmeden masada kalmış çay kadar soğuktu, kahvaltıda annem. Büyük bir sessizlik içinde omletlerimizi yedik. Masayı toplarken öfkeli bir sesle:

- Anneannene gitmen gerek, dedi.

- Neden?

- Mum çiçeğini istiyor.

"Off! Ne bitmek tükenmek bilmez yeşil sevdası... Neymiş efendim, şimdi de mum çiçeği ekecekmiş. Kokusu çok güzelmiş de bütün odayı sarıyormuş da zaten ev Amazon Ormanı'na dönmüş, diye kendi kendime söylendim.

Birkaç dakika sonra bir elimde telefon, diğerinde minik bir saksı ile anneannemin kapısının önündeydim. Zile uzandım ama basmaya çekiniyordum. Yine çiçekten böcekten uzun uzun anlatacak, bana söyleyecek söz bırakmayacaktı. Telefonu bırakıp onunla sohbet etmem için sofraya hazırlayacak, sonra da ağızma burnuma kaşık kaşık yemek sokmaya çalışacaktı, ne yazık ki kurtuluş yoktu.

Sonunda bütün ordularını parmağının ucunda toplayan bir komutan gibi cesurca zile basiverdim. Kapı açılırken biraz olsun mutlu gözükmek için sınıtıyordum. Anneannemle, kedisi "Fesleğen" açtı kapıyı. Fesleğen, telaşlı telaşlı anneannemin bacaklarına dolanıyor, garip sesler çıkarıyordu. Yüzünde her zamanki mutlu gülümsemesi vardı anneannemin.

- Ooo! Hoş geldin kuzum! Aaa, sen de hoş geldin mumçiçeği. Hadi girin içeri, derken küçük bir kız çocuğunun, oyuncak bebeğini kucaklaması gibi mutlulukla sarıldı elimdeki saksıya, ardından göz kırptı:

- Seversin diye sana karnıyarık yaptım, Kuzum.

Sonra karnıyarık için bahçeden topladığı naneleri anlatmaya başladı. Nanelerden hanımeline, oradan karayıldız çiçeğine geçti. Bunları anlatırken elindeki, daha büyük bir saksı ile değiştirmek için balkona gidip geliyordu. Fesleğen etrafta telaşla dolaşmaya devam ediyor, arada yardım ister gibi miyavlıyordu. Açtı herhalde, yıpranmış, yorgun gözüküyordu.

Bir gözüm cep telefonumda, anneanneme seslendim:

- Sen aç bırakmazdın bunu. Ne istiyor?

Anneannem kendinden emin:

- Aç değil, onun derdi başka. Dikkat et, aç miyavlaması değil bu.

- Aman anneanne, kedi işte "Gigabite'ımı yükselt!" diye yalvaracak hali yok ya! Her zamanki gibi "Açım" diye miyavlıyor.

Kendim kaşınmıştım. Artık ne yapsam boştu. Şu anda anneannemin büyüklü küçüklüğü saksılardan yoğurt kaselerine hatta bitki sulama kabına kadar her şeyin içine çiçek ektiği oturma odasında, "kedi konferansı" dinlemekteydim. Kaçış yoktu.

- "Hep aynı miyavlıyor işte" olur mu, Kuzum? Dikkatli dinle de gör bak, neler anlatıyor bizim Fesleğen, sadece Fesleğen mi bütün hayvanlar, bir tek hayvanlar mı, bitkiler de... Hatta şu esen lodos bile "Gözüm yaşlıdır, benim." Diyor. Dayanamayıp bağırdım:

- Yok artık anneanne. Korkutucu olmaya başladın. Sana kalırsa kedi, köpek, ağaç, rüzgâr herkes konuşuyor. "Gözüm yaşlıdır, benim." Ne demek ya?

- Lodosun ardı yağış demek, Kuzum. Bak, hava değişiyor. Fesleğen'in miyavlamaları dikkatimi dağıtıyor, oyuna odaklanamıyordum. Sonunda dayanamadım, anneannem balkona çıkınca bir gözüm telefonda, yarım tas süt koyuverdim Fesleğen'e. Ama anneannemden kaçır mı? Bazen arkasında gözü olduğunu düşünüyordum. Biyoloji sınavına burada hazırlanmak lazım dediğim balkondan, seslendi anneannem:

- Kuzum, boşuna uğraşıyorsun içmez o, sütü.

- Ne yaptığımı nereden gördün, anneanne ya?

Anneannem kıkırdayarak cevap verdi.

- İlla görmek mi lazım kuzum? Koklamak var, duymak var...

- Yok artık, ben niye senin gibi duyup koklayamıyorum.

- Eline yapışıp kalan telefondan kurtulamıyorsun ki ne koklayıp ne duyacaksın? Burnunun ucunu gördüğün yok senin.

- Niye anneanne? Telefon duyularımın şarjını mı tüketiyor? Bu arada, gerçekten Fesleğen süte dönüp bakmamıştı bile. İçimden "Bir kere de anneannem haklı çıkmasın" diye geçirdim. Tam bu sırada anneannem, çiçeğin saksını değiştirmiş, işini bitirmişti. Elinde bir tabak karniyarıkla yanıma geldi. Cep telefonumu elimden çekip aldı ve tabağı uzattı:

- Hadi sıcak sıcak ye Kuzum. Soğursa bir şeye benzemez. Oyuna kilitlenmiştim, gözüm telefonda kalmıştı.

- Anneanne, çekmesene elimden şunu, zaten şarjım bitmek üzere, ben en iyisi eve döneyim, şarjım yok.

- İki kaşık yemeden olmaz Kuzum, sana pişirdim, hadi. İsteksiz karniyarığı didiklemeye başlamıştım ki bahçeden Fesleğen'in çıktığı geldi. Balkon, bahçe içindeydi, hemen demirlerinden yere atladım. Anneannem arkamdan bağıırıyordu:

- Depodan geliyor sesi, kurtuldu herhalde, ben de geliyorum. Depoya koştum, kapıyı aralayınca gördüklerime inanmadım. Fesleğen, gözleri kapalı, iki minik yavruyu yalayarak temizlemeye çalışıyordu. Ağızım açık olanları izliyordum. Hayatımda bu kadar güzel bir manzara görmediğimi düşündüm. Bu sırada anneannem yanıma gelmişti.

- Sonunda yavruladın mı Fesleğen Kuzum? Diyerek kendi çocuğuyla konuşur gibi şefkatle dertleşmeye başladı Fesleğen'le. Büyük bir hayranlık ve şaşkınlık içinde anneannemi izliyordum, gözlerinin içine baktım, gözlerinin sıcak kahvesini ve bebeklerinde saklı merhameti, ilk kez böylesine apaçık görüyordum. Sevgiyle karışık bir hayranlıkla:

- Kâhin olduğunu düşünmeye başladım anneanne, haklıymışsın, Fesleğen'in derdi başkaymış, dedim. Körmüşüm resmen, karnının şişliğini bile fark edememişim. Hamileymiş, nasıl anlamadım?

- Kör olur musun Kuzum? Hep söylüyorum. Arada bırakın, elinize yapışıp kalan o şeyleri. Bakın, neler göreceksiniz o vakit.

- Anneanne bugün sende kalayım mı? Kedilere beraber bakarız, dedim. Bu kez şaşırma sırası anneannemdeydi. Her gelişimde yalvarırcasına: "Bugün bende kal, Kuzum der. Ben de neredeyse yangından kaçır gibi uzaklaşmıştım, bu evden. Her zaman gülümseyen anneannemi ilk defa bu kadar mutlu gördüm. Şakalaşarak:

- Hani şarjın mı ne bitiyordu da eve dönecektin sen.

- Aman boş ver şarjı, telefonu, oyunu. Fesleğen'in yavruları, hayatımda gördüğüm en eğlenceli, en sevimli, en güzel şeyler.

- O zaman biraz süt getirelim Kuzum Fesleğen'e, dedi. Deponun kapısını açtığımızda ilk yağmur damlaları toprağa düşmeye başladı. Mis gibi toprak kokusunu içime çektim. Anneanneme hayran hayran bakıp göz kırptım:

- Gerçekten, gözü yaşlıymış dedim...







## Fotoğraflar ve resimlerle Atatürk

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi öğrencileri, resim öğretmeni Şirin Karcioğlu Çil öncülüğünde 10 Kasım Atatürk'ü Anma Günü için pano hazırladı.

Öğrenci ve öğretmen çalışmaları ile Atatürk fotoğraflarının kolaj tekniğiyle birleştirildiği çalışma hafta boyunca okul girişinde asılı kaldı.



## Özlemle, minnetle andık



Türkiye Cumhuriyetinin kurucusu Ulu Önder Mustafa Kemal Atatürk, ölümünün 82. yıldönümünde 3 Mart Eğitim Kurumlarında saygıyla, özlemle, minnetle anıldı.



Gazi'yi anma töreni, öğrencilerin okul bahçesindeki Atatürk büstüne çiçekleri sunmasıyla başladı. Saygı duruşu ve İstiklal Marşının ardından 3 Mart Anadolu Lisesi - Halil Güleç Fen Lisesi Müdürü Kağan Selçuk, yaptığı konuşmada, 10 Kasım'ın önemine işaret etti.

Öğretmenler, öğrenciler ve velilerin katkılarıyla hazırlanan anma töreninde 10. ve 11. sınıf öğrencileri, Ulu Önder'in yaşama yön veren özelliklerinden söz ettiler.

Uludağ Üniversitesi Tarih Bölümü Öğretim Üyesi Prof. Dr. Behçet Kemal Yeşilbursa'nın "Atatürk'ü Nasıl Anlamalı ve Anlatmalıyız?" konulu söyleşisinde ise, Gazi'yi gelecek kuşakları anlatırken dikkat edilmesi gereken konular ele alındı.

Uludağ Üniversitesi Halk Sağlığı Anabilim Dalı Öğretim Üyesi Bursa Tabipler Odası Başkanı Doç. Dr. Alpaslan Türkkan'ın sunumuyla günümüz sağlık durumu değerlendirildi, Atatürk'ün sağlık ve bilim alanındaki gelişmelere verdiği önem paylaşıldı.

Lise müzik öğretmeni Eren Yaşar'ın öncülüğünde hazırlanan 3 Mart Okul Orkestrası, Atatürk'ün sevdiği türkülerini modern fonda seslendirirken, ortaokul müzik öğretmeni Bahadır Sevik tarafından çalıştırılan Okul Veli Korosu ise, Atamızın sevdiği Türk Sanat Müziği parçalarını seslendirdi.

Duydu dolu anların yaşandığı törende, resim öğretmeni Şirin Karcioğlu Çil öncülüğünde öğrenci ve öğretmenlerin fırça darbeleriyle tamamlanan "Işığının Emanetçileriyiz" temalı Atatürk portresi yapıldı.

Tören, ÇEKTV'den canlı yayınlandı.



## En anlamlı sayı

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi öğrencileri tarafından çıkarılan derginin Kasım sayısı Atatürk'e ithaf edildi.

9. sınıf öğrencilerinden Sevim Eda Arslan, Ceylin Duygulu, ve Yaren Atasoy tarafından Atamızın son günlerinin anlatıldığı bir metnin yer aldığı derginin kapağında, Atatürk'ün ölümü üzerine 10 Kasım günü yayınlanan gazete manşetlerine yer verildi.

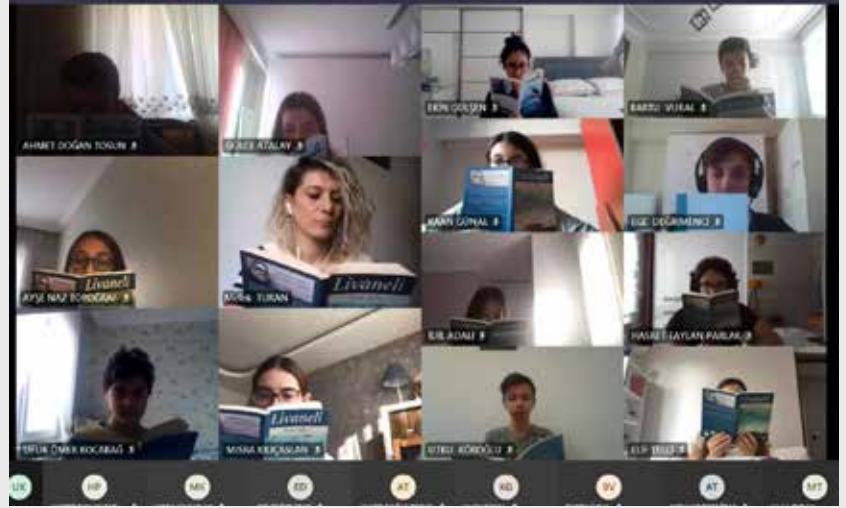
Derginin arka kapağında ise, Atatürk'ün fotoğraflarından oluşan bir kolaj hazırlandı.



## Okuyorsam umut vardır

Yalnızca sınava hazırlanmayan, duyan, düşünen, sorgulayan ve hayatı analiz eden bireyler olarak yetişen 3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi öğrencileri, edebiyat derslerinde nitelikli okur olabilmek için çalışıyorlar.

Uzaktan eğitim sürecinde canlı derslerde yaptıkları sesli okuma çalışmaları sayesinde kurgusal bir dünyanın içerisinde ortak bir üslup geliştiren 9. sınıf öğrencileri, okuma sırasında arkadaşlarıyla ortak bir payda da buluşurken aynı kitabın satırları arasında başka yollar yaratıyorlar.



## “Dijital çağda zaman nasıl planlanır?”

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi Psikoloğu İnci Nur İnce, 9. Sınıflara “Dijital Çağda Zamanı Planlama Becerisi” teknikleri hakkında bilgiler verdi.



İnce, okul konferans salonunda verdiği eğitimde, akademik ertelemeye sebep olan zaman tuzaklarının problemleri internet kullanımı ile olan ilişkisine değindi, “Alice Harikalar Diyarı” metaforu ile hedef belirlemenin zaman yönetiminde önemi üzerinde durdu.

Zaman yönetimi ve akademik başarı arasında anlamlı bir ilişki olduğuna, bu ilişkinin duygu yönetiminden geçtiğine işaret eden İnce, “Eisenhower Matrisi”nden yararlanarak, şu örnekleri verdi:

“Lastik Metoduyla (L: Listeni yap, A: Önceliklerini analiz et, S: İşlerin sürelerini tahmin et, T: Tampon süreleri planla, İ: İşe koyul, K: Listeni tekrar kontrol et) ve yapılması gereken işlerin ‘acil - acil değil’, ‘önemli - önemli değil’ olmak üzere 4 çeyreğe bölerek sınıflandır.”

## Ara dönem değerlendirmesi

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi 9. ve 10. sınıf velileriyle ara dönem değerlendirilmesi yapıldı.

Salgın koşullarına uygun olarak gerçekleştirilen toplantılarda, öncelikli olarak akademik planlamalar ve uzaktan eğitim süreci değerlendirildi.

Öğretmenlerin, velilerle bireysel olarak yaptığı görüşmelerde, öğrencilerin sosyal ve akademik gelişimlerinin önemine vurgu yapıldı, velilerin öğretmenleriyle bilgi paylaşımı yapmaları gerektiğinin altı çizildi.



## Kadim bilgiler takvimi

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi Coğrafya Zümresince hazırlanan doğa takvimleri, nesilden nesile aktarılan doğa olaylarına dikkati çekiyor.

Tarih öncesi dönemlerden bu yana insanoğlunun edindiği kadim bilgiler, her ay hazırlanan doğa

takvimiyle öğrencilere aktarılıyor.

Takvimde, iklimsel olaylardan yağmurlara, hayvanların göç mevsiminden, kış uykusu ve üreme zamanlarına kadar her şey bulunuyor.

## Belgeselin ustasıyla söyleşi



3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi - Anadolu Lisesi Edebiyat Öğretmeni Evrim Yıldırım, Öğretmenler Gününde Belgesel Yapımcısı – Yazar Nebil Özgentürk ile "Sevgili Öğretmenim" adlı özel bir söyleşiye imza attı.

Salgın koşulları nedeniyle çevrimiçi gerçekleştirilen söyleşinin konusu, belgeselleriyle kültür sanat tarihimizi kayıt altına alan, toplumsal belleğimizi tutan usta Belgeselci ve Yazar Nebil Özgentürk oldu.

3 Mart Lisesi Instagram hesabından yapılan söyleşide, devrimleriyle bir ulusa başöğretmen olmuş Ulu Önder Atatürk'ten, fikirleriyle Atatürk'ü etkileyen şair Tevfik Fikret'e, Hababam Sınıfı adlı unutulmaz eserin yazarı Rifat Ilgaz'dan, Anadolu'da öğretmenlik yapmış Sabahattin Ali'ye, Nâzım Hikmet'e ve Köy Enstitülü yazar öğretmenlere uzanan aydınlık hikâyeler konuşuldu, öğretmenlik mesleğinin değerinden söz edildi.



## YKS maratonu başladı

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi rehber öğretmeni Sebile Taştekin, YKS sınavı hakkında öğrencileri bilgilendirdi.



Sunumda, lisans ve ön lisans üniversite tercihi yapabilmek için gerekli baraj kriterinin ne olduğuna, Temel Yeterlilik Testi (TYT) ve Alan Yeterlilik Testlerinin (AYT) ilgili derslerine, soru sayısı ve sınav puanına etki oranına değinen Taştekin, sayısal, eşit ağırlık, sözel ya da dil bölümünden tercih yapabilecek öğrencilere, AYT sınavında hangi derslere ait soruları çözmesi gerektiğini, ortaöğretim başarı puanının (OBP) nasıl hesaplandığını ve okul birinciliği

kontenjanlarının önemi konularında ayrıntılı bilgiler verdi.

Taştekin, sunumda, 11.sınıf öğrencisinin iyi bir gelecek planlaması yapabilmesi için farkındalık kazanması gerektiğine ve hedefleri için sınav sürecini iyi bir motivasyonla, planlı çalışarak geçirmesi gerektiğinin altını çizdi.



## Sağlık çalışanlarımıza minnetle...

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi öğrencileri görsel sanatlar öğretmeni Şirin Karcioğlu Çil rehberliğinde, COVID-19 salgınına karşı en zorlu mücadeleyi veren sağlık çalışanlarına minnet duygularını ifade etmek amacıyla bir çalışma gerçekleştirdi.

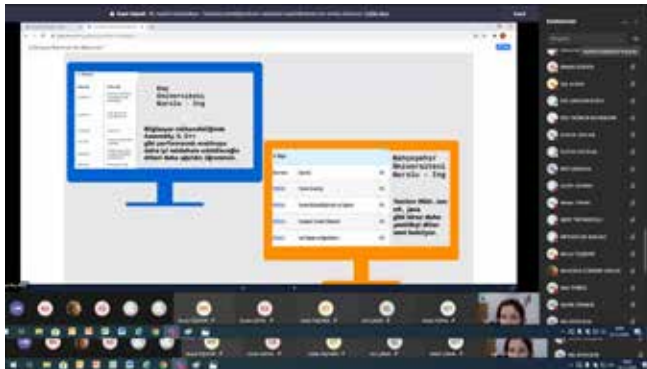
Öğrenciler, okul girişinde sergilenen çalışmada, yaşanan ağır yükü sanatla hafifletmeye çalıştılar. Çalışmada, fiziksel mesafe korunarak uzaktan da sevginin gösterilebileceği, hijyen kurallarına uyularak herkesin korunabileceği, salgına karşı verilen mücadelede, en önde çarpışan doktorlara, sağlık çalışanlarına ve kurallara uymanın bir borç olduğu, bunların yapılması halinde sağlıklı günlere kavuşulacağı vurgulandı.

## İş dünyası hakkında ne biliyorsun?

3 Mart Halil Güleç Fen Lisesi – Anadolu Lisesi 10. ve 11. sınıf öğrencilerine, "İş dünyası hakkında ne biliyorsun?" sunumu gerçekleştirildi.

Psikolog İnci Nur İnce, online olarak yaptığı sunumda, farklı puan türlerinden mesleklere, bunların benzerliklerine, çalışma alanlarına, koşullarına, programlama dillerine değinerek, donanımlı olmanın önemi üzerinde durdu.

İnce, sunumda "Her insan her mesleği icra edebilir mi?" sorusundan yola çıkarak, meslek seçiminde yeteneği keşfetmenin ne kadar önemli olduğunun da altını çizdi.







*galip çetiner*

Norveç Lofoten Adaları





**ENTE**  
Kitapçılık

[www.entekitapcilik.com](http://www.entekitapcilik.com)

Bursa, Bilecik, Balıkesir, Eskişehir, Afyon, Çanakkale, Yalova Bölge Dağıtıcısı  
Yeni Yalova yolu No: 213 Osmangazi / BURSA Tel :0224 272 00 31 – 32 Fax: 0 224 272 00 24

**BİLFEN**  
YAYINCILIK

**Richmond**

**McGraw-Hill**  
ELT

**Young Digital Planet**  
Educational Publishing

**Cornelsen**

**español**  
Santillana

**Hueber**

**Clarity**

**SCHOLASTIC**

**CIDEB**

**BLACK**  
**CAT**

**NATIONAL**  
GEOGRAPHIC  
LEARNING

**CENGAGE**  
Learning

**la Spiga**

**DELTA**  
PUBLISHING

**maru**  
glasgow

**ELI**

**ANAYA**  
ELT

**HELPER**  
LANGUAGES





GÜLER-OSMAN KÖSEOĞLU  
ORTAÖĞRETİM  
KIZ ÖĞRENCİ YURDU





## Umutları yeşerten kampanya



Kır Çiçekleri için başlatılan "kapak toplama" kampanyasına sağlıklı ürünler pazarlayan Fermanteci firması da destek verdi.



Şirket sahibi Mert Milli, Yurt Müdürü Leyla Sevinç ve Kurumsal İletişim Müdürü Teoman Alper'in bulunduğu toplantıda, Kır Çiçeklerine burs sağlamak amacıyla başlatılan plastik kapak toplama kampanyası görüşüldü.

Tüm atıklarının geri dönüşebilen maddeler olduğunu söyleyen Mert Milli, "Kapaklarımızın geri dönüşümüyle bir Kır Çiçeğine destek olmak, küçüğe olsa hayatına dokunmak istedik" dedi.

Leyla Sevinç de, Kır Çiçeklerine verdikleri desteklerden dolayı Mert Milli'ye teşekkür etti.

## Lions'tan Kır Çiçeklerine destek



Çağdaş Eğitim Kooperatifinin sosyal sorumluluk projesi "Kır Çiçekleri Okusun Diye"ye bir destek de Lions'lardan geldi.



Uluslararası Lions Kulübü Dernekleri 118 K Yönetim Çevresi Federasyonu 3. Bölge Başkanı Birgül Ay, 1. Kesim Başkanı Sabih Coşkuncu, 2. Kesim Başkanı Yusuf İyigüllü, 4. Bölge Başkanı Yücel Akgün, 1. Bölge Başkanı Serhan Erdemir, Güler - Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Öğrenci Yurdu Müdürü Leyla Sevinç'i ziyaret etti.

1. Bölge Başkanı Serhan Erdemir, Kır Çiçekleri için yaşama geçirilecek projelerin ele alındığı ziyarette, Kır Çiçeklerine bilgisayar ve Office programları konusunda eğitimler düzenleyip destek olabileceklerini söyledi.

Kızlara burs sağlamak amacıyla geçtiğimiz yıl başlatılan plastik kapak toplama kampanyasına da katkıda bulunacaklarını ifade eden federasyon bölge ve kesim başkanları, farklı alanlarda verilen eğitimlere Kır Çiçeklerini de dahil edebilmek için görüşmeler yapacaklarını ifade ettiler.

Yurt Müdürü Leyla Sevinç de, verilen desteklerden duyduğu memnuniyeti dile getirerek konuklara teşekkür etti.



## Kır Çiçekleri Don Quijote'yi çok beğendi

Kır Çiçekleri, kültür sanat faaliyetleri kapsamında ÇEK SANAT Tiyatro ekibi tarafından sahnelenen Don Quijote oyununu izledi.

Görüle Kültür Merkezinde sahnelenen oyunu çok beğenen Kır Çiçekleri, etkinlik sonunda oyuncularla tanışarak gösteri ile ilgili görüşlerini paylaştılar.







Recep Nas  
ÇEK Üyesi

recepnas@uludag.edu.tr  
http://recepnas16.blogspot.com.tr

## "Sulha davet"

Savaşlar silahlanmayı, silahlanma da savaşları doğurup duruyor, silah üretimi durmuyor. Çünkü sömürme, egemen olma hırsı bitip tükenmiyor. Bu gidişle Albert Einstein'ın dediği gibi, III. Dünya Savaşı bilinmez ama IV.sü taşla sopayla yapılır. 821 milyon insan açken, her yıl 3 milyonu çocuk olmak üzere 9 milyon kişi açlıktan ölürken (2017), Stockholm Uluslararası Barış Araştırmaları Enstitüsü'nün (SIPRI) verilerine göre, 2019'da dünyada askeri harcamaların tutarı 1,9 trilyon dolar. ABD gene başı çekiyor, 732 milyar dolar, tüm harcamaların % 38'i. Türkiye 20,4 milyar dolarla 16. sırada. İlk yedi sırada ABD, Çin, Hindistan, Rusya, Suudi Arabistan, Fransa, Almanya var. Askeri harcamaların % 62'si ilk beş ülkenin. ABD, Çin, Rusya, Fransa, Birleşmiş Milletler Güvenlik Kurulu'nun sürekli üyeleri, bu ne yaman çelişkidir.

Savaş yoluyla halklar birbirine kırdırılıyor, düşman ediliyor. Budunsal (etnik), mezhepsel kökenler öne çıkarılıp halklar birbirine düşürülüyor. Oysa halklar kardeştir, birbiriyle alıp veremedikleri yok, onlar emekçi, ezilen...

Bertolt Brecht'in 'Gelen Savaş' başlıklı şiiri savaşın yıkımını çok güzel anlatıyor: Bu gelen savaş ilk değil/Çok savaş oldu bundan önce/Bittiği gün en son savaş/Bir yanda yenilenler vardı gene/Bir yanda yenilenler vardı/Yenilenlerin yanında/Kırılıyordu halk açlıktan/Yenilenlerin yanında/Halk açlıktan kırılıyordu.

Eski zamanlarda bir kral bir ülkeyi ele geçirdikten sonra akıl hocasına şimdi ne yapacağını soruyor. O da, baştakileri öldürürsen sonraki kuşaklar sana kin beslerler. Sürgüne gönderirsen ya da hapse atarsan orda örgütlenip güçlenirler. En iyisi aralarındaki çelişkileri, farklılıkları öne çıkarıp onları birbirine düşür. Kendini de hakem olarak seçtir, diyor.

Dido Sotiriyu'nun 'Benden Selam Söyle Anadolu'ya" adlı romanından bir alıntı:

"Şevket tanımadın mı yoksa beni? Ben, senin dostun... Ben, senin arkadaşın! Yıllarca birlikte gülüp birlikte ağladık... Ne yapıyorsun Şevket? Ah Şevket, Şevket! Vahşi birer hayvan kesildik! Karşılıklı hançerledik, paramparça ettik yüreğimizi! Durup dururken!

Ve sen... Kör Mehmet'in damadı. Hele sen! Niye öyle tiksiniyor bakıyorsun yüzüme? Öldürdüm, evet, seni öldürdüm, ne olmuş! Ve işte ağlıyorum... Sen de öldürdün! Kardeşler, dostlar, hemşeriler... Koskoca bir kuşak durup dururken katletti kendi kendini.

Bütün bu çekilen acı bir kötü rüya olsaydı ah! Ve yan yana, omuz omuza verip yürüseydik tarlalara doğru yeniden! Saka kuşlarının türküsüyle yürüyebilseydik! Ve her birimizin sevdiceği kendi kolunda, çiçeklere bürünmüş kiraz bahçelerinden gülümseyerek çıkıp yan yana eğlenmek üzere şenlik meydanlarının yolunu tutabilseydik!

Anayurduma selam söyle benden Kör Mehmet'in damadı! Benden selam söyle Anadolu'ya. Toprağını kanla suladık diye gazezlenmesin. Ve kardeşi kardeşe kırdırın celloların Allah bin belasını versin."

İnsanlar oldum olası savaşçılar mı, savaşlar hep mi vardı, hep de var olacak mı? Hayır, savaş kaçınılmaz değil. Atalarımız savaşçıydı denmesi bir aldatmacadır. Savaşın ne olduğunu bilmeyen ilkel (ilkel değil) topluluklara rastlanmıştır. Savaş insanlığın kültür evriminin belli bir noktasında ortaya çıkmıştır, belli koşulların ürünüdür. Bu koşulların değişmesiyle insanlık savaşı başından atacaktır. (1) Homo Sapiens'in kitlik dönemlerinde acımasız davranışlar göstermesi, bizim de onların devamı olarak aynı acımasızlığı göstereceğimiz anlamına gelmez. Kültür, en güçlü biyolojik dürtünün bile üstesinden gelebilir.(2) Primatlarda da kışkırtıcı bir uyarı olmazsa saldırganlık ortaya çıkmıyor. Saldırganlığı kışkırtan başlıca olaya 'dış müdahale', bir yabancı giriş... Saldırganlık savunmaya yönelik bir davranış. (3)

Barış bir kültür işidir. Kültürel etkiler, genetik etkiler kadar önemlidir. Barış için, savaşları yaratan koşulları ortadan kaldırmak, bunun içinse sömürüye, eşitsizliğe karşı savaşım vermek gerekir.

Türkiye'nin yüz akı, dünyaca ünlü sosyal psikolog Muzaffer Şerif Başoğlu'na göre de insan doğuştan bireyci, çatışmacı değil. Ne ki özel mülkiyete dayalı bir toplum çatışmacı bireyler üretiyor. Onun için toplumda ahlaksal çöküşü önlemek için eğitim tek başına yetmiyor. Dünyanın sosyo-ekonomik yapısını değiştirmek gerekiyor. İnsanlar arasında uyumu sağlayabilmek, düzenli, uyumlu bir toplumsal düzeni yaratmaya bağlı. (5)

Yahya Galip, Atatürk'ü anlatıyor: "İnsanlara karşı içinde büyük bir saygı, büyük bir sevgi ve merhamet vardı. Savaşı, insanlık bakımından incelerken büyük bir üzüntüye kapılırdı. Bir gün ordumuzun İzmir'e girdiği güne ait anılarını anlatıyordu, birden gözleri yaşardı. 'Evet' dedi. 'Kısa bir zamanda Kahraman Türk Ordusunun aldığı bu parlak sonuçtan memnun kaldığımı söylemem fazla olur. Fakat bir insan olarak o kanlı manzaradan duyduğum iç sızlatıcı elemi size anlatamam. Cephelerde cesetlerden ehramlar oluştuğunu gördüm.' Sesi boğuldu. Gözlerindeki acıyı kalın bir yaş tabakası örtmüştü."

Atatürk onca yıl savaşmak zorunda kalmıştır, ama o Melih Cevdet Anday'ın deyişiyle, savaşçı değil, bir aydınlanma öncüsüyüdü. Öyle ki, "Ne yapıp edip şu ya da bu nedenler için ulusu savaşa sürüklemek yanlısı değilim. Savaş zorunlu ve yaşamsal olmalı. Gerçek kanım şudur: Ulusu savaşa götürünce vicdanımda ezinç duymamalıyım. Öldüreceğiz diyenlere karşı ölmeyeceğiz diye savaşa girebiliriz. Ama ulusun yaşamı tehlikeye maruz kalmayınca savaş bir cinayettir" diyen de o (16.03.1923). Barışın yolunu da bize göstermiştir: "Eğer sürekli barış isteniyorsa halkların durumunu iyileştirecek uluslararası önlemler alınmalıdır. İnsanlığın bütününün gönenci, açlık ve baskının yerine geçmelidir. Dünya yurttaşlığı kışkırtıcılık, açgözlülük ve kinden uzaklaşacak biçimde eğitilmelidir" (21.06.1935).

'Sulha Davet' başlıklı Azeri mahnısı (şarkı) vardır, ne zaman okusam gözlerim dolar: Ana kelbim odlanır [yanar]/Söz tüşende davadan/Bes[yeter] değil mi ey insanlar/Döküldü gan, ahti gan/Bes değil mi gara torpak/Su içti gözyaşından//Silahları yandırın/Arşa çıksın tütsüsü/Her obada her bir evde/Ganat açsın sulh sözü/Yüzü gülsün insanların/Bayram etsin yeryüzü.

Bizim de acılı türkülerimiz var:

Eledim eledim höllük eledim/Aynalı beşikte yavrum bebek beledim/ Büyüttüm besledim asker eyledim/Gitti de gelmedi yavrum, buna ne çare.

\* \* \*

Yemen Yemen şanlı Yemen/Toprakları kanlı Yemen/Ben Yemen'e dayanmam/Kör olsun beni gönderen/Yeşil Çadır yas mı tutar/Tüfek mavzer pas mı tutar/Gidin sorun anneciğime/Benim için yas mı tutar?

\* \* \*

Yemen bizim neyimize/Şivan düştü köyümüze/Bak yavrular yetim kaldı/Güvenmeyin beyinize/Günden yanı soldu m'ola/Yerden yanıuldu m'ola/Memed'im in ala gözün/Karıncalar oydu m'ola? (4)

Birleşmiş Milletler 'Bilgelik Ödülü' sahibi Dadi Janki'nin sözü bu: "Dünyadaki savaşlar, düşmanlıklar insanın insanı ve kendisini sevmesiyle ortadan kalkar. Bu da insanların kendi içindeki değerlerini keşfetmesiyle olanaklıdır. İnsan, karşısındaki insana dil, din, ırk, milliyet farkı gözetmeden sınırsız insan olarak bakmalıdır."

Hintli Şair Sri Chinmoy Ghose'nin deyişiyle, sevginin gücü, güce olan sevgiyi yendiğinde barışa kavuşacak dünya.

## KAYNAKÇA

(1)Şenel, Adam (2004) "Tarihçesi, Psikolojisi, Sosyolojisi, Felsefesi, İdeolojisi ve Teknolojisi ile Savaş" İstanbul: Bilim ve Gelecek dergisi Mart 2004 Sayı. 1

(2)Cumhuriyet Bilim Teknik Ağustos 2015 Sayı: 1481

(3)Yazgan, Yankı (1991) "Saldırganlık İnsanın İçinde mi Var?" Cumhuriyet Bilim Teknik 09.02.1991 Sayı: 204

(4)Aydın, Erdoğan (2006) "Savaşın Türkülerimizdeki Öyküsü" Cumhuriyet, 25.11. 2006

(5) Çulfaz, Cavlı (2020) "Muzaffer Şerif Başoğlu 114 Yaşında" (yazı dizisi) Cumhuriyet, 29.07.2020



## Biblolar Kır Çiçeklerinden

Güler Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Öğrenci Yurdu 9. sınıf öğrencileri, adaptasyon sürecini kolaylaştırmak için biblo boyama atölyesine katıldılar.

Atölye odasında boş zamanlarını eğitmen Sema Kurdaş eşliğinde biblo boyayarak değerlendiren Kır Çiçekleri keyifli vakit geçirdiler.



## Hayat kurtaran tatbikat

Güler - Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Öğrenci Yurdu öğrencileri, olası bir deprem ve yangın felaketine karşı tatbikat yaptılar.



Salgın kurallarına uygun olarak her katta belirli aralıklarla tatbikata katılan öğrenciler, acil çıkış kapılarını öğrendiler, acil toplanma alanı ile ilgili bilgi sahibi oldular.

Tatbikat sonunda kütüphanede deprem ve yangın ile ilgili eğitici videolar izleyen Kır Çiçekleri, günlük hayattan örnekler vererek öğrendiklerini pekiştirdiler.



## İlkelerin sonsuza dek yaşayacak

Güler Osman Köseoğlu Ortaöğretim Kız Öğrenci Yurdu öğrencileri, Türkiye Cumhuriyetinin kurucusu Gazi Mustafa Kemal Atatürk'ü, ölümünün 82. yıl dönümünde saygı ve minnetle andı.

Öğrenciler, yurt bahçesinde saatler 09.05'i gösterdiğinde 1 dakikalık saygı duruşunda bulundular ardından da İstiklal Marşını söylediler.

Belletmen öğretmen Gözde Erkök, Atatürk'ün verdiği mücadelelerden örnekler verdi, yaşama veda etmesine karşın ilkelerinin sonsuza kadar yaşayacağına işaret etti.

**serpil**  
OKUL KIYAFETLERİ

Serpil Okul Kıyafetleri her sezonda en iyi kumaş ve aksesuarları seçerek çok özel işçilikle Bursa'nın en özel eğitim kurumlarına hizmet veriyor.

Şehit Zeki B. Okay Cd.  
Yüce Bayramoğlu Ap.  
No: 6/A İhsaniye  
Nilüfer, Bursa  
Tel: 0 224 245 55 61  
srgulmez@gmail.com







## ÇEK(i)MECE kolları sıvadı



Proje ÇEK(i)MECE ekibi, salgın nedeniyle bir süredir ara verdiği çalışmalarına yeniden başladı.



Proje Koordinatörü İbrahim Zeki Karabulut ve Proje Yürütme Kurulu Başkanı Büşra Kocaman, Güngören (Nilüfer), Eskişehir (Mustafa Kemal Paşa), Müsküle (İzmit), Akköy (Mudanya) ile projeye dahil olmaya aday Sincansarnıç'ı (Mustafa Kemal Paşa) ziyaret ederek, okul müdürleri, öğretmenler, köy muhtarları ile yeni dönem hakkında fikir alışverişinde bulundular.

İnegöl Küçükyenice Ortaokulundaki öğrencilere hediyeler getiren Karabulut ve Kocaman, okul yöneticilerine ÇEK(i)MECE hakkında bilgi vererek, ortak çalışmalar yapabileceklerini söylediler.

## Yürekleri ısıtan yardım



Salgın süreci ve koşulları sebebiyle atölye çalışmalarına ara vermek zorunda kalan Proje ÇEK(i)MECE, farklı şekillerde de olsa çocuklara dokunmaya ve onları gülümsetmeye devam ediyor.



Van Gevaş ve Bursa Küçükyenice köy okullarındaki çocukların ihtiyaç duydukları malzemeleri gönüllülerin çabaları ile tamamlayan ve yerlerine ulaştıran ÇEK(i)MECE, Ağrı Doğubayazıt Ortadirek İlkokul ve Ortaokulu öğrencilerinin de eksiklerini tamamladı.

165 çocuğun öğrenim gördüğü okul için hazırlanan ihtiyaç listesi aralık ayında bağışçılar ve gönüllüler sayesinde kısa sürede toplandı ve çocuklara ulaştırıldı. 165 mont, 2 bilgisayar, 2 projeksiyon makinesi, okul ve kırtasiye malzemelerinden oluşan 18 adet koli, Ortadirek Köyü okul müdürü tarafından teslim alındı ve çocuklara dağıtıldı.



## ÇEK(i)MECE'ye taze kan

Proje ÇEK(i)MECE, dönem başında yaptığı yürütme kurulu toplantısında organizasyon şeması ve görev tanımlarında bir takım değişiklikler yaptı.

Gönüllülerin katılımıyla yapılan toplantıda, Proje Yürütme Kurulu Başkanı İbrahim Zeki Karabulut Proje Koordinatörlüğüne, Mali İşler ve Muhasebe Sorumlusu Büşra Kocaman da Yürütme Kurulu Başkanlığına getirildi.

ÇEK(i)MECE gönüllülerinden Zehra Özbey, Elçin Aksoy Hacıbaba, Sebile Çavuşoğlu Taştekin, Jonida Kelmendi Tuncal, Ayşe Çayır, Salih Çetindere ve Mustafa Güney'in yürütme kuruluna dâhil olmasıyla üye sayısı 17'ye yükseltildi.









## Kültür-sanatın kalbi GKM'de atacak



ÇEKSANAT Görükle Kültür Merkezi (GKM), bir dizi etkinlikle birlikte kapılarını sanatseverlere açtı.



Salgın koşulları nedeniyle belirli sayıda davetli ile etkinliklerine başlayan kültür merkezinde tiyatrodan sinemaya, sergilerden söyleşiye ve dansa kadar sanatın birçok dalı yer alıyor.

Çağdaş Eğitim Kooperatifi Yönetim Kurulu Başkanı Buğra Küçükayalar, etkinliklerin başlaması nedeniyle yaptığı konuşmada, çağdaş eğitime, çağdaş yaşama gönül verenler olarak, eğitim kurumları ve yurtların yanı sıra yaşama geçirilen sosyal sorumluluk projeleri ile toplumun bilinçlenmesine ve duyarlı duruma gelmesine katkı sağladıklarını anlattı.







Mustafa Kemal Atatürk'ün, "Sanatsız kalan bir milletin hayatın damarlarından biri kopmuş olur. Bir millet sanata önem vermedikçe büyük bir felakete mahkûmdur" sözünü anımsatan Küçükkayalar, son proje ÇEK SANAT ile sanatın üretiminde doğrudan rol almaya karar verdiklerini, amaçlarının önce Bursa'da ardından ülke çapında kültür – sanat etkinlikleri düzenlemek ve isimlerini duyurmak olduğunu söyledi.

Küçükkayalar, GKM'de söyleşiler, resim sergileri, tiyatro, dans, müzik ve sinema gösterilerinin olacağını belirterek, sanatseverleri, kişileri, kurumları, etkinliklere katılmaya, sponsor olarak desteklemeye davet etti.

Konuşmanın ardından ÇEK Danışma Yüksek Kurulu Üyesi Fehmi Enginalp'in yönetiminde Prof. Dr. Doğan Göçmen "Hegel'de Sanat Kuramı ve Güzelin Felsefesi" konulu felsefe söyleşisini gerçekleştirdi.

ÇEK Başkanı Buğra Küçükkayalar, söyleşinin ardından Prof. Dr. Doğan Göçmen'e teşekkür belgesi ile çiçek takdim etti.



# GELİŞEN VÜCUTLAR GELİŞEN ZEKALAR



## “YE, ÖĞREN, YAŞA” FELSEFEMİZ İLE HAREKET EDEREK, ÖĞRENCİLERİN DOĞRU BESLENMESİ İÇİN ÇALIŞIYORUZ.

**YE;** Öğrencilerimizi, sağlıklı ürünlerden hazırlanmış dengeli öğünlerle besliyor ve aynı zamanda onları yeni, mükemmel lezzetlerle buluşturuyoruz.

**ÖĞREN;** Sağlıklı, uzun bir yaşam için gerekli olan dengeli ve doğru beslenme alışkanlıklarıyla ilgili bilgileri, öğrencilerimize keyifli bir ortamda sunuyoruz.

**YAŞA;** Sürdürülebilir bir çevre ve daha sağlıklı bir yaşam için öğrencilerimize hijyen koşulları ve çevreyle olan ilişkileri konusunda duyarlılık kazandırıyoruz.

**YE**

**ÖĞREN**

**YAŞA**

  
**Scolarest**



“Her şeyin bir ruhu var..”



ÇEKSANAT Görükle Kültür Merkezi (GKM) Edebiyat – Felsefe Söyleşilerinde “Felsefenin Neliği” masaya yatırıldı.



Görükle Kültür Merkezi çok amaçlı salonda Eğitimci – Yazar Fehmi Enginalp’in moderatörlüğünü yaptığı söyleşide Prof. Dr. Metin Becermen, 20. yüzyılda felsefede yaşanan bunalım çağı, Grek düşünme tarzı, felsefe-dil ve felsefe-sanat konuları hakkında düşüncesini paylaştı.

Prof. Dr. Becermen, “en cansız görünen şeyin dahi bir ruhu olduğuna” dikkati çekerek, “Nedir?” sorusunun düşünme bağlamı içindeki kavramlarla dünyanın anlaşılmasının ortaya çıktığını söyledi.

## “Türkçe ile bilim felsefe yapılır”



ÇEKSANAT Edebiyat-Felsefe Söyleşilerinin bu haftaki konuğu Bursa Dil Derneği Temsilcisi Pelin Yılmaz oldu.



Görükle Kültür Merkezinde (GKM) düzenlenen Eğitimci-Yazar Fehmi Enginalp’in yönettiği söyleşide, “Türkçe ile bilim yapılır mı?” konusu tartışıldı.

Bursa Dil Derneği Temsilcisi Pelin Yılmaz, “Türkçe bilim yapılır mı?” konusunun son zamanlarda alevlendiğini belirterek, bu düşünceyi ortaya atan kişilerin, kendilerini Türkçe ifade ederken, bilime gelince bunun Türkçe olamayacağını savduklarını kaydetti. Yılmaz, sondan eklemeli bir dil olduğu için yapım ekleri olarak pek çok kelime türetilen Türkçe ile rahatlıkla bilim ve felsefe yapılabildiğine işaret etti.

Dillerin birbirinden kelime alışverişi yaptığını, sade ve farklı dillerden kendine kelime almayan bir dilin yoksun kalacağını belirten Yılmaz, “Önemli olan dilin yapısına söyleyiş özelliklerine uygun olmak. Son zamanlarda gençler arasında yaygınlaşan, Türkçenin özelliğini bozan ‘bye, okey’ gibi kelimeler, ortadan kaldırılmalıdır. Dilimizi yabancı kelimelerden uzak, tertemiz tutmalıyız” dedi.



## Türk edebiyatında eleştiri



ÇEKSANAT Görükle Kültür Merkezi (GKM) Edebiyat Söyleşilerinde Eleştirmen/Yazar İbrahim Oluklu’yu konuk etti.



Eğitimci/Yazar Fehmi Enginalp’in moderatörlüğünü yaptığı Edebiyat Söyleşilerinde, “Türk Edebiyatında Eleştiri” konusu ele alındı. Fiziksel mesafe kurallarının gözetildiği etkinlik, GKM çok amaçlı salonda gerçekleştirildi. Eleştiriye edebiyat diliyle edebiyatın okşanması, üstünün başının düzeltilmesi olarak tanımlayan İbrahim Oluklu, Türk edebiyatındaki eleştiriye ve eleştiri türlerine de değindi. Oluklu, toplumsal yapı, sosyolojik olaylar ve ideolojilerin eleştiriye etkilediğini söylerken edebiyat eleştirilerinin edebi kavramlarla yapılması gerektiğinin de altını çizdi.

Söyleşinin ardından ÇEK Başkanı Buğra Küçükayalar, İbrahim Oluklu’ya teşekkür ederek, çiçek takdim etti.







adına kurumumuza başta bulunmuştur.

Acınızı paylaşıyor, merhuma Allah'tan rahmet, ailesine, sevenlerine sabır ve başsağlığı dliyoruz.

~~~~~

Ayrıca bir Türkiye için uğras veren Çağdas Eğitim Kooperatifini gönüllüleri adına teşekkürlerimizi sunuyoruz.

YÖNETİM KURULU



Meltem & Timuçin

Sizleri adına Çağdas Eğitim Kooperatifine başta bulunarak, "Kır Çiçekleri"nin geleceğe umutla bakmasını sağladık.

Mutluluğumuzu paylaştığınız için teşekkür ederiz.

23.04.2019



Sayın \_\_\_\_\_

Anneler Günü nedeniyle.....adınıza Çağdas Eğitim Kooperatifine başta bulunarak, bir "Kır Çiçeği"nin daha geleceğe umutla bakmasını sağladı.

Anneler Gününüzü kutluyor, teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Yönetim Kurulu



Sayın \_\_\_\_\_

Babalar Günü nedeniyle.....adınıza Çağdas Eğitim Kooperatifine başta bulunarak, bir "Kır Çiçeği"nin daha geleceğe umutla bakmasını sağladı.

Babalar gününüzü kutluyor, teşekkürlerimizi sunuyoruz.

Yönetim Kurulu



# ACINIZI DA MUTLULUĞUNUZU DA PAYLAŞIYORUZ



444 2 235

0 530 667 24 17

celenk@cagdas.org.tr

Mutlu ve hüzünlü günler için **çelenk** hizmetimizin yanı sıra **taziye, doğum günü, yıl dönümü, doğum, anneler ve babalar günü** kartlarıyla duygularınızı paylaşıyoruz.



www.cagdas.org.tr